

هژوارى شەهەرى - لەڕەهەنگى - ڕوود - پالى سەدەم - ژمارە ١٣ - كەلەڤەزى ١٣٤٤ - ئىخ ١٥ ئەمەن

www.igra.ahlamontada.com

موناجات

« نهجه دى خانى »

ته شريف خه لافه تي ته د ا م ه
گ ا ق ا ته ته مانه تي خوه د ا م ه
مه علو و م ي ته بو و كوئ م نه ز ا ن ي ن
قه دري وي ته مانه تي ن ز ا ن ي ن
هه ر چ ي ته ژ بو م ه ك ر ئ ي ر ا د ه
ي ه ك ز ه ر پ ه مه لي نه ك ر ز ي ن ا د ه
ح ا ش ا ژ ك ه م ا ل ه و م م ه ت ا ت ه
دو و ر ه ژ ج ه ل ا ل و ر ه ح م ه ت ا ت ه
ك و ف ر و گ و ن ه ه ا ن ب ك ي ب ه ه ا ن ه
ل ا ي ي ق ته ب ت ن ئ ه و ه ش ه ه ا ن ه
ي ه ك ر و و ن ه ل ن ك ته ك و ف ر و ئ ي م ا ن
ي ه ك س و و ن ه ل ن ك ته خ و ل د و ن ي ر ا ن
ق ه ه ر ا خ و ه ب ك ي ئ ه گ ه ر ت و ز ا ه ر
ج ن ن ه ت ل م ه د ي ب ي ت ه ئ ا گ ر
و ه ر ف ه ي ز ب ك ه ت س ه ح ا ب ي ر ه ح م ه ت
دو و ز ه خ ل م ه د ي ب ي ت ه ج ن ن ه ت
گ ه ر ك ا ف ر و گ ه ر گ و ن ا ه ك ا ر ي ن
ب ي ل ج و م ل ه ژ ته ئ و م ي د و ا ر ي ن
ك ه س ن ي ن ه ژ ك ا ف ر و ع ي س ا ت ا ن
م ه ز ه ر ن ه ب ت ن ژ ب و س ي ف ا ت ا ن
ك ا ف ر ب و و ي ن ئ ه م ب ئ ي س م ي ق ه ه ر
غ ه ف ف ا ر ه ك و ئ ه م ك ر ن گ و ن ه ه ك ا ر
ك و ف ر ي ت و م ه گ ه ر ن ه ش ي ب ه خ ش ي
گ ه ر د ي گ و ن ه ه ا ن ل م ه ن ه ب ه خ ش ي
د ي ش ا د ب ي ن ل م ه ش ي ا ت ي ن
م ه س ر و و ر ب ي ن گ ه ل ه ك م ه ل ا ع ي ن
ق ه ت غ ي ر ه ته ئ ه ي پ ه ن ا ه ي ا ل م
ق ن ه ت ل ا ي ي ق ه ئ ه ي ش ه ب ا ن ي ئ ا د ه م
ئ ه و گ و ر گ ي ل ا ع ي ن و ب ه د س ه ر ه ن ج ا م
ژ ي ك ر ا ب ك ه ت ن م ه ش و ب ه ي ئ ه غ ن ا م
ئ ه ل ق س ه ب K ي ك و د ي و ئ س ه ر ك ه ش
ت ه ن ه ا و ت ه ن ي ب چ ي ت ه ئ ا ت ه ش
ف ي ل ج و م ل ه م ه ج و م ل ه خ ا س و ع ا م ا ن
ع ا س ي و ش ه ق ي و ن ا ت ه م ا م ا ن
ت ي ك ر ا ب ش ه ف ا ع ت ا خ و ه خ ا س ك ه
ق ي ك ر ا م ه ژ ئ ا گ ر ي خ ه ل ا س ك ه

ئ ه ي و ا س ت ه ي ي و ج و و د ك ه و ن ه ي ن
ش ا ي س ت ه ي ي ق و ر ب ي ق ا ب ق ه و س ه ي ن
ش ا ه ن ش ه ي ت ه خ ت گ ه م ه د ي ن ه
م و ع ج ز ژ ت ه ئ ه و ق ه د ه ر م ه د ي ن ه
س ه ي ر ا ف ه ل ه ك ا ن ل ن ك ته گ ا ق ه ك
ف ه خ ر ا م ل ه K ا ن ژ ت ه س ل ا ق ه K
ش ه ق ه ل ق ه م ه ر ا ت ه ي ه K ئ ش ا ر ه ت
ز ا غ ه ل ب ه س ه ر ا ت ه ي ه K ع ب ا ر ه ت
ئ ه ي ي ا د ش ه ه ي س ه ر ي ر ل ه و ل ا K
ر ا ب ه ه ر ه ئ ا س م ا ن ي چ ا ل a K
ح ا ز ر ژ ت ه ر ا ب و ر ا ق و ر ه ف ر ه ف ،
ش ا ت ر ب ت ه ر ا ف ر ي ش ت ه ر ه ف ، ر ه ف
د ا ر ه ف ع ب ي ن ژ ب ه ر ت ه پ ه ر د ه
ب ي پ ه ر د ه د گ ه ل خ و د ي خ ه ب ه ر د ه
ب ي ژ ي ت و ق ه د ي ر و ز و ل ج ه ل a ل ي
ب ي ژ ي ت و ق ه د ي م و ل ا ي ي ه ز a ل ي
ئ ه م ف ا ن ي و ژ a ر و م و ش ت خ a K ي ن
ه ا د ي ت و ن ه ب ي خ و ئ ه م ه ي ل a K ي ن
ئ ه ق ه ل ته ژ ب و ج د ا م ه ته ع ز ي م
د ا ن ي ل س ه ر ي م ه ت ا ج ته ك ر ي م

بۆدابه زاندى جۆرهها كتيپ: سەردانى: (مُنتدى إقرأ الثقافى)

لتحميل أنواع الكتب راجع: (مُنتدى إقرأ الثقافى)

پراي دانلود كتايهاي مختلف مراجعه: (منتدى اقرأ الثقافى)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتب (كوردى , عربى , فارسى)



مەزكۇن نەشرىيەت كۈچى
ئىنتىشارات مەلۇماتى

نېوەرۇك

● سەرۇتار ●

سلاۋ لە خوينەرانى بەرئىز
ئىمىرۇ كەپكەۋە دەدوۋىن
دنيا لە قەرەبالغىكى گەورە
دايە . بگرەۋبەردەيەكە كە
لايەنەكانى ھەموو جىھانى
داگرتوۋە . ھەللايەكە ئەوانى
سازيان كىردوۋە بۆيان
سەرۋبەر ناكى . باس كىردن
لەم بشىۋى يە نە كارى
ئىمەيە و نەلەم باسەدا
دەگونجى بەلام لە ھەرئىمى
باسەكەماندا ۋاباشە لەسەر
نەخش و دەۋرى سەيىرى
زانست لە دنيای پىر
ھەنگامەدا بدوۋىن . ياخۇ
ۋاباشە لەسەر دەۋرى پىر
سەمەرەى زانست لەئالۋى
دونىادا كورتە باسپىك
پىشكەش بگەين .

بەر لەۋە بچىنە نىۋ
باسەكەۋە پىۋىستە ئەۋە
ۋەبىر بىننىنەۋە كە
مەبەستمان لە زانست تەنيا
بارى زانستى ئەزموۋنى و
فىزىكى يە . ۋەختىك دەلئىن
سەيرە لەبەر ئەۋەيە كە
بارى ژيانى مەرۇف لە

سەرۇتار دەستەى نووسەرانى سروە
قوربان شوپراى رووحانىيەتى ئەھلى ئەسەتوۋى
تەرجمە موحەممەد قازى ۱۲
پىرۋز عەلى ھەسەنىانى ۱۵
شەقلى خەرمان ... مستەقا شىخە ۱۶
ئىبنولحاج رەھىم فەرەج ۱۸
ئاخ شلىروك (۲) . پەروىز جىھانى ۲۰
فۆلكلور چىە عەلى خزرى ۲۲
بەدرخان فۆلكلور ۲۵
كۆچ موحەممەد سووتانى ۲۸
جوغرافىيائى شىۋ . مارف ئاغايى ۳۱
بارھىنانى مىندال . ف . ۋەفايى ۳۴
شاغىرى شەھىد ۳۶
بۆلۈركا جەغفەرشىخەل ئىسلامى ۳۹
خانۋى تازە ئەھمەد مەۋلانى ۴۴
كۆچ ۋەكۆچبار رەسوول رەشەھمەدى ۴۸
حاجى سالە ئەھمەد بەحرى ۵۱
كارەستات عوسمان ھەسەنى ۵۶
شاغىرانى لاۋ سروە ۵۸
چىرۇك بۆلمىدا لآن ۶۰
دىيارى ۶۴
فەرھەنگۆك سروە ۶۶



كارى وىنەگەرى كورد :

مەھمەد ناھىد



پتر ههست به هیمنی و
خاترجه می دهکن ؟

سهیربوونی دهوری عیلم
لیره دا به جوانی وه دیار
دهکوهی. کاتیک بیر له
پیشکوهتنی مرۆف له سه
ناسینی خاشی نه خوشی به کان
و دۆزینهوهی چاره ودهرمانی
ئهوان دهکه ینهوه یا ئه
دهمه که گیروگرفتی هات و
چووپیتهندی وتهفریحی باب
و باپیرانی خۆمان بـو
دهبیته فکر دهتوانین له
وهلامی پرسیارهکانی سهروودا ،
بلیین (ئا) ودان بهشوین
و دهوریئجایی زانست له
ژیانی کۆمهلیهتی بهشهردا
بیین بهلام ئیستا ئهم
بیروفکره نهبووته بریار
چون کهند وکوسپیکی زور
له بهرچاوی عین و زهینی
ئیمه دا ریز بوونهوهزاری
و برسیهتی ورووتوقوتی و
کۆیلتهتی فرههنگی وئابووری
وسیاسی زوربهی دانیشتوانی
سهرگۆی زهوی ناچارمان
دهکا بلیین (نا) وبو له
کارهینانی راست وبهجیی
زانست له کۆمهلگای بهشهری
دا هانمان دهدا .

ئیستا چ بلیین ؟ ئهم
جیاوازی به وناکۆکی بهچۆن
چاره بکهین ؟

واویدهچی له باسهکانی
رابردوودا وهلامی ئهساسی
ئهم گرفتهمان وهدهست
کهوتوه چون گوتمان زانست

تاشای دلی کهلکی
لی وهبرگری.

کهوابوو زانستی بهشهر
له چوارچیوهی ناسینی
قانوونی جیهان و شیوهی
لهکارکردنی ئهم قانوونانهدا
دهبرپتهوه . پهس پیشکوهتنی
مرۆف بو گهشی ئاگاداری
ئهو له جیهان دهبی کم
مرۆف بو گهشتن بهم بوونهوهی مهترسی و کهندو
ئامانجه پیویستی به چند کولۆ و بهر فرهیی هیمنایهتی
و حهسانهوه و خاترجه می

کهوابوو زانستی بهشهر له چوارچیوهی
ناسینی قانوونی جیهان و شیوهی لهکار
کردنی ئهم قانوونانهدا دهبرپتهوه .

پهس پیشکوهتنی مرۆف بو گهشی ئاگاداری
ئهو له جیهان دهبی کم بوونهوهی
مهترسی و کهندو کولۆ و بهر فرهیی
هیمنایهتی و حهسانهوه و خاترجه می
لهگهڵ بی .

یهکهم قانوون وزاکوونی
حاکم بهسهر خوو ورهوشتی
سروشته دابناسی بو ئهوه که
له بازار و توورپهیی ئه
خو بیاریزی .
دوههم : به له بهر
چاوگرتنی قانوونی ناسراو
وه دیارخستن و خستنهرووی ،
قانوونی نهاسراو بتوانی
سروشته بهردهست بکاو به
یهکهم قانوون وزاکوونی
بزانین بهراستی وایه ؟
بهراستی بشیوی وکهندو
کۆسپ وگری و دژواری و
خراپه... له دونیای ئیمرۆدا
(کهبی شک عیلم و زانست له
پیشوو زور پیشکوهتووتره)
له رابردوو که متربووه تهوه
و دانیشتوانی سهر زهوی
له باب و باپیرانی خۆیان

ئەدى چۆنە ديسان دەسەلاتى پۆلىتىك ساماندار و بى دين و زالم ھەر ماوہ

لەچا و پېشوو زۆر زانائىر
و ئاگادارتىن و زانستى
سىياسى شيان كامىل ترە .
ئەدى چۆنە ديسان دەسەلاتى
پۆلىك سامانداروبى دىن
و زالم ھەروا ماوہ ؟

خو ئەگەر بىروپاي پىر
و پوچ وبى مانابوونى شا
كەلىكى بەسەر خەلگدا
دەسەپاند و كەم بوون و
نەبوونى رادەى گەشەى
بىروپاي كۆمەلەيتى ماوہى
توورەيى وتۆسنى ونارەزايى
نەدەدا ولەولاشوہ سەر
ھەلدانى رىكخراوہى سىياسى
و كۆمەلەيتى بەمەبەستى
بەدەستەوگرتنى ھەموو كار
وبارى چەوساوەكان لەلايەن
ئەوانەوہ نەدەلوا ، ئەدى
ئىستا چۆن دەكرى باوہر
بەحاكمەتى بى ئەم لاو ئەولاي
حاكمە زالمەكانى ھەموو
دەوروژەمانان بەسەر چەند
مىليارد خەلكى دونيا بكەين ؟
درىژەى ھەيە

بگىرىن تا بۆمان دەرکەوئ
لە بەرامبەر ھىندىك
خاوہن ھىزو دەستەلات زۆر
بى بەش ورووت و برسى
ھەن كە ھەموو ھەول و
دەوليەن ئەوہيە كە پاروہ
نانىك بو خۆومال ومندا —
ليان دابىن بگەن (ھەلەبەت
ئەگەر مالىكىيان ھەبىئ)
بەراستى شتى وادەبى ؟
ئاخر چۆن دەبى چەند كەس
چارەنووسى دونيا بەدەستەوہ
بگرن ولەگۆرەپانى جىھاندا
حوكماتى بى سنوور و بى
برانەوہيان بى ؟
ئاخر لە رابردووشدا

خەلك ھەميسان كۆيلە و ژىر
دەستى سولتان و پاشاى
زالمبوونە . بەلام كورتە
سەرنجىك ئەوہ زوون دەكاتەوہ
كە نەزانى و ھەژارى
فەرھەنگى لەلايەك ونەبوونى
پىوہندى لەنيوان چىن و
تويژەكانى جۇراوجوورى
كۆمەل لە لاىەكى دىكەوہ
دەرفەتى دەسەلاتدارى شا
كەلىكى پىك ھىناوہ كە
زۆر جار بى سەوادونەزان و
نەلايق بوونە . بەلام ئىمىرۆ
تەنەوہى دەرنگەوہرەى خەبەرى
و پىوہندى تەواوى دونياى
لىك ئاگادار كردووەوخەلك

وہك كەرەستەيەك دەتوانئ
ھىزوتوانستى مرؤف زىاد
بكا و لە بەرپىوہبردنى
كارى گەورە و ئەستەمدا
يارمەتى بدا وئەمدەرفەتەى
كەپىشان بوى نەپەرخسابوو
پىك بىنى . كەچى قەزاوہت لە
سەر بەرھەمى كەلك وەرگرتن
لەزانست بەپىي كەرەستەبوون
وخولقاندنى ھىزوتوانست و
نەگرتنى لانىكى تايبەتى
مەخالە ، كەوابوو دەبى پىشان
روون بكرىتەوہ كەپرشت و
توانستى پىشكەوتى زانست
بو كىيە ؟ يا كەرەستەى
زانين بەدەست كىوہيە ؟

بى شك ھەركات زانست
لەخزمەت چارەسەرى كىرو
گرفتى ئىنسانەكان بووبى
بەرھەمى باشى لى وەرگىراوہ
و گرى پوچكەى كارى مرؤفى
كردۆتەوہ بەلام بەداخەوہ
توانستى بەربلاو پىشكەوتووى
زانست و تەكنۆلۆژى لەجياتى
ئەوہ كەھەموو خەلكى جىھان
كەلكى لى وەرگرن بوو
دەستەيەكى بى ئىممان و
نائىنسان تەرخان كراوہ و
بووہتە كەرەستەيەك بوو
گەشتن بەويست و داواى
چەپەليان .

باچاوپك بە دونيا دا



ضمن سلام بە خوانندگان عزيز
امروز كە با ھم سخن
ميگوئيم جهان در غوغايى
بس بزرگ بسر ميبرد .
غوغايى كەابعد آن اينك

اقصى نقاط دنيا را فرا گرفته است . غوغایی که کنترل آن دیگر از دست برپاکنندگان خارج گشته است . بررسی ابعاد ، کیفیت وعوامل این غوغا نه کار ماست و نه دراین مقوله می‌گنجد لکن درحوزه بحث خود مایلیم در باره نقش عجیب علم در دنیای پرغوغا ویا بهتر بگوئیم نقش عجیب علم در غوغای دنیا بحثی هرچند کوتاه داشته باشیم . قبل از ورود به بحث لازم است یادآوری کنیم که مقصودمان از علم دراین گفتار صرفاً " علوم تجربی وفیزیکی است ، اینکه می‌گوئیم عجیب به خاطر اینست که امروزه شاهد نتش دوگانه و بلکه متناقضی از علم درزندگی انسانها هستیم . بدیهی است دانش بشری درکوران مبارزه او با مظاهر سرکش طبیعی و به منظور تسلط هرچه بیشتر برجهان هستی پدید آمده تا از تهدید مظاهر قهرش درمان بماند و ثانیاً " با استفاده از قوانین شناخته شده و نیز کشف قوانین پنهان وناشناخته بتواند طبیعت را مسخر فرمان خویش کرده وبروفق مرادش از آن بهره جوید . بدین ترتیب علم بشر به مجموعه دانسته‌هایش از قوانین

جهان آفرینش و روشهای کاربردی این قوانین اطلاق میشود . براین اساس پیشرفت آدمی در تکمیل دانسته‌هایش ازجهان لزوماً باید با کاهش مخاطرات و ناملایمات وافزایش امنیت آسایش ورفاه در زندگی همراه باشد .

اکنون باید دید که آیا واقعا " همینطور است ؟ آیا واقعا " ناامنی ، بشر اعتراف نمائیم . اما

بدین ترتیب علم بشر به مجموعه دانسته‌هایش از قوانین جهان آفرینش و روشهای کاربردی این قوانین اطلاق میشود . براین اساس پیشرفت آدمی در تکمیل دانسته‌هایش از جهان لزوماً باید با کاهش مخاطرات و ناملایمات وافزایش امنیت ، آسایش و رفاه در زندگی همراه باشد .

هنوز این اندیشه به تصمیمی جدی تبدیل نشده کـــه نابسامانیهای فراوانی به سرعت از جلو چشم عین و ذهن رژه می‌بروند و توجه به فقر ، گرسنگی ، برهنگی ، مظلومیت واسارت فرهنگی اقتصادی ، سیاسی ، اکثریت انسانها در کره خاکی سریعاً " آدمی را به دادن

ناملایمات ، سختی ها ، فقر تباهی و ... درجهان امروزی که درپیشرفت علمی آن نسبت به گذشته هیچ جای تردیدی نیست) کمتر از گذشته بوده و آیا مردم جهان امروز بیشتر از گذشتگان خود در آسایش وامنیت بسر می‌برند ؟ عجیب بودن نقش علم در اینجا

چگونه سیطره مشتی سرمایه‌دار و ملحد و ستمگر ممکن گشته است

بین واحدهای اجتماعی
امکان تسلط شاهانی را
فراهم میکرد که گاه خود
بی سواد و فاقد مدیریت
سیاسی (هرچند در جهت باطل)

بوده‌اند. اما امروز که
امکانات ارتباطی و خبری
به نحوی گسترده تمامی نقاط
جهان را به هم پیوند داده و
مردم به طور نسبی از نقطه
نظر اطلاعات عمومی و
دانش سیاسی با گذشتگان
تفاوت بسیار پیدا کرده‌اند
چگونه سیطره مشتی سرمایه‌دار
ملحد و ستمگر ممکن گشته
است؟ به عبارت دیگر اگر
در گذشته خرافات و اندیشه‌های
واهی ضرورت وجود شاهان
را بر افکار اجتماعی تحمیل
میکرد و اگر نازل بودن
سطح آگاهیهای سیاسی و
پائین بودن درجه رشد
اجتماعی امکان ظهور روحیه
گستاخی و پرخاشگری و اعتراض
و نیز بروز تشکلهای
سیاسی - اجتماعی بمنظور
تلاش در راه بدست گرفتن
زمان امور را در مستضعفین
منتفی میساخت، امروزه
چگونه میشود سلطه بی چون
و چرای ستمگرترین حکام همه
اعصار و قرون را بر
جمعیت چند میلیاردی دنیا
باور کرد؟

ادامه دارد

رای منفی نسبت به کاربرد
مثبت علم در جامعه انسانی
ترغیب مینماید. راستی چه
باید گفت؟ این تناقض
چگونه حل شدنی است؟....
به نظر میرسد در بحثهای
گذشته به پاسخ اسامی برای
این مسئله دست یافته‌ایم.
گفتیم که علم چون
ابزار میتواند قدرت بشر
را افزایش داده و او را
در انجام اقدامات بزرگ و
بسیار مشکل یاری کرده و
تحقق شرایطی را که در
گذشته ناممکن بود، ممکن
سازد.

قضاوت و پیش‌بینی نتایج
بهره‌برداری از علم بنا به
خاصیت ابزاری و قدرت‌آفرینی
علم و به دلیل اینکه ذرات
از هیچ جهت خاصی برخوردار
نیست امری غیرممکن است
بلکه باید در این رابطه
روشن گردد که قدرت حاصله
از پیشرفت علم به چه
کسانی تعلق دارد و به

تعبیر دیگر ابزار علم
مورداستفاده چه افرادی
قرار میگیرد؟ روشن است
که هرگاه از علم در راه حل
مشکل انسانها استفاده شد
نتایج مثبتی بدست آمده



قوربان قوربان قوربان



تهوس و پلار هاويشتن و ئازار دانى
ئىبراهيم و هاجر. بهوجوره ئاسايش
له مالى ئىبراهيم كوچى كردوژيانىكى
تال و ناخوش دهستى پيكره.

ئىبراهيم كهريگا چارهيهكى دهويست
دهستى نيازي بهرهو پهروهردگار بهرزكرد
و دهستى به پارانهوه كرد. له لايهن
خوداي كهورهوه ئيلهامى بو هات كه
" ئهئى ئىبراهيم سهبوور به كه ئيمه
پياوى سهبوورمان خوش دهوى. زور بوون
ئهو پيغه مبه رانهئى كه پيش توش له دهست
ژنه كانيان چارز بوون "

كاتيك سارا خيژانى هزرهتى ئىبراهيم
تيگه يشت كه مندالى نابى داواى له
ئىبراهيم كرد كه "هاجره" بخوازي به لكوو
خودا مندالكي بداتى .

پاش ساليك هاجر كورپكى بوو كه
ناويان نا ئيسماعيل . باوكى تامه زرؤى
وه جاغ رؤژ له رؤژ زياتر خوشه ويستى
خؤى دهخسته سهر كوره كهئى و ئهو كاره
دهبووه هؤى ئيره يى و هسوودى سارا .
سارا كه خؤى هزرهتى ئىبراهيمى خهليلى
هان دابوو له گهلا هاجر زه ماوه ند بكا
ئهو جار دهستى كرد به شه رهه لايساندن و

ئىستا ھاجەر و ئىسماعىل سوارى
 وشتر كە وبەو بىابانە قاقرەدا وەرئ
 كەوہ. ھەر پېرۇ تا وشتر بۆخۇى رادە -
 وەستى. ئەمجار لەگەل سارا و ئىسماعىل
 مالوايى بکە و بگەپئوہ ولاتى خۇت .
 ئىبراھىم كە دللى لە ئەوينى كۆرپەى
 ساوا و ھاجەر كە لەوہ رىز بوو سەرى
 بۆ فەرمانى خدا دانەواند و مالوايى
 ليكردن و كوتى .
 "رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بُوَادَ غَيْرِ
 ذِي زُرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ. رَبَّنَا لِيُقِيمُوا
 الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَ
 ارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ لَعَلَّهُمْ يَشْكُرُونَ "

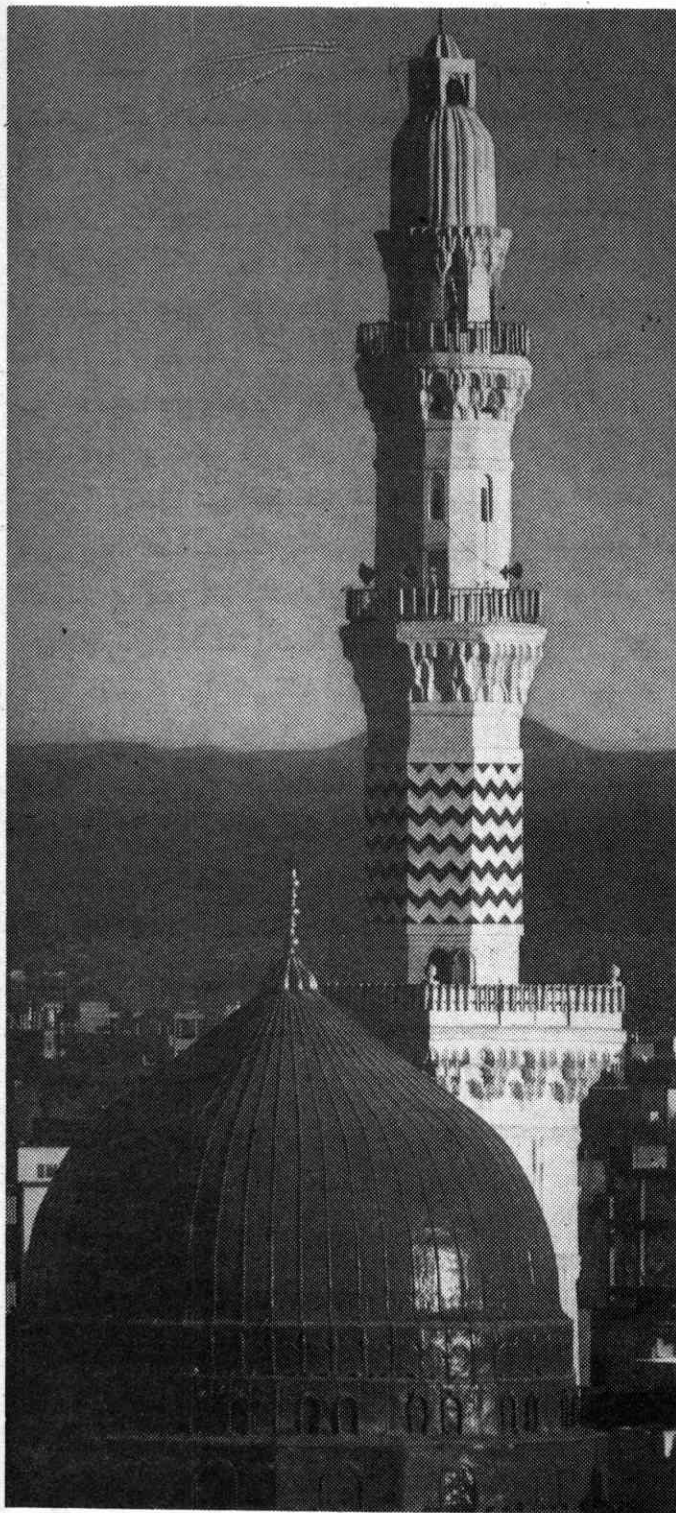
ھاجەر و ئىسماعىل لەو بىروونە
 بەرەھووتەدا، لەسەر رەملى داغ و لە
 ژىر قرقچە قرچى گەرمادا بى ئاووخواردە مەنى،
 رۆژو شەويان رابوارد. توونىھتى و
 برسەھتى بەسەريان دا زال بوو. سارا بۆ
 چۆرپىك ئاو بۆ كۆرپەكەى كەوتەپەلەقاژەو
 ھەول دان بەلام ھەرلایەك رووى تیدەکرد
 ھەر تراويلكە بوو. ئاو لەھىچ جىگايەك
 دەست نەكەوت .

سمایلى تینوو كپرووى ئاوى گرتەبوو

لاقەكانى دە ەرز دەكوتا وھاواری دەکرد
 دىوہزمەى ناھومیدی بەسەر سارادا زال ،
 ببوو كە لە نەكاو گریانى سمایل وەستا
 و سارا وەخۇ ھاتەوہ و دیتی لە ژىر
 پانیھى سمایل دا ئاوپىك ھەلقولئوہ .
 كانى يەكى روون و ئاوپىكى فېنك كە
 پاشان ناويان نا ئاوى زەمزەم .
 ھەلقولئىنى كانى يەكى ئاوا فېنك
 وجوان بوو بەھۆى داوہرووكانى تەیر و
 توور و جانەوہر وئىنسان و زیندەوہرى
 دیکە. عەشیرەتى (جورھوم) لە نىزىك
 كانى نىشتەجئ بوون و ئەو بىابانە
 قاقرە وردە وردە ئاوەدان کراوہ .
 كاتىك سمایل تەمەنى منالى دەبردە
 سەر ، ھەزەرەتى ئىبراھىم جاروبارسەرىكى
 لیدەدان و چاوى بە دايك و كسور
 دەكەوت ، ئەوين و خۆشەويستى ئەوالاد،
 تەواوى گيان و لەشى ئىبراھىمى داگرت
 تا ئەو جىگەى كە فەر و زىكرى ھەر
 كۆرەكەى بوو . لە نەكاو فەرمانىكى
 ئاسمانى لە لایەن خداوہ گەشت "

" ئەى ئىبراھىمى خەلیل ئىرادە و پاي
 ئىمە لەسەر ئەوہیە كە ئىسماعىلى كۆرت





سسهری هه‌لێنا و له خدا پاراوه که
یارمهتی بدا. له نه‌کاوده‌نگی جبرئیلی
ئهمین به‌گوێی گه‌شت .

" ئه‌ی خلیل‌الله تو و ئیسماعیلی کورت
نیشان‌تان دا " که گوێ له‌مستی فه‌رمانی
خودان . ئه‌و له‌خۆ بووردنه‌تان لێ

له‌ رێگه‌ی ئیمه‌دا قوربانی که‌ی ."

ئیه‌براهیم به‌ په‌شوکاوی له‌خه‌و راپه‌ری .
فه‌رمانی خودایه‌ و چی ده‌گه‌ڵ ناکرێ .
رووداوه‌که‌ی بۆ هاچه‌ریش گێراوه‌وه‌ئهمری
کرد که‌ ئیسماعیل به‌ جوانترین جل و
به‌رگ به‌رازینێته‌وه‌ و سه‌روکا‌کۆلی به‌شانه
کاوه‌ عه‌تری بۆن خۆشی لێ بداوه‌ئاماده‌ی
قوربانی کردنی بکا ، پاشان بۆ به‌رپه‌وه
بردنی فه‌رمانی ئیلاهی ده‌ستی داخه‌نچه‌رو
ده‌ستی ئیسماعیلی گرت و به‌ره‌و قوربانگا
که‌وته‌ پێ .

پاش پێوانی مه‌ودایه‌ک گه‌شتنه‌ ئه‌و
جێگا‌یه‌ی که‌ ئه‌م‌پ‌رۆ "مه‌نا"ی پێده‌لێن و
مزگه‌وتی شکۆداری هه‌نیفه‌ له‌وێ دروست
کراوه‌ . ئیه‌براهیم که‌ نوقمی گه‌رداوی خه‌یا
- لێ ئالۆزو پالۆزی خۆی بوو له‌
کاتی‌کدا چاوی له‌ چاوه‌ جوان و مه‌عسوومه‌
کانی سمایل بریبوو فه‌رمانی خودای پێ
راگه‌یاند .

سمایل به‌ وره‌ی به‌رزه‌وه‌ ئاماده‌یی
خۆی بۆ قوربانی کردن له‌رێگای خودا
ده‌رپه‌ری و ئیمانی خۆی به‌خودای ته‌نێ و
په‌غه‌مه‌به‌ره‌تی باوکی خۆی راگه‌یاند . پاشان
ده‌ستووری به‌ باوکی دا خۆ راگر بێ و
ده‌ست و پێ ون نه‌کا و بۆ جێ به‌جێ
کردنی فه‌رمانی خودا په‌له‌ بکا .

ئیه‌براهیم به‌په‌له‌ ده‌ست به‌کار بوو .
به‌ ده‌ستی له‌رزۆکه‌وه‌ خه‌نچه‌ری تیژی له‌
سه‌ر گه‌ردنی ناسکی سمایل دانا و ناوی
خودای هێنا ، شه‌یتان سێ جارێ ویستی
ئیه‌براهیم وه‌سه‌سه‌ بکا و نه‌هێلێ سمایل
قوربانی کا به‌لام سه‌ر نه‌که‌وت (ره‌جمی
شه‌یتان وه‌بیره‌ینه‌وه‌ی ئه‌م رووداوه‌یه‌)
خه‌نچه‌ری به‌ هه‌موو هێزی خۆی داگرت
به‌لام به‌سه‌ر سوپمانه‌وه‌ دیتی که‌ خه‌نچه‌ر
وه‌ک به‌ به‌ردی خارایدا بێنی نابێ و
کوله‌ . زۆری هه‌ول دا به‌لام سوودی نه‌بوو

قوربانى و گوشتەكەى لەنىو فەقىران
 دابەشەو تا ئەو سەدەقەىە لە لاىەن
 خداوہ قەبوول بکړئ. ئەى ئىبراھىم
 بە پاسى ئەو تەسلىم ورەزايە لـ
 تۆرەمەى سمالى کورټ پىغەمبەرئىک دىتە
 سەر دنياىە کە وەک تۆ موسولمان وخودا
 ناس دەبئ. ئەو لەگەل ئۆمەتەكەى زۆر
 قوربانى لە رىگەى ئىمەدا دەدەن وئەم
 جىگايەش کە ئىستا تۆ لىي راوہستاوى
 دەبىتە جىگايەكى پىرۆز وموقەددەس .

لە ژيانى ئەمپړوى مرؤفا ئەو رۆژە
 وەک يەککىک لە رۆژە پىرۆزەکانى
 ژيانى مرؤف لەدرىژايى ميژوو دىتە ژمار
 ئەو رۆژە جىژنى ھەموو موسولمانانى
 جىھانە و بەناوى جىژنى قوربان ناودىر
 بووہ. حاجى يەکانى سەرانسەرى جىھان ھەر
 لەو جىگايە قوربانى خويان پىشکەشى
 بارەگای خودا دەکەن .

خودای مەزن ئەو جىگايەى بە ھەرەمى
 ئەمنى خوى داناوہ. لىرەدا نابى خوين
 بېژئ و گياندار وئىنسان بکوژئ.
 بەلام دەرد وداخ لە بەرپوہچوونى
 ھەجى ئەمسالدا (١٤٠٧ق) ئەو ھەرەمە
 ئەمنە بەخوين سوور کراو ئىستىکبارى
 جىھانى ودارودەستە بئى ئىرادەكەى يانى.
 بنەمالەى سعود ئەو ھەرىمەيان شکاند.
 کەعبەى پىرۆز بە خوينى زياتر لە ٤٠٠
 حاجى ئىرانى و غەيرە ئىرانى خويناوى
 بوو. ئەوہشلە کاتىکدا کە حاجى يەکان
 دروشمى مەرگ بۆ ئەمریکا وئىسرائىل و
 شوورەوى يان دەدا وبەرئائەتى خويان
 لە موشرىکان دەردەبېرى. ئىمەشوہک ھەموو
 موسولمانانى جىھان خەلىفەدى بنەمالەى
 سعود لەھەرەمەينى شەرىفەين داواکارين.

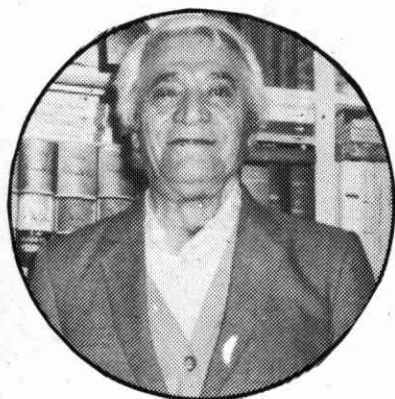


پىرۆز بئ. ھەق تەعالا دەفەرموئى"ئىمە
 بىجگە لەرەھمەت ھىچ شتىکمان بۆ
 بەندەکانى خۆمان ناوئ. ئىمە لەبەرەى
 مرؤف تەنبا مرؤفایەتيمان دەوئ نە
 کوشتنى يەگدى ، ھەستە ئەو بەرانە
 سى بەلەکە لەجیات سمال بکە بە

تەرجەمە یا وەرگێڕان سێ نووسەری ئەسڵی ئێزانی ئەنا تۆل فرانس نووسەر و کاریکی گرینگ و ئەساسی یە . و وەک خۆی وەری بگێڕێتەووە فەیلەسۆفی فەرەنسی تەنر وەرگێڕ وەختیک لە کاری نەک ئەووە وەرگێڕاوەکە بە نووس و ناسک هەستە . ئەووم خۆیدا سەردەکەوئ کە بتوانئ پیچەوانەئ قسەئ نووسەر بی و لەکتیبی "جزیره پنگوئن ها" حەوت ئەسڵی خوارووە بەرچا و مەبەستی ئەو نەگێڕتەووە . کەکردمە فارسی بۆدەرکەوت بگێڕ . لەبەرچا و نەگرتنی هەر یەک لەم ئەسلانەدەبیتە هۆی ئەو زەبریک وە وەرگێڕانەکەئ بکەوئ .

وێڕای سیاسەتە عزیز کەخوسەرەوی

تەرجەمە



موحەممەد قازک

جۆریان هەیه . مین زۆرتر ئەو دەبی لە وەرگێڕاوەکەدا ئەم نووسەرانی دەناسم کە شیرن زمانی یا وشک ورەقی کارەکیانم بە فارسی یا تەنرەوێژی و فرهاوێژی وەرگێڕاوە بۆیە وێنە لەوان نووسەرەکەئ لەبەرچا و بی . دینمەووە .

نیکۆس کازانتاکیس نووسەری وەک یەک تەرجەمە بکـرئ و یۆنانی شوخ ، و قسە خوێشە خۆینەر تەنیا بە روانینی و نووسراوەکانی پرن لەقسەئ بەرگی کتێبەکە نووسەرەکەئ خوش و بەتام و خوئ . بۆ ئەووە بناسئ وەرگێڕاوەیەکی کە ئەوقەستان بۆ دەرکەوئ سەرکەوتوو نابئ و وەک ئەووە کتێبی " ئازادی یا مەرگ " دەچئ کە هەموو کاری نووسەر .

یۆنانی " (کەمن وەرگێڕاوە) بۆوێنە فەرموو ، دانیشە ، دا تووگە ، هەرسێک یەک مانان بخویننەووە .

الف - مەبەستی مەتنە ئەسڵی یەکە بگەیهنئ .

ب - راوێژی زاری نووسەر بپارێژی .

ج - زمانی تایبەتی مەتنەکە بدۆزیتەووە .

د - وشەئ راست و بەرپۆ و جئ و لەزاران خوش هەلبژێرئ .

ه - رێزمان لە مەتنی وەرگێڕاوەکەدا لەبەر چا و بگێڕ .

و - کورت و درێژی رستە و بۆچوونەکانی نووسەر بپارێژی .

ز - نوختە و جێگەئ نوختە دانان لەبەرچا و بگێڕ .

جایا ئیستا بزانیـــــــــم مەبەستەلەم حەوت باسە چیه و بە نۆبە هەریەکە لەوان شی بکەینەووە .

الف: روونە کە وەرگێڕ دەبی ئەو زمانەئ وەریدەگێڕێتە سەر زمانەکەئ خۆئ ، ئەووە نەدەئ تیدا شارەزا بی کە لەبابەت و مەبەستەکانی بگا و

ورده ئیشکالیش لە فەرھەنگ یالای ئەو کەسانە کە زمانەکە لەو باشتەر دەزانن حەل بکا بە کورتی وەرگێڕ دەبی مەبە -

بهلام گوتنه که یان فەرق دەکا .
 قەرموو بۆ ریز و تەعاروف
 دەبێ. دانیشه حالەتی
 خۆمانە و ئاسایی هەیه .
 داتووکه نیشانە تەشەر و
 سووکایەتی یە .
 ئێستا ئەگەر وەرگێڕی
 شوێنەواری نووسەرێک هەرکام

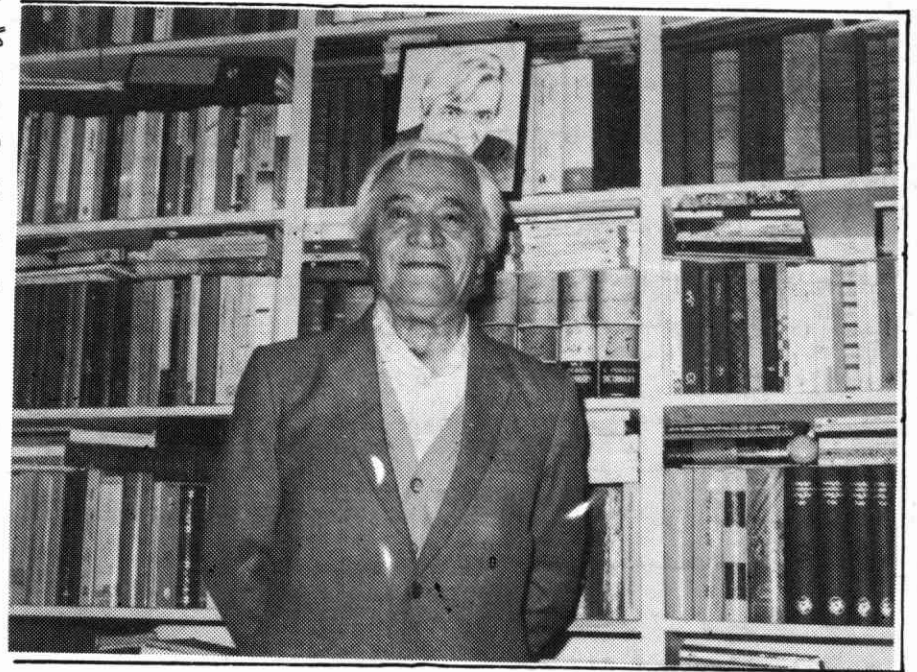
یانوسرا -
 وەکانی جەمال زاده و جەلال
 ئال ئەحمەد یەک نیه . ئێستا
 ئەگەر وەرگێڕێکی فەرەنسەیی
 یا ئینگلیسی "تاریخ بیهقی"
 یا گەلستان سعدی" هەر به
 زمانە وەرگێڕێتەوه کە
 بەرهمهکانی جەمال زاده و

هێندیکان وەرگێڕاوه که له
 ئەسڵهکه نزیکتره .

د - وشە راست و بەرپۆ و
 جێ و لەزاران خۆش هەڵبژێری .
 رەنگە و شەیهک چەندمانای
 هەبێ یا چەند شیوەی جۆرا و
 جۆری بێ . وشە وەختیک
 راست بەکار هاتوو کە
 مانای دلخوازی نووسەری
 گەیانەبێ . بۆ وێنە وشە
 "سۆرس" هەم بەمانای کانێ یە
 و هەم بەمانای سەرچاوە و
 مەنبەع . دەبێ وەرگێڕ بزانی
 مەبەستی نووسەر کام مانایە
 یا وشە "گرناد" هەم بە
 مانای هەنارە و هەم بە
 مانای (نارنجۆک) هەنار
 دەخوێ و نارنجۆک پیاو
 دەکوژی .

وەرگێڕ دەبێ زۆر ورد بێ
 کە نەکا بەجێ هەنار وشە
 نارنجۆک دابنێ یا بەپێچەوانە .
 (من وەرگێڕێک دەناسم ئەو
 کارە کردبوو)

و شە وەختیک بەرپۆ و جێ و
 له زاران خۆش دەبێ کە
 لەنیو چەند ماناوشیوەدا
 هەرە خۆش راویژیان هەلبژ -
 یرێ . بۆ وێنە وشە ی
 "فیگور" بەمانای روو ، روخسار
 دەم و چاو ، فەلاقت و
 هاتوو هەمووش هەر یەکن
 یا وشە "تربست" بە مانای
 خەمگین پەرۆش ، دلگیراو ،
 خەمناک ، بەپەژارە و
 هاتوو ، وەرگێڕی خۆش زەوق
 ئەو کەسە یە کە لەم وشانە



هیدایەتی پێ وەرگێڕاوه ،
 حەتمەن سەر ناکهوی .
 دیسان لە کارەکانی خۆم کە
 زۆرتر لەگەڵیان شەرەزام وێنە
 دێنمەوه .
 بایەخی شیوە وەرگێڕانی
 "دن کیشوت" یا "دکامرون"
 - ی من لەوه دایە کە
 توانیۆمە زمانیکی نزیک بە
 زمانی نووسەرە کە یان
 بدۆزمەوه . ئەگەر پێمنەلێن
 خۆهەلکێشە دەلێم کە ئەو
 مەبەستە یەکیک لەهۆیهکانی
 سەرکەوتنی منە و بەبروای

لەم وشانە بەرپۆ و جێ و پەر
 بەپێستی خۆیان لەکار نەکا
 ئەودەم راویژی زارومەبەستی
 نووسەری رانەگەیانندوو .
 ج - زمانی تایبەتی
 دەقی نووسراوە کە بدۆزیتەوه .
 نووسەرێکی وەک بۆکاچیۆ
 . نزیک بەشەشەست و پەنجا ساڵ
 لەمەوبەر ژیاوه یا سروانتس
 چوارسەت ساڵ بەر لەئێمە
 بووه . زمانیان لەگەڵ ئێمە
 جیاوازی هەیه . هەرۆک زمانی
 "تاریخ بیهقی" لەگەڵ زمانی
 "تاریخ مشروطیت"

ئەو ەي لەگەل مەتني وەرگيراي "پنج مرد" ئەوان دەليين
 - وەكەي ريك دەكەوئ "پنج مردان"
 ھەلبيژرئ. بە ھەر حال ئەو وەرگير دهبئ ريزماني خوئ
 باسە بەستە بە زھوق و لەبەرچا و بگرئ ولە شيوھو

روونە كە وەرگير دهبئ ئەو زمانەي وەریدەگيریتە سەر
 زمانەكەي خوئ ، ئەو ەندەي تيدا شارەزايي كە لە بابەت
 و مەبەستەكانی بگا و وردە ئیشكاليش لای ئەو كەسانە
 كە زمانەكە لەو باشتەر دەزانن ھەل بگا . بە كورتسي
 وەرگير دهبئ مەبەستی نووسەري ئەسلي بزاني و وەك خوئ
 وەري بگيریتەوھ نەك ئەوھ وەرگيرايوھكە بە پيچەوانەي
 قسەي نووسەر بي و مەبەستی ئەو نەگريتەوھ .

ريبازي ئەو زمانە كە
 نووسراوھەكەي پي نووسراوھ
 پەيرەوي نەكا .

٦- دريژ دادري و كورت
 بربنەوھي نووسەر لەبەرچا و
 بگرئ .

ئەوھش روونە . ئەگەر
 نووسەر مەبەستكي لەدريژكي
 كورتدا بريوھتەوھ وەرگير
 دهبئ لاساي بكاتەوھ و ئەگەر
 ھەستی بەوھ كرد كەدەبي
 پتر شي بگريتەوھ دەتوانئ
 لە پەراويژدا باسي بگا .
 يا ئەگەر نووسەر مەبەستكي
 لەچەند رستەي دوور و دريژدا
 باس كردووھ وەرگير نابئ
 دريغي بگا . لەبەرچا و نەگرتني
 ئەم ئەسلە دهبیتەوھي ئەوھ
 كە وەرگيراي لەگەل نووسراوھ
 چەند لاپەرە كەمتر يا زۆرتر
 بيئ كە ئەوھش باش نيە .
 بە كورتني ئەگەر نووسەر
 وشەي "بيا بان ئي ھيناوھتەوھ
 بيويست ناكا ئيمە" بيروون

مرخي وەرگيرە و وەرگيري
 خوش زھوق وبە تايبەتي
 شيعرناس لەم وردەكاري يانەدا
 سەرکەوتووترە .

ھ : ريزمان لە دەقي
 وەرگيرايوھكەدا لەبەرچا و
 بگرئ .

ئەمە روونە كە مەرچي
 سەرەكەي راست بووني رستەيە-
 كي فارسي و ھەموو زمانيك
 لەبەرچا و گرتني ريزماني
 ئەو زمانەيە . بۆ ويئە لە
 فارسيدا زەميري سيھەم كەسي
 تاك بۆ شت و مەك "آن" و بۆ
 كەس "او" . وەختي ك
 كۆبكريتەوھ ئەويان دهبیتە
 "آنھا" و ئەميان "ايشان"
 يا "آنان" . ئەوھش دەزانين
 كە سيفەت و مەوسووف
 جيگەيان وەك زمانى فەرەنسە
 نيە . ھەروھە ژمارەكان . ئيمە
 دەليين "مردان دانا" بەلام
 فەرەنسەي دەليين "مردان
 دانايان" يا ئيمە دەليين

يشي رەگەل بخەين .
 ٧- بايەخ بەنوختەدانان
 بدا .

نووسەري قەديم ئەو باسەيان
 لەبەرچا و نەدەگرت . ناسينەوھي
 ئاخري رستە زۆر دژوار بوو .
 پياو نەيدەزاني ئايا ئەم
 ديپرە لەيەكەي ديكە وەرگيرايوھ
 يا گوتەي نووسەرەكەيە ،
 پرسیاري يە . يا ...

لەو دەمەدا كە ئيمە شارەزاي
 ئەدەبي رۆژئاوا بووين فيري
 نوختەدانان بووين . جاكەوا
 بيئ دهبئ نوختەي ئاخري رستە
 و نيشانەي پرسیار (؟) و نيشانە
 سوپمان (!) يا ويژگول (،) يا
 لە گيوومە " نانی نەقلی
 قەول ھەر بەم شيوھ كە نووسەر
 كردوويەتي لەبەرچا و بگريئ
 تاخويندەوھ و تيگەيشتني
 سانتر بکەينەوھ .

لەم باسە بەوھ دەگەين كە
 ھەموو ئەم قاعيدە وري و
 شويانەي تەرجمە بۆ لەبەر
 چا و گرتني دووئەسلي بنەرەتي
 - يە .

يەكەم : دۆزينەوھي مەبەست و
 پەيامي وەرگيرايو .
 دووھەم : دۆزينەوھي شيوھ و
 ريبازي نووسەرە .

سەبک و ريباز ، راويژي
 ئاخاوتن و تەنزي زمان و
 دۆزينەوھي وشەي بەري و جي
 و كورت و دريژ و لەبەرچا و
 گرتني ريزمان و نوختە
 دانانیش دەگريتەوھ .

پیرۆز

هاوار

پیرۆز بئ "یان : " شهم
سهرکه و تنهت پیرۆز بایی لی
ده کم . هیندیک کهمس
ده لئین : . . . پیرۆز باییت
پئ ده لئیم که دیاره دروست
نیه ووه رگپراوی " تبریک

میگویم "ی فارسی یه .

دوای چاپ و بلا بوونه وهی

کتیبی " شاری ویران "

هاورپیه کی به پیزم ره خنهی

گرتبوو که بۆ وشهی

" تقدس " به کار هیناوه و

نووسی بووی وشهی " پیرۆز "

پیر به ههنگلیه تی . به لام

ئهن له سر شو بر وایه

نیم . وشهی تقدس مصدری

بایی "تفعّل" و له وشهی

" قُدس " وهرگیراوه و بناغه کی

قُدس به مانای (پاک) . به لام

نک ههر پاک و خاوین .

پاکیکی که حاله تیکی

رووحانی و ئاسمانی هه بی .

تا ئیستا ئهن بۆ وشهی

تقدس یان مقدس له کوردی دا

وشه یه کم بۆ نه دۆزراوه ته وه .

له دوایی دا پئویسته

بلیم وشهی " پیرۆزه " که

به فارسی " فیروزه " یان

" پیرۆزه " ده گوتری و به

مانای به ردیکی شین کالی

قیمه تی یه و خه لک به

پیرۆز و موباره کی ده زانن

ههر له وشهی " پیرۆز " وه

وه رگیراوه .

" پیرۆز " ده گوتری . وشهی

" فیروز " عه ره بی کراوی وشهی

" پیرۆز " ه

ئهمپۆ که وشهی " پیرۆز "

له زمانی فارسی دا به

مانای " سهرکه و توو " به کار

دئ وه ک ده لئین : " من در

امتحان پیرۆز شدم " و تا

" من له تاقی کردنه وه دا

سهرکه وتم " یا : " انقلاب ما

پیرۆز گردید " و تا :

" شۆرشی ئیمه سهرکه وت " .

ئه گهر شو دوو جوله یه ی

ئاوا . وهرگیرینه وه : " ئهن

له تاقی کردنه وه دا پیرۆز

بووم " یان " شۆرشی ئیمه

پیرۆز بوو " دیاره دروست

نیه و هه لیه .

له رابردوو دا " پیرۆز " ی

فارسی جگه له مانای

سهرکه و توو به مانای موباره ک

که لک وهرگر ، زال و شادیش

هاتوو که له شیعر ی

شاعیرانی رابردوو ی فارسی دا

ده بیندري به لام وه ک گوتمان

ئهمپۆ ته نیا به مانای

" سهرکه و توو " که لکی لی

وه رده گیرئ .

له زمانی کوردی دا وشهی

" پیرۆز " به مانای موباره که

وه ک ده لئین : " جیژنهت

" پیرۆز " یه کیک له و

وشانه یه که له زمانی

کوردی دا زۆرجار به هه لیه

به کاری ده بن و به داخه وه

شو هه لیه له چاپه مه نیه .

کاندا ده بیندري و له ده نگ

و ره نگیشه وه ده بیستري .

هوی شو هه تله بوونه به

روالهت نزیک بوونی وشهی

" پیرۆز " ی کوردی یه له گه ل

" پیرۆز " ی فارسی .

بناغی وشهی " پیرۆز " له

زاراوه ی ته ویستایی دا که

زاراوه یه که له زمانی مادی یه

دارپژراوه .

له ته ویستاییدا شو وه یه

" پهیتی ره ئوچه بووه که له

دوو وشهی " پهیتی " به مانای

هاتنه خوار و " ره ئوچه " به

مانای هه تاو پیک هاتوو .

که له سر یه ک ئیستلاحي

" هاتنه خواری هه تاو " به مانای

" موباره ک " ه .

وشهی " پهیتی ره ئوچه " له

زمانی په هله وی دا بۆته

" پیرۆج " و له زمانی

ساسانی یه کاندا " پیرۆج "

گوتراوه .

شو وشه یه له زمانی

فارسی ئیستادا بۆته " پیرۆز "

و له زمانی کوردی دا



شه قلی خهرمان

گهرمای به تینی چله ی
هاوین قرچه قرچی وه وپووشو
په لاشی خستبوو که له
وهرزی رابردوودا که سکه و
گه ش بوون و به شنه با
ده شه کانه وه . مانگی
خهرمانان، مانگی کوکوردنه وه ی
خه له و خهرمان و به ره می
چهند مانگ کویره وه ری و
ئاره ق رشتنه .

گاگیره گوریسیان له مل
راکشا قه قی جه لئی له بهر
یه که ره وینه وه ، ده مبین له
ده می مالاتی دا مالاً به که یفی
خویان ده له وه پران ، مانگا
پیرم ش شیر هاته وه گوانی
و دمه دوی مندا لآن له کیته له
ودیزه لآن دا هه وین کراوه .

سو فی غه فوور دوو روژ
بوو به شنه وه چا وه پروانی
بای قوبله بوو خهرمانه که ی
له بهر هه لاوئ. زریانکی
به قه وه تی ده هات به لام شه و
خهرمانه که ی به بای قوبله ی
شکاندبوو ههر مالو سکیکی
مابوو ده رچی .

هه موو روژئی لئی روژئاوا
باب نوکهر به خوی وشه قله وه
سواری ماینی بوژه ده بووو
به خهرمانه کان دا ده گه را
یه که به یه که شه قلی ده کردن
و هه تا به یانی بو خوی
نه یدیبانه وه کهس حه قی
هه بوو ده ستیان لیدا و
ئالوژیان بکات ، که یشته
ئی سو فی غه فوور ، ماینه
وهری وه سهر سووری کرد و

هه مووی دزه شه وه نه بی ؟
شه وش هه لیکاته بای
قوبله ی ناتوانم شه ونده
سووره ش وه ده رخم ، ئاخر
ئه گهر به یانی شه و کابرایه
بیته وه ده لئی بو به شه و
هه لت هاویشته وه ، هه تا
نیوه ی به ریمه وه مالئ و ده و
دووی لئ نه ده ی ؟ بو سالیکی
دیکه شه وه نده شم ده چی و
ده ریشم ده که ن، له گوندیکی
دیکه ش ههر ئاوا یه ! ئاخ
بو روژئی له و کویره وه ری به
رزگاریم بی ! بلئی روژیک
دابئ تاقانه کوره که م
ده ستی داری بگری و راست و
چه پی خوی بناسئ ؟ شه و ده می
له و ولاته ی ده رۆم و ده چمه
ولاتیکی کهس نه ناس ، به
گاوانیش بی به رپروه
ده بات .

له و بیرانه دابوو
بایه که ههر ده می له
لایه کی را ده هات . بوو به
شه ره با ، زریان ده هات
شه مال ده ی قوسته وه و بای

تی راخوری :

سو فی شه وه بو له سهر
شه و تاقه مالو سکه ی
خهرمانه که ت به قوون
داخته وه ؟

سو فی مژیکی توندی له
سیغاره که ی دا به چه شیک
دوو که له که وه کی هیزیکی
زوژ پالی پیوه نی له هه موو
سئ یه کانی گه را و پاش
ماوه یه کی به رهنگی گوړا و
هاته وه ده ری . به ده م
دوو که ل به باکردنه وه وه لامی
داوه :

به دشانسی من شه وه
دوو روژه بایه که ی گوړپوه .
شه وه ندی کوت و بیروخه یال
هه لیا نگرته یزانی که نگئ
خهرمان شه قل کرا و باب
نوکهر رویشته . پیش چاوی
تاریک بوو دنیا یه کی
پرسیار هاته پیش نه یده زانی
وه لامیان بو بدوژیته وه :

" ئاغا شه و هه موو
زه ویانه ی له کئ کیری و له
کوئی بوون ؟ شه و خه لکه

لئ ده کات ."

له داخان هه موو تووکی

له شی قرژ ببوون و پر به

پیستی هه لمسابوو . ته گهر

سه ری هه لئنا ته ماشای کرد

کوره کهی شه وه گه مهی به

سووری گه نمکه ده کا وشه قل

و شوینی تیک دا وه . هه ربه و

قین ورقه وه که له داخی

شه وه موو زولمه هه تبوو

دلئ ، ده ستی شل کرد و هه تا

هیزی ده به ردابوو زلله یه کی

له بناگوویی دا . کوره لاتره ی

به ست و رهی برد و به سه ر

دمه داسیکی کۆن دا که وت و

لاجانگی به خوین سوور هه لگه را

کوئخا هات و شات وشووتی

ده س پیگرد که بۆ شه قلئ

خهرمان شکا وه . به هه زار

چهرمه سه ری کوئخا ده ست

به ردار بوو و رویش .

سوئی پاش شه و روودا وه

دلته زینه برینی لاجانگی

کوری به بۆسو برژانده وه .

پاش به ینیک له و گونده

رویش . ئیستا پاش چهند

سال کور گه وره بووه وژنی

هینا وه و بۆته گۆچانی

پیری باوکی . به لام هه ر

چهند جار پیره میرد سه ر

هه لده برئ و جیگا برینی

دمه داس له سه ر لاجانگی

ره نگ گه ندوومی کور ده بینئ

شه قلئ کوئخای دیته وه بیرو

ئاخیک هه لده کیشی و ته ریق

ده بیته وه و تفاله سته مکار

ده کا !



خ

- " خیروبه ره که ته ی

خوات له گه ل بئ ، جا به

ناشکوری نالیم مانه دوو

بوونی چی . شه وه دوو رۆژه له

سه ر شه و مالوسکه گه نمه

ما و مه ته وه هه تا ئیستا بلئ

نه ده هات ئه لعانی ش شه وه

خهرمانه که شه قلئ کرا وه

نازانم بۆ وا ده که ن ؟

کویره وه ری چاندن و کیلان

ودروونه وه وه موو شتیکی

به شه ستۆ ئیمه یه

ئه وانیش هه ر سوور وه ده ر

که وت دین شه قلئ ده که ن و

ئه گه ر هاته خواردنئ نیوه

له نیوه مان بۆ نا هیلنه وه .

ئیسئ له پیش تۆدا شه و

باب نوکه ره خویره یه

ماینی وه سه ر حاسلئ

زه حمه تی شه و سالم کردبوو .

وهخت بوو له حه جمه تان

بهرم . ده سه لاتم نه بوو ،

ده نا ئه گه ر پارووی له سووری

گه نمئ با ده دا و پیکۆلئ

لئ ده کرد ، وام ده زانی پارووی

له جه رگم با ده دا و سمکۆلئ

قوبله ی ده هات زریان به گۆی

دا ده چوو . ده میکی بایه کی

راستی ده هات و د وایه

ده بوو به گۆژه لورکه و

پووش وه ژگه لئ ده سووراند

و ره حه وای ده خست و له به ر

چاوان ون ده بوو . ئاخری

بای قوبله هه لیکردئ ،

بایه کی خوش بوو هه ودا ی

خه یالئ سوئی غه فووری

له به ریه کچری وگوتی :

- ئه گه ر خهرمان شه قلئ

کردن نه بایه ، هه ر ئیستا

به قه نه کی شیکی شه ونه ده شم

له کۆل ده کرده وه . شه وه بوو

لئل دا هات شه و ژنه پاروه

نانیکی بۆ نه هینام .

له و ده می دا خیزانی له

رئی ئا وایی وه دیار که وت .

توو ره که ی نانی له کۆل

به ستبوو و ده ستی کوره که ی

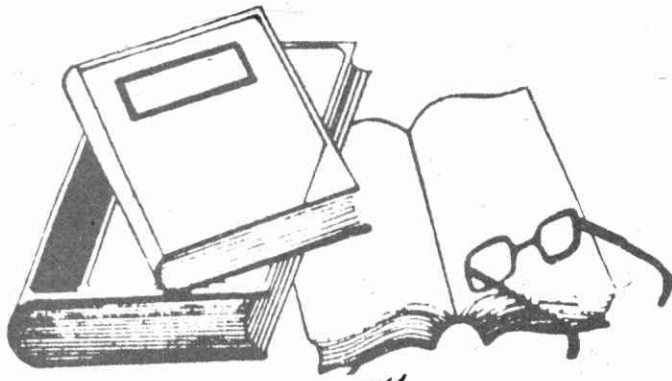
گرتبوو و ورده ورده ، به

پیی وی نئزیک ده بووه و

گه یشته چی :

- خهرمان به ره که ت ،

ماندوو نه بی پیا وه که .



« زانایانی به ناولانگی کورد »

ئینولحاج

ره حیم فەرەج

بیتوووشی وشێخ مارفی نۆدی
 فەقیی ئەو بوون، لەسەر سفرە
 وخوانی ئەدەبی ئەوتۆپشووی
 ئەو ئەدەبە بەرزەیان،
 هەلگرتوووە کەجی وشوینکی
 تایبەتی هەیە. بێجگە لەوە کە
 بیتوووشی ئەو پارچە شیعەرە
 بەرزەیی کە تا ئێستاش
 لەعەرەبیدا وێنەی نەبووە
 و بەیەکێک لەشاکارە ھەرە
 بەنرخەکانی ئەدەبی عەرەبی
 دادەنرێ، وەک و نامەیک
 بۆ ئینولحاجی مامۆستای
 ناردوووە.

مامۆستای گەورەمان وەک
 چەرخ و سەردەمی خۆی بەلکەو
 زیاتریش ھەربەدەرس گوتنەو
 وزانای گەورەپێگەیاندنەو
 خەریک بوو و ئەسپی خۆی لە
 زۆرمەیداندا تاو داووە، لە

سەرەتای ژیاڵی (ئینولحاج)
 بەدەستەو نەبە ھەروەھالەبارە
 ژیاڵی کەس و کاری چۆنەتی
 بنەمالە و جیگا وشوینی. بەلام
 لەنیووە شیعریکی کتیبەکیەو
 کەدەلێ: زانیومە بەئیرثییەتی
 روون و بێگومان ئەو مان
 بۆدەردەکەوێ کە ئەزانایە لە
 بنەمالەیکە ئایینی کۆن
 بوو و پێشتاوپشتیان بەزانای
 بەرزو خویندەواری چاک
 ھاتوونەتە خوارووە و ھەمیشە
 کەلەپیا و وشا سوارێ مەیدانەکا
 - نی زانست بوون و ھەموو
 گەییونە پلەیی موخەدیسی. ئەم
 زانستەیان پێشتاوپشتو بۆیە کە
 بەجی ھێشتوووە. بۆ پلە
 (ئینولحاج) ئەو نەدە بەسە
 کە ئەدیب وزانایانی وەکوو
 مامۆستاملاعیە بدوللا

ئینولحاج زانای گەورەو،
 ئەدیبی پایە بەرزو، شەرە
 زانی کەم وێنەو، موخەدیسی
 بەناوبانگی کورد مەلامەدی
 کۆری حاجی ھەسەنە، خەلکی
 دیی (سنجۆی) ی سەردەشتە.
 سەرەتای ژیاڵی ئەو
 زاناکە و ڕەییە نەزانراو.
 ئەو نەدە نەبێ کە لە سەرەتای
 ژیاڵی داو پاش تەواو کردنی
 خویندن لە دیی سنجۆی بۆ
 ماوەیەک دەرسی گوتۆتەو
 و زانا و خویندەواری پێگە-
 یاندوووە. پاش ئەو ماوەیە
 لەبەر ھۆیکە نەزانراو (کەم
 وابوو مەلایەک پاش ئەو ی
 لەجیگە یە کدا بوو بێ بە مامۆستا
 بێ ھۆیکە ئەو جیگە ی خۆی
 بەجی ھێشتی و بۆ ولاتیکی دی
 یا بۆ جیگایەکی دۆورچوو بێ)
 جیگە وشوینی خۆی بەجی ھێشتوو
 وچۆتە دیی (ھەزار مێرد) ی
 نزیکێ تانجەرۆو سلیمانی و
 لەوێ دەستی بەدەرس گوتنەو
 کردوووە و لە ھەموو لایە کەو
 فەقی بەتاسەو بۆخزمەتی
 ھاتوون و لە کۆری دەرس گوت-
 نەو ھەدا بەو پەری ئەدەبەو
 دانیشوون و لە ھەریای بێ
 پایانی دۆورگە و ھەریان
 و ھەرگرتوووە و ھوو روژیان لە
 خۆیان ھەراسان کردوووە. بۆ
 ئەو ھە کاتیان لە کەس نەچێ و
 زیاتر کەلک لە و سەرچاوە
 روونە و ھەر بگرن.

و ھەکوو گوتمان ھێچ
 بەلگە یە کمان دەربارە ی،

هه موو شه و مهیدانا نه شـدا
شاسوار بووه .

یه کیک له و مهیدانا نه
مهیدانی ته ئلیف و کتیب دانا نه
له م رووه وه (ئیبنولحاج)
گه لیک کتیبی زانستی جوړاو
جوړی دانا وه و دانا وه کانیشی
به چاکترین کتیبی باب ته تی
خوځیان ناسراون .

به لām گومان له وه دانیه
وهک میژووی ژبانی نازانری
زور بهی کتیب ونوسراوه کانیشی

پیاوړیک بیتوشی شه و نامه
به رزه ی بـۆناردبـۆ به
نامه یه کی له وه به رزتر یا
وهک شه وه و له لāmی نه دابیته وه ؟
بـۆگومان خوینهرانی به ریزیش
له گه ل ئیمه ده لـین: نابـۆ .
به لām له مه ولایش میژووی شه و
زانا یه هه روا به نادیار ی
بمـینـیتـه وه ؟ من لām وانیه شه گه ر
هه ول بۆکۆکردنـه وه ی ،
پاشما وه کانی بدری گه لـۆ
شتی به نرخ وه ده س ده که وۆ .

شاعرانه ی به و جوړه گوتراون
و شه وانه ی که له سر شه و رچه و
ریبازه رویشتون و تاکه ی
شه و شیوه ده و امی کردووه ، تا
ئـیـستا هیچی ده رباره ی نه زانرا
ـ وه . لیره دا ناوی هـینـدیک
له به ره مه ناسراوه کانی
پیشکشی خوینده واران ی به ریز
ده که یـن:

- ۱- نظم محاسن الغرر .
- ۲- شرح نظم محاسن الغرر
- ۳- رفع الخفاعن ذات الشفا



تا ئیستا نه ناسراون ورنـگه
زوریشیان بـۆ سـهـرو شوـین
له نیوچووبن .

به هه ر حال شه وه نـده ی
پـیـمان بکړئ سهرنجی خوینده و
ـ ران بۆ ئهم باسه راده کیشین
و شه وه ده لـین: پیاوړیک به و
هه موو زانسته و ، به وه موو
شه ده به وه ، ده بـۆ شیعریشی
زور نه بـۆ؟ ده بـۆ دیوانی شیعی
سهره بی یا کوردی ـ نه بـۆ؟
ده بـۆ بۆگه لئ باب ته و مونا سبه ،
شیعی نه یابی نه گوتبـۆ؟ ده بـۆ

سهره پای شه مانه بۆریزی
شه و زانا یه هه میشه شه وه
له بیر ناکړئ که یه که م که سه
تا ئیستا ناسرابـۆ ، له شه ده بی
نوسراوی کوردیدا ـ کتیبی به
له هجه و عه روزیک دانا وه که
جگه له شیعه کانی (ئیل به گی
جاف) و (شه حمه دی کۆر) کتیبی
بـۆ دانه تراوه ونه بیسراوه .
ده بـۆ شه و جوړه عه رووزه له
سهرده میکدا با و بوو بـۆ و
شیعی بـۆ گوترا بـۆ ، به لām
سهره تای شه و سهرده مه و ، شه و

- ۴- حاشیه ی (مهونه) ی له
سهرکتیبی (البهجة المرضیه
فی شرح الالفیه) .
- ۵- رساله فی بیان المقصود
ولممدود .
- ۶- مه هدی نامه

خه تمی علامه تان ته مام
شه و جاکو تا بکه یـن که لām
شه رجوله (رب ذی الانعام)
خه لاسن کاله قیامه تی

په روږ چیهانی

ناخ شلیرو

ټاڅی ژهر جی یی جی یا دهر ددا
گوولک و سئ بسکئ ژنو سهر ددا
خهلقئ تهزه پهز ودهوار بهر ددا
ریز ریز دبوون ل جی یا کهری یی می یا
خوش دکشین سر بهرف و بهلهکئ یا
* * *

دهما بوهارئ کو پهز دجوو چولئ
گول وهددان هر درک و هر قولئ
پهز دهر دکت ژ هر نهوال و دولئ
سهری دکت ناف کهری و می دزان
شهمزه دثانین بهخقان و لاوی جان
* * *

بهخقان دخون زاک و فرو خهله ندور
عهر دئ ل بن هه بانا خو دکن کور
کهقرا لناف ئاگرا دکن سور
داویژن ناف زاک خهله ندور چیدکن
کهري تینن شهمزه لوکا لیدکن
* * *

ټاخ شلیروک رهفئ تهیرا فر ددان
بلوورقانا ههقرا بلوورئ ددان
پنجارچنا ل بهر وان دهنگ قهددان
مهژي دلیست سر سینگ و پیسیراته
ټهق پهکانا گهلودینه بیرا ته
* * *

توورئ پنجاړ مه ددا سر بهندکئ
ټهم دهاتن گوولک ، ترشؤ ، مهندکئ
وهک خهزالئ بچرپینه دهندهکئ
ټه ودهم وهکی خهونا ل بیرا منه
ناف پهروکا سینگ و پیسیرا منه
* * *

ټاخ شلیروک کوترئ ته دفریان
کیرووشک ل بن قیفارادا درهقیان
چول و جیمهن شین دبوون گول قهددان
توخو دبووی بههشتا روویئ عهر دئ
ټهرئ وهلهه خه ملا بوهارئ ته تی
* * *

ل بوهارئ دهنگئ قولنگ و قازا
رهف رهف دجوون نافا قامووش و سارا
کاله کاله هوگج و ماز ، درمازا
وهک پهژینا سینه میم ، بهرچاقایه
دبیرا من ههر میشه و هر گاقایه
* * *

دیمهن و بینهرئ ته ناچه ژ بیر
تا مرنئ هیلو دهماک دبم بیر
مهرف ده بیگ بیر نهکه ټهمهک و شیر
ټهمهکی ته ټوستی یی مهدا گهلکه
هیر ټهوه کو ټهمهکی دا بیر نهکه
* * *

ټاخ شلیروک کانی یی ته خوش هلهکلین
کهچ و بووکی چاف بهلهک و گولا ټین
جهرئ ټاڅی ل سهر ملا دثانین
دهسته دهسته دمهشین بووک و زهری
باقئ گولا ل پیسیر و بهر سهری
* * *

شاخ شلیروک چیف چیفا رهشولهکا
کهو کوټرا، دخاندن هر کیلهکا
دهات دهنگی گولک و وان چيلهکا
بهرخ و کارى سور و سپى، رهشبهلهک
کهرى، کهرى دچیریان مشه و گهلهک

* * *

شاخ شلیروک سونه، ئوردهک بهر چما
قاز و قومرى خوش دنالین هدردهما
شهوانا قهت نزانین ئارشا غما
تهیرین بازی بهر لی ددان دقووژیان
شهوان بهی نیچیری خو دگهریان

* * *

شلیروکی شهو شلیتری بهیانلی
خارمیل دبن ل سهر زانگ و بهرکانی
چهندي کهژن، چا دههژن ب جوانلی
زور بنازن، دل بخازن، سهر رازن
جی هیلوونا تهیری ئهلوه و بازن

* * *

شاخ شلیروک مام سوسنی ته شینن
بیهنا وانا کولا دل دوهشینن
کانی ته وهک گوهری چلقلینن
پوونگ لناقوان ئاقادا دههژن
پهلهخ وهکی پوری کهژالا کهژن

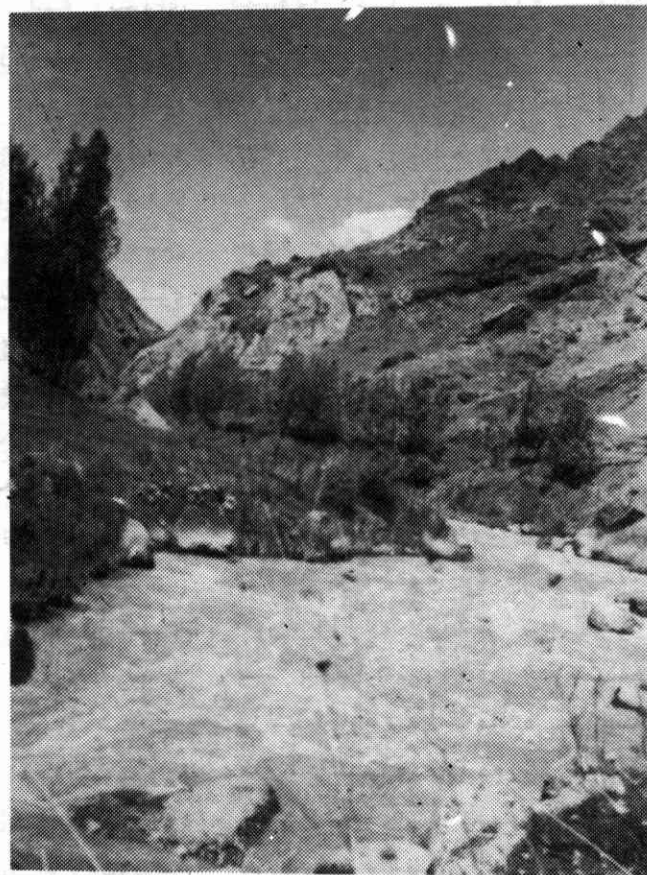
* * *

شلیروکی کهری یی قهرقاش دکشه
وهک لیقی یی بهر ب مهغل دخوشه
نیری کهقهر پیچی یاکهری دمهشه
شهو نیری یا بو کهری یا پیشهنگه
کهری یی بی پیشهنگ وهلههی دلهنگه

* * *

شاخ شلیروک رووی ته چیل کهقهر به
پیسیرا ته تژی گولی سور، زهر به
پشتی مهژی دلی ته بی کهسهر به
دونیا هموو مهرا قهزا و قهدهره
مهگ و مرن ل بهی مه دگهره

* * *



ل وی گاڤی تاڤا ته دقزلانده
کانی پی ته ژ چاق هیسر درژانده
گول چیچهکا داواته دخهملانده
وان گولانا هندی بومه بشینه
بده ئاقی، ئاقی ژ مهرا وهرینه

* * *

چ خوش دهات دهنگی تهیری حهشه
قهوه قهوا خاسهکهو و کهو دهری
دهنگی شالوولا دهات ژ ههر دهری
بولبول دنالین ههر وهک ئهقیندارى
کو بینا من دوور کهتیه ژ یاری

* * *

سورگول و گولسوستان پهلگ وهددان
چ خوش دهات کالهکالا بهرو* دان
فیتینا زارین بچووک و بهرخهوان
چهندي خوش بوو چیا و زوزانی ته
دهنگی پهزو شان و بهخانی ته

* * *

پيښه دا تاج راده يک
سرکه وټو بووه و له مو
دواش ټرکي له و رښانه دا
چيه ؟

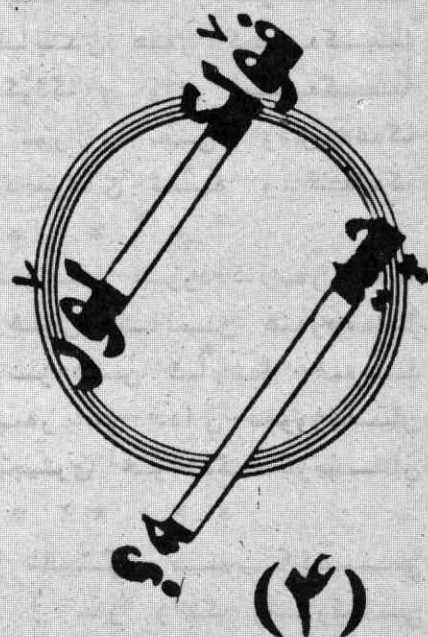
وهلام- بهلئ. به حق

سروه يکهم گوار لهنيو
خودا بووه که دهستی به و
کاره کردووه بهلام عيب
و ټيرادي کار ليړه دايه
که شو ناوهنده بهناوی
ناوهنديکي ټهدهبي و فهرهنگي
و لاني کم هر لهباري
فهرهنگي يهوه دهبوو بهر
له و کاره خوښه راني خوځي
به ناساندني شو خهزينه
بايي داره واثاماده کردبا
که خوښه راني تامه زرو خوځي
ريگهي خوځي دوزيباوه، خه لک
سروهيان هان دابا و
ناچاريان کردبا زياتر
بپرژيسته سرشو مبهسته.
کاتيک بو وينه بيوگرافي
خوالي خوشبوو حممدي بهيتان
يا کاک حممدي ټاغاي يا
رهوول مينايي له سروه دا
چاپ دهکري، ټاشکرايه
خزمهتيکي گه ورهيه، کارپکه
تا ټه ورځو هيچ گوارپکي
کوردی نه يکردووه. بهلام
هموو کس به و خزمهته
نازاني، زورکس ته نانه
نازانن بهيت ياني چي.
کاتيک سروه دهنووي فلان
بهيت بيژي مه زن سهاره
به پاراستني بهيته کان چ
زه حمهتيکي کيشاوه چنده
گه راوه و چي کردووه و چي

پرسپاري ١٧- به پرواي
ټيوه دهوري گوار سروه
بهناوي گوار ناوهنديکي
ټهدهبي و فهرهنگي له
به رانه ر فوکلوردا چيه ؟

وهلام- به پرواي من
شو ناوهنده ناوي خوځي
به خوځيهوه. ناوهنديکي
فهرهنگي و ټهدهبي يه و
دهبي زياتر سهرنج بداته
فهرهنگ و کهله پوري شو
کهله و زياتري خوځ پيوه
ماندوو بکا و خه لکيش
زياتري له خزمهت دابن.
زياتر دلسوذي بن. هرکس
له ههرچي يه که ههر شتيکي
فهرهنگي و کهله پوري
وهدهست دهکوي کوي بکاته وه
وسروهش بهناوي ناوهنديکي
ټهدهبي و فهرهنگي تا شو
چي يه لهدهستي دي بو
پاراستنيان ههول بدا، کارپک
بکا ټهوانه له و رښانه دا
کار دهکون يک بگرن وبه
پي بهرنامه يکي زور ورد
و جوان ورپک و پيک و
حسب کراو ههنگاوپکي به
که لک بو زيندوو کردنه وه
کهله پور و فهرهنگي شو
کهله ههول بگرن .

پرسپاري ١٨- هر وهک
دهزاني لهباري فهرهنگ و
ناساندني بهيت و بهيت
بيژاني کورده وه سروه
يکهم گوار بووه له
ټيراندا که بايهخي به و
مبهسته داوه . ټايا له و



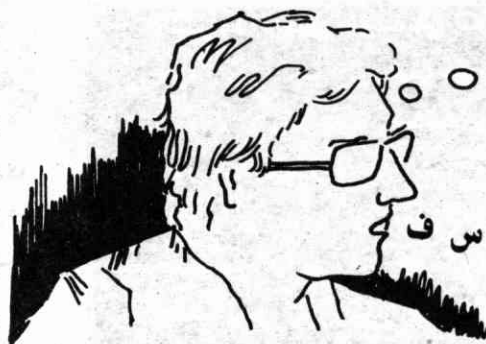
وت ووېرېک ده گه ل: ع خري

نه كړدووه. زور كېس نازانن
بهيت چيه وئو زه حمه ته
تا چ راده يه ك پيوست
بووه. يان كاتيك فلان بهيت
له سروه دا بي هيج
ليكدانه وه يه ك بي هيج
هله سگاندن و تهنانه
ماناي وشه دهرخستنك
پيشكشي خو پنه ر ده كړي
نابي چاوه نواري شه و بهين



ل و ن ل و
ل و ن ل و
ل و ن ل و

سؤنگي خزمهت به فدرهنگ
كردني سروه دا واخو بناسن
و شه د ب و فدرهنگ و
كه له پووري خو مان بناسن
كه نه كونه خزمهت كردن به
فدرهنگي كابر ايه كي چيني
يان ژاپوني - ناسيني
هايكو... ناسيني فلان
شاعيري هه نده ران به راستي
پيوسته، كاريكي باشه به لام



كه ي ؟ پاش ناسيني خو مان
يا بهر له وه ي بزاني
ناوي خو مان چيه ! سروه
ده تواني نه هيلتي كه
بروامان وايي :
ئيمه به داخه وه هيچمان
نيه، كه سيكي وهك فلان
شاعيري ژاپونيمان نيه
شعر وهونراوه يه كي وهك
هايكو مان نيه، به سرهاتيكي
هاملتيمان نيه، هه شمانبي
شاراوه ن .
شه ونده م بروا به سروه
هيه وا دلنيام له وه كه
سروه له ناو دلي خلك دا يه
باري گراني سرشاني سروه
واهست ده كه م كه دلنيام

ده تواني ته واي شه كارانه
بكا .
سروه ده تواني ثاوينه -
يه كي بالانوين بي بو
دهرخستني هه موو بارليكي
جوان و دزيو. شاشكرايه
كهس به دزيوي خوي رازي،
نيه. شه وكاته هه ول دهر ري
بو دهرخستني جواني يه كان
رهنگه برواتان وايي زور
بارو زور قسه بو كوتن
نابن. رهنگه له سر شه
بروايه بن له كاريكي
وا دا زور مبه ست شياوي
باس كردن نين به لام پيم
وايه هيج قانون و زاكوونتيكي
ئينساني نالتي تو باسي
دهرمان مهكه، نالتي تو
باسي فلان گوراني شه ويندا -
رانه مهكه، يان فلان
مبه ستني ناله باري كو مه لايه تي
مه هينه گوري، جا مه گهر
نه زانين چونيان باس
بكهين ونه زانين مبه ستمان
له باس كردن چيه و
ده مانه وي چ بدهين به
خوينه ر، شه گهر مبه ستنت
دهرمان بوو، مبه ستنت
وشيار كرده وه بوو باسي
دهرديشت كرد كهس دزايه تي
له گه ل ناك، شه گهر كوتنت
كاتيك لاويكي كورد به
خوشه ويسته كه ي ده لي: تي
هه لده ده گوله ي مي ردت بوم
وه ره ژواني، هه يه كه ي چيه
و ره گ ورېشه ي شه دهرده
له كو ي يه، كهس تانووتنت

لی نادا .

بهائی خه لک حیسب لسه سره وئهرکی سر شانی سره دهکاته وه هه ربویش ده بی زور وردتر بی و قولتر پروانیتسه شه مه به ستانه .

پرسیاری ۱۹- به ناوی که سیک که چند ساله لهو به شده کار ده که ن چ پیشیاریکتان هیه بو شه که ساتی که خهریکی کاری فهرهنگین ؟

وه لام- له پیش دا خویان ساغ که نه وه ، ئایا چ مه به سیکیان لهو کار ه هیه ؟ ده یانه وئ ناوی خویان به سر کتیبیکه وه ببینن یانه وه که خزمه تیک بکن . شه گهر داخوازی ناوبانگن لهو کاره گهرین شه گهریش ده یانه وئ خزمه ت بکن ده بی خویان بو زه حمه تیکی زور ئاماده بکن. ته نانه ت لومه و ته شه را چونکه زور که س به داخه وه ئیستاش لسه سر شه پروایه ن چند سال له به یتیک کولینه وه وچار وشه ره سن دیتنه وه له سده ی بیسته مدا حه یفه خوی پیوه ماندوو بکه ی شه وکاره پیویستی به سه بر وحه و سه له ی زور هیه ماندوو بوونیکی زوری ده وئ، که م لوتفی دۆستانیش له وئ راوه ستی که ئاماده نین

ته نانه ت ئیزن به دن چاوتان به کتیبیکی وان بکه وئ و نوو سراوه یه کیشی ببینن . نابی لاتان وایی شه وکاره به سالتیک ودوان دواپی دی و شه داره به رو سه مه ر ده گری به کورتی ده بی شه ونده شه ویندار بن که خوتان ببنه به یتیک . پاشان هیچ گری وچ که ند و کلویه ک شلتان ناکاته وه شه گهر بگری بو کاری وا چند که سی پیکه وه هه و له بدن و

لیره دا جیی خویه تی له لایه ن ده سته ی نوو سه رانی سره وه پر به دل سیاسی کاک عه لی خزی بکه ین که له م وت ووژه دا به شداری کرد وه لایم پرسیاره کانی به وردی داوه .
ویپرای داوای سرکه وتن بو شه به ریزه وه موو شه دب وزاناو فهرهنگدۆستانی ولات هیوادارین ته نگ و جه لمه ی رۆژگار ته نگ پی هه لنه چنی وئیمه ش بتوانین به رهمی کاری کاک عه لی خزی بکه ینه به رده ستی خوینه رانی به ریز .

"ده سته ی نوو سه رانی سره "

له بابته ژیا نی خوته وه به وئ وه لام- شه من ناوم عه لی خزی یه ، سالی ۱۳۳۲ ی هه تاوی له گهره کی سه به رداش له مه هاباد له دایک بووم هه رله مه هابادیش خویندم و سالی ۱۳۵۰ ی هه تاوی ژن هیناوه و هه تا ئیره ! جوار مندالم هیه ، سالی ۱۳۵۲ چوومه رادیو مه هاباد و ده ست به کار بووم . هه تا سالی ۱۳۶۲ ی هه تاوی هه ر

هه رکه امی به شیک له کار وه شه ستو بگرن زور باشته و زووتر به ئاکام ده گن . شه وانیه له ماوه ی شه چند ساله دا فیری بووم ئینشا ئه للا له هه لیکه ی باشدا به لکه بلو بکرینه وه که دوو جار به ری به کدا نه رۆن و چند جار کاریک نه که نه وه .
پرسیاری ۲۰- هه لبه ت ده بوو شه پرسیاره مان له پیش دا لی کردای به لام شه گهر ده گری هیندیکیش

له مه هاباد بووم له به هاری سالی ۱۳۶۲ راچوومه باخه ران ولهو کاته شه وه له به شی گوردی وئ کار ده که م زور سوپاسی ئیوه ش ده که م که شه هه ل وده رفه ته تان دابه من که ده گه ل خوینه رانی به ریزی سره ده ردی دل بکه م . هیوادارم هه موو لایه ک سرکه وتووبن و گوواری سره وش هه ر وه ک هه میسه سره یه کی به هاری بی، گیان به خش و بوژی نه ره وه .

به درخان

لُهده بی

فولکلوری

کوردی



که تنه شاری جزیری بۆتا
ههیلۆ بابۆ له من خراپ دکن جی یی
ئاغان و عهشیرهتی
لئی لئی میرۆ لئی لئی میرۆ لئی میرۆ
ملی خانێ بلنده له دهوی ری یۆ
وهسمان پاشا یاوورک کشانده قووجا میسلا
ئەز دکم و ناکم قهواتا من ناشییۆ
بلا قهواته که گران هیژا ژمرا بی یۆ
تۆپی مهزن بلا ژمرا بی یۆ
حهسهنی ههویری تاهیری مهیمۆسامی یی
لۆتی
شه مۆیی دیرشهوی کۆپهکی مهزن
ئیروسهری هفت سالا له چیا یی ئه وره قی
بینه ئاسی یۆ

لئی لئی میرۆ لئی لئی میرۆ لئی لئی میرۆ
لئی میرۆ لئی لئی میرۆ
ملی خانێ خوش ملی خانێ
بهژنا به درخان بهگ زراقه مینا بناتلا
بنا ریحانی
شه مۆیی دیرشهوی کره گازی :
وهسمان پاشا کووچک باب
دهستی بابی تیلی میری بۆتاشیری کوردا
بته نایته گریدانی
دهلۆ... لۆلۆ
له مهتی دهنگی تۆپان وجهه خان و لـه
پهی مهتی
حهیفه بۆ مخابنا دلی مه دمی نی
کووچکی کوشته ری رۆمیا

۱۰۰... ۱۰۰
 له مه تي دهنگي توپان وجهه خان وله پهي مه تي
 حديفه بو مخابنا دلي مه دميني
 كووچكي كوشته ري رومي
 به سهر ولاتي شاري جزيري بوتادا
 هيلو بابو له من خراب دكن جي يي
 سنجه قا عشي ره تي
 لي لي ميرو لي لي ميرو لي لي ميرو لي
 لي ميرو لي ميرو
 ملي خاني دا كه تم وا بلاليو كا
 وه سمان پاشا ياوورك كشانده قووا ميلا
 ده بلا بيت ژمه را توپي ته م بچيكا
 حه سني هه ويرى تاهيري مهيموسامي يي
 لوتي
 سي روزه شهر دكن له گهليي نه وره قسي
 وه كي كهيفي زافا وبিকা
 ده ۱۰۰... ۱۰۰
 له مه تي دهنگي توپان وجهه خان وله پهي مه تي
 حديفه بو مخابنا دلي مه دميني
 كووچكي كوشته ري رومي
 كه تنه شاري جزيري بوتادا
 هيلو بابو له من خراب دكن جي يي
 ميران و عشي ره تي
 لي لي ميرو لي لي ميرو لي لي ميرو
 لي لي ميرو لي ميرو
 ملي خاني خوش ملي خاني
 به درخان بهگ دكه گازی :
 حه سني هه ويرى تاهيري مهيموسامي يي
 لوتي
 شه مويي دير شهوي
 هنگ شهري ناكهن به عاشق و دلا
 شه مويي دير شهوي كره گازی :
 ميرو شه مي جاوا شهري ناكهن به عاشق و
 دلا
 شه قرو شهر بمله هه چار خوش مي را
 مينا كهيفي زاوايان و خه ملا بيكا

۱۰۰... ۱۰۰
 له مه تي دهنگي توپان وجهه خان وله پهي مه تي
 حديفه بو مخابنا دلي مه دميني
 كووچكي كوشته ري رومي
 به سهر ولاتي شاري جزيري بوتادا
 هيلو بابو له من خراب دكن جي يي
 سنجه قا عشي ره تي
 لي لي ميرو لي لي ميرو لي لي ميرو لي
 لي ميرو لي ميرو
 ملي خاني دا كه تم وا بلاليو كا
 وه سمان پاشا ياوورك كشانده قووا ميلا
 ده بلا بيت ژمه را توپي ته م بچيكا
 حه سني هه ويرى تاهيري مهيموسامي يي
 لوتي
 سي روزه شهر دكن له گهليي نه وره قسي
 وه كي كهيفي زافا وبিকা
 ده ۱۰۰... ۱۰۰
 له مه تي دهنگي توپان وجهه خان وله پهي مه تي
 حديفه بو مخابنا دلي مه دميني
 كووچكي كوشته ري رومي
 كه تنه شاري جزيري بوتادا
 هيلو بابو له من خراب دكن جي يي
 ميران و عشي ره تي
 لي لي ميرو لي لي ميرو لي لي ميرو
 لي لي ميرو لي ميرو
 ملي خاني خوش ملي خاني
 به درخان بهگ دكه گازی :
 حه سني هه ويرى تاهيري مهيموسامي يي
 لوتي
 شه مويي دير شهوي
 هنگ شهري ناكهن به عاشق و دلا
 شه مويي دير شهوي كره گازی :
 ميرو شه مي جاوا شهري ناكهن به عاشق و
 دلا
 شه قرو شهر بمله هه چار خوش مي را
 مينا كهيفي زاوايان و خه ملا بيكا

شەمۆیی دیرشەوی :

وەسمان پاشا سەکنی جزیرا بۆتا

برۆژێ عەسکەری خۆ کۆم دکه

بشەقی بەرەلا دکهتە سەر ریزا گوندا

ئەف شەف مەن دقی باقینە سەرئوردویی

وی کووچک بابی ...

بەرن سەری تۆچی و قومان دارا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان و جەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلی مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمەن خراپ دکن جی یی

سەجەقا عەشیرەتی

للی للی میرۆ للی للی میرۆ للی للی میرۆ

للی للی میرۆ للی میرۆ

ملی خانێ وا بەدارە و بلالیکا

هەر ما شاری جزیری بۆتا خوشدی دەنگی

زاوایان و بیکا للی للی میرۆ

زەینەب خاتوون کرە گازی لە میسلا و

بەغدایی

تۆپا رادەکیشنو تابان پاشا تۆپی کەلی

رەش

ژ مەرائینا

وەسمان پاشا کەتمە بەندی تە دانە

گازەکی

وان پیرا و بچیوکا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان و جەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلی مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمەن خراپ دکن جی یی

ئاغان و عەشیرەتی

للی للی میرۆ للی للی میرۆ للی للی میرۆ

للی للی میرۆ للی میرۆ

ملی خانێ خوش ملی خانێ

میر بەدرخان چوو سەیرانە شەری

مەیت کیشانە مینا کیشاناکایی لجوخینا

لەشی ئەسکەر و تۆپ و جەخانە مانەلچۆلینا

بانگ کر سوارا شەری بەتال کەم هەنگ

رازینا ؟

شەمۆیی دیرشەوی کرە گازی :

میرۆدانە بادیر گولا رەنگین جی یی مە

دەستی مەبی شەر للی وەنابە

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان و جەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلی مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمەن خراپ دکن جی یی

سەجەقا عەشیرەتی

للی للی میرۆ للی للی میرۆ للی للی میرۆ

للی للی میرۆ للی میرۆ

ملی خانێ دا کەتم وابجەمەدا

زەینەب خاتوون پیش عەسکەری وەسمان یاشا

وہچوو

جەلەوی هەسپی وەسمان پاشا گرت و بەر

نەدا

وەسمان پاشا کەتمە تۆرا تە و بابی تە

دەستی بابی تیلی بەگ هەتا باژیـری

دیاربەکری

لە کەلەپچەمەدا

دەلۆلۆ...لۆلۆ

لەمەتی دەنگی تۆپان و جەخان ولە پە

مەتی

حەیفە بو مخابنا دلی مە دمی

کووچکی کوشتەری رۆمیا

کەتنە وولاتی شاری جزیری بۆتا

هەیلۆ بابۆ لەمەن خراپ دکن جی یی

میران و عەشیرەتی

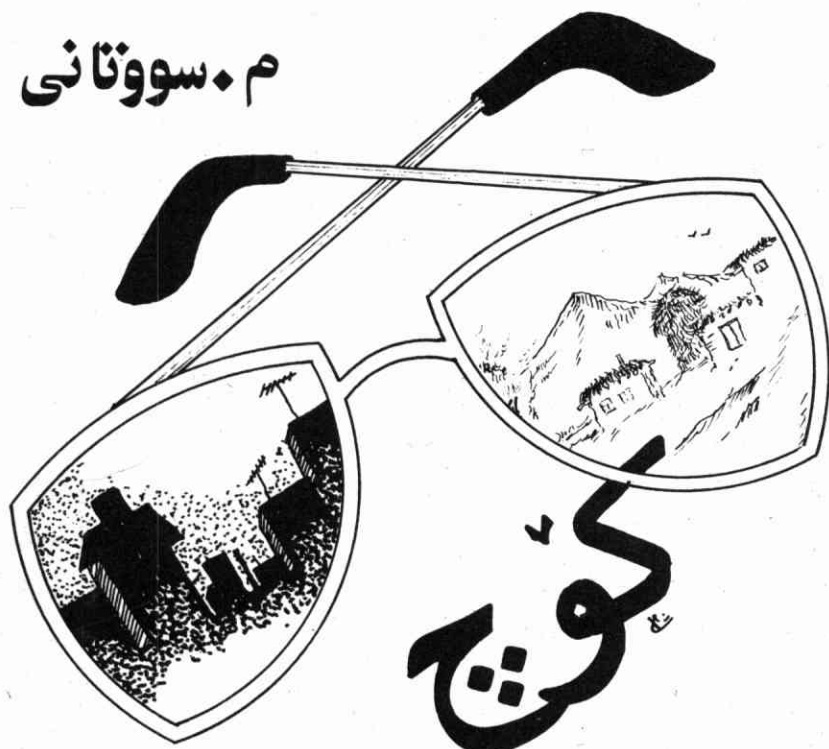
بوو. دوو کورو کەنیشکێکی
 بوو. لە زەوی و زاریشدا
 جێی یە کدوو تۆمەشان زەوی
 بەراوو بریکیش دیمـی
 هەبوو.
 بەهۆی لێهاتوویی و
 ژیری یەوێ توانیبوو
 مالهەکی نەختی پاکتر و
 چاکتر دروست بکا.
 دەروازەیهکی گەورەری رەنگ

بئ وەخت دەیانیدی کەخەریکی
 هەلکەندنی بنە"هەریژیک"^(٥)
 یا"چاواقەیه ک" بوو کە
 بئ ئیجازەری ئەو لە نیو
 حاسلەکیدای پنجی کوتابوو.
 کورت و کوتا لە دەستی
 زەحمەت و کاری خاویتن و
 چاکو لەچاوانیشی عیشق و
 علاقه و ئەوین دەباری. لە
 وەختی کار و فرماندا

ئاوایی زولم ئاوا یەکیکە
 لە گوندەکانی ولاتەکەمان .
 برئ کات ناوی شتیکەسەرنجی
 پیاو بۆلای خۆی رادەکێشی.
 "زولم ئاوا" بەراستی دەلێی
 کالایەکە و بە بالێ ئەم
 چەند ریزەمالهوه برأوه!
 دیمەنی مالهەکانی جۆریکەکە
 دەلێی کەسانیکەبەپەلەپەل
 و سەر لئ شتیاوی لەو
 لێزایی یە ئەو هەموو
 خشت وکوچک و کولۆیەیان لە
 سەر یە کسوار کردوو و بە
 ناھومیدی یەوێ دارەپایان
 کردوو تا چەند رۆژیک
 خۆیان لە هورووژمی بەفر و
 باران و رەشەبا بپاریزن .
 رەنگە ئەگەر خەلکی تیدا
 نەبوا یە ریبواری ناشارەزا
 ئەم پرسیارەری بۆ دەهاتە
 گۆڕئ کە ئەم مالانە
 شوینەواری کام دەوری
 مێژوون ؟

بە پیچەوانەری مالهەکانی
 ئاوا یی کەدەلێی چەپۆکیکی
 توند وبئ رەحم دیوارەکانی
 لاروگێرو نەپۆر کردوو و
 تەبیعەتی دەورووبەر بە
 قەولی خەلک شاقزی نواندوو!
 بەر ئاوا یی کانسی و
 دارستانیکێ چروپروشیناییـ
 یەکی دڵکەشی لئ هەلکەوتوو و
 وکانی و حەوزی ئاوا یی
 هەمیشە خوڕەیان دئ .
 کاکەلی یەکیکبوو لە
 خەلکی ئەم ئاوا یی یە .
 پیاویکی بەکارو لەسەرەخۆ

م. سووتانی



کراو،وبالآخانەکی ، مائی
 ئەوی لە مالهەکانی تر جیا
 دەکردهوێ . کاکەلی لە
 کشت وکال وئاژەلداریشدا
 هەر لێزان و ژیر بوو .جاران
 بیستان و مەزرای کاکەلی
 لە تەواوی ئاوا ییدانموانە
 بوو .لەپەلە شەژەر و وینجە
 و خەیار و تەنانت لەگەنم
 و جۆیشدا هیچ بژاریک
 نەدەبینرا . خەلک وەخت و

دەمە و بەیان لە مال
 دەردەچوون و بە تاریکان
 دەگەرانەو و ئەستێرەیان
 پیکهوه دەلکاند . بە هۆی
 کارو زەحمەتی زۆر دەم و
 چاوی دەتگوت لە بەردیان
 تاشیوێ قەت ئاو لە ژیر
 پیستی نەخزابوو^(٧) . بەلام بەم
 حالەشەو بەرھەمی کەم
 بوو . بە سەخت خۆی و
 مندالەکانی دەژیان .

مندالھکانی له خویندنی
بهرده وام بی بهری بوون.
بویه جاروبار به هاوالانی
ده گوت :

ده ککاول بی دئ! ئیستا
خیرو بهر هکت له شاره ."
با له شهوی به هاردا سهری
بکیشینه مائی کاکهلی .
شهویکی به هاره ، بونی
خوشی شهووی به هار له

سهر سفرهی شیو . بهدهم نان
خواردنه وه له کار وباری
رۆژی رابردوو و رۆژی
داهاتوو دهوین .

شهمامی کچی کاکهلی
که ته مهنی ده سال ده بی
دهلئی ههر ئه و به هاره له
گهل هلاله و بره مبره می
به رئاواییدا گولی
پشکووتوو . روو ده کاته

خوی ئیتر وه رزیریکی
تهواوه و له کاری کشت و
کالدا وه کباوکی شارهزا ،
بووه . ده زانی کهی وادهی
بیستان کردنه و چون حاصل
له ئاو ده کهویت . کهی
ده بی ئاو له حاصل بگه رته وه
کام زهوی بۆ چ حاصلیک
به پیته و کهی وادهی کو^(۱۱)
کهند وگیره وئالف کیشانه .
بویه له م حهین وهینهما
سهری ههلدینی و به شیوهی
خوی به توندی وه ک چون له
گا بخورئ ، یا چون وهختی
جۆمال برا بچووکه کهی له و
بهری دهراوه که وه بانگ
ده کاته شهمامه و ده لئ :

— دواى شهر بیستانم
بهری ! ههر مهینه ته ، زهوی
خۆشکردن و بزار و کولۆ
وردکردن و سهرئاو و ئاو
دیوان ، له ئاخریچه وه
بیوه بازارو و بیکه باوه ش
شاری یهکان و خۆت دهس
وشکو خالی بگه ره وه !

خه جیی دایکی به لا-
تیریک، کوره کهی مهجیور به
پاشهکشه دهکا و ده لئ :
— ههی ههی جائیمه چون
بی "تۆماتیز" و خه یار بۆمان
ئه کریت .

— جا وه لالا باشه به شکم
چاومان له دهس مهردم بی
یا کیلۆ کیلۆ له شار
بیسینین . ئه شی ههر به ش
خۆمان درووس کهن !
— له پایین وینجه که وه

فهرهنگۆک

۱- نه پۆر = خواروخچ . تیک .
رووخاو و ناله بار .

۲- شاقز = شاکار ، کچی
زۆرجوان .

۳- تۆمه شان = تۆوچین
پێوانه یه کله زهوی که به
رۆژیک ده چینه درئ .

۴- شهوهر ، شه بهدر ، سپه وه ره

۵- ههریز = فریزوو

۶- چاوازه = چاو زهقه
درویهکی ناو مهزراوده غل
ودانه که زۆر به ئیشه و
کاری پالنه لنگه دهکا .

۷- ئاو له ژیر پستی
نه خرابوو = سپی و سۆل و
قهله و نه بوو .

۸- خووس = خووسار ، زوقم
ئاو نگ .

۹- لاتیر = تانووت ، ته شهر .

۱۰- گه ده - زگ ، سک

گه دوگیان

۱۱- گیه دروون

باوکی و ده لئ :

— ئه رئ بابه ، ئه وسال
چی درووس ده کهین ؟

— به خوا بیژم چه ، ههر
چی درووس کدین ههر
زه همه ته که مان پئ ئه بریت .
ناسر کوره گه وهی کاک
عهلی ته مهنی شازده ، هه قده
سالیکه ده بی و به پچر پچر
توانیویه تی تا که لاسی
پینجه م ده رس بخوینئ . بۆ

ده وروبه ری ئاواپی بلاو
بۆته وه . کوستان که تازه
له خو^(۸)سی زستان هاتۆته ده ر
له تاریکایی شه ودا ره ش و
ره شتر ده نوینئ . بچگه له
زریوه و ورشه و پرشه ی
ئه ستیره کان و تا پی ره ش و
به هه یه تی کوستان ، چاو
چاو نابینئ . مائی کاک
عهلی له ده وری چا
لامپایه کچوکیان دادا وه ته

دوو مهشته حاصل هەر به ش
خۆمان شهکێلین . کاک
عەلی هەر به م قسه دوايي
به باسهکههینا .

هیشتا له خواردنی شیو
نهبوونهوه ، که له کولانهوه
نهفرێک، کاک عەلی بانگ
کرد . به کورپهکهی گوت :

— "ئهوه حه‌مه‌ی کاکمیزایه
پێی بلێ بێته بان . " حه‌مه‌ی
کامیزا دۆستی نیزیکی کاک
عەلی یه . بۆ تۆوی گه‌نمی
به‌هاره داماووه و هاتوووه
له‌وی قهرز بکا ، به دهم
دانیشتنه‌وه ده‌لێ :

— هه‌سته گورج که‌شه‌که‌تم
گه‌نمه‌که‌م بۆ بپێوه و بیکه
ناو ته‌لیس باجم شه‌وگار
به‌هار شه‌وگاری میوانداری
و دانیشن نیه .

— ئه‌ی به‌زیای نه‌که‌ی !
ئێژی بۆ سکلێ ئاوره‌هاتوووه .
دانیشه با چایه‌که‌ بخوین
جا ئه‌چین .

— چه‌س ؟ ئیمپروناوچاوت
خاس نایژئ . نه‌کا خه‌جێ لێی
داوی !

— نه‌وه‌للا خه‌جێ لێی
نه‌داوم . سه‌رم لێ شیویاگه
نازانم چی بکه‌م .

— ئه‌ها ! وادیناره‌دیسان
داویه له‌سه‌رت . ناکا بۆشار
بیرۆ که‌ی !

— ئه‌م با له‌م به‌ره‌و
بیت‌ئه‌شێ و نه‌شێ هه‌ربچین .
خۆ ئه‌م کاره‌ بۆ ئیمه‌ هه‌جی
خێر تیا نه‌ماوه . زستان

بوو قه‌زانی هاتم بجم بۆ
سمیل ریشچم نیا بانیه‌وه .
مانگاکانی خۆم فرۆشت .
مانگای هوله‌ندیم سه‌ند
ئهویش‌سنان دایه‌ بن
ده‌سی و مردارۆ بوو . ئیتر
مناله‌کانم دهم وشک‌وخالی .
به‌خوا تازه لێره‌ یه‌که‌مان
نابی به‌ دوو .

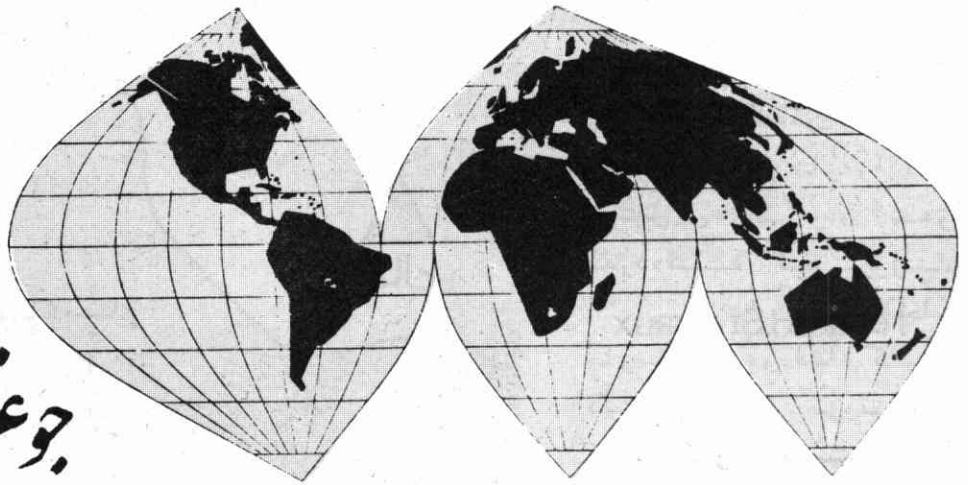
— کورپه‌ ئه‌وه هات و
چووته شار . چه‌ته‌بریت .
ئهوئدی ره‌شو رووت تی
رژاوه هەر به‌ش‌من و تۆ
ناکه‌وئ .

— تازه فکری خۆم
کردوووه هەر پایزم لێهات
ته‌وه‌کول به‌ خوا زه‌وی وزار
و مه‌ر و مالته‌فرۆشم‌وئه‌جم
منیشه‌وه که‌ئهوانی تر وا
چوون .

به‌م جوړه هه‌لقه‌یه‌کی تر
له زنجیری ئاوايي پچرا .
هەر هاوین ته‌واو بووزه‌وی
و زاری کاک‌عەلی بوو به
پوول و ده‌ستی گرت . چوووه
شار و مالکی له‌وانه‌ی به
شه‌وئ هاتۆ ته‌ داره‌را ، سه‌ند
ماشینه‌که‌ی ئاوايي له
رۆژێکی پایزدا مالی کاک
عەلی هه‌لگرت‌وله‌ کاتی‌که‌دا
خه‌لکی ئاوايي فرمێسکیان
بۆ ده‌رشتن ، رپی شاری گرت‌ه
به‌ر .

له‌شار له‌ دوو دیوی
ماله‌که‌یان دیوکیان کردبه
دووکان و ئه‌وی تری بۆ
دانیشن و خه‌وتن و ئاشپه‌ز —

خانه‌ و ته‌ونی (قالی) بۆ
شه‌مامه‌ ته‌رخان کرا .
ناسر و برا چکۆله‌که‌ی که
چه‌ند مانگی به‌ شوین کاردا
گه‌ران ، له‌ " ده‌وری ،
حه‌وزه‌که‌ی " شاردا‌ده‌ستیان کرد
به‌ کرپن و فرۆشتنی کوپین و
له‌و کاره‌دا بوونه‌ پسپۆر .
ژیانیان به‌ته‌واوی لێ
گۆرا ، خه‌جیی به‌سته‌زمان
ره‌ که‌شتیکی ون کردبێ ، بێ
ئامانج هەر له‌گه‌ره‌که‌ و مالدا
هات و چۆی بوو . ئاخ‌ر
عاده‌تی نه‌بوو به‌کیلا‌ماست
و ته‌ماته‌ بکړئ و بۆنانیک
بچپته‌ سه‌فی نانه‌واخانه .
وه‌رزی لێ شیوا‌بوو و
نه‌یده‌زانی زستان که‌ی دێ و
به‌هار که‌ی ته‌واو ده‌بێ .
کاک‌عەلیش‌ئاو که‌وته
ژێر پێستی وئه‌وده‌ستانه‌ی
ئاودێران و زه‌وی خۆش‌کردن
و کاری کشت‌وکالی ده‌کرد ،
ئێستا ورده‌واله‌ی دووکان
ریک‌وپێکه‌ده‌کا و دهم و
چا‌ویش‌دا‌چۆراوه . حه‌مه‌ی
کا میزای هاوالی جاروبار
دێ بۆ مالیان و پێی ده‌لێ :
— عەلی نه‌موت‌ئاوی شار
گه‌ده‌ (زگ) زل ئه‌کا ؟
— کا که‌عەلیش‌هه‌رچه‌ندله
دلّه‌وه ده‌لێ : خۆزگه‌م به‌
جاران ، به‌لام رووی تێده‌کا‌و
ده‌لێ :
— تیر که‌ له‌که‌وان ده‌رجوو
ناگه‌رپته‌وه " .



جوغرافىيە شەنۆ

مارف
ئاغايى

پېش شەرى يەكەمى جىھانى
چوۋەتە دىنخە و لىيى
كۆلىۋەتەۋە . لە كىتەبى
(راھەلە باستانى غەربايران)
دا نووسىۋە ئەم تەپكە دوو
ھەزار سال پېش لە داىك
بوونى مەسىھ بوۋە ۋەقە شەيەكى
مەسىھى بە ناۋى ماردىنخە
پەردى دارى لە نيوان دوو
بەشى رووبارى شار ھەلە -
ستوۋە و ھەر دوولاي شارى
پېك ۋەسل كەردوۋە .
كىلەشىن :

كىلەشىن بەردىكە كە
بە دىژاۋى مېژوۋ سەرنجى
پىپۇرانى راکىشاۋە ۋەزۇرىان
بايەخ داۋەتت . كىتەبى
المنجد ، تارىخ آشور ، كىشىشەلە
رېش قىزم لە بارە
كىلەشىنەۋە نووسىۋانە .
لەسنوورى ئىران ۋە ئىراق
ھەلەكەۋتوۋە و كەۋشەنى
دەبەشىنى ئاۋەكانى سنوۋرە و
(مەقىم المياھى) پېدەگوتى .

ئايىنى مەسىھى دانائە و لە
زۇر جىگە دىكەۋە خويندەكارى
بۆ ھاتوۋە . ئاسەۋارى
گۇرستانى مەسىھى يان دەگەل
كوتەل شىر و بەران و بىزى
ۋ كە لەبەرد ھەلەكەندەران
لە ۋاچەدا بەرچاۋ دەكەۋ .
ئە ۋە كىلىسايە چەند گوندى
دىكەشى مەۋقوۋە بوۋە كە
ئەمانەن :
- خورشت (بەمانى نىزىك)
گوندى ھەرە نىزىكى مارابراھم
بوۋە .

- سىنگان (بەمانى بلەند)
كە لەسەر گەردىك ساز كراۋە .
- سەرگىز و نەلۇس كە لە
ناۋى دوۋقارەمانى مەسىھى
بەناۋى سەرگىس و باخۇس
ۋەرگىراۋن .
گوندى دىنخە :
دىنخە لە جەنوۋبى
رۇژئاۋاۋى شارى شىنۆ
ھەلەكەۋتوۋە . رۇژھەلاتناسى
ئىنگلىزى (سە - ئۆرل ئىستىن)

شىنۆ ئاسەۋارى زۇرە كە
ھىندىكىان بەم جۇرەن :
گوندى بىمژورتى - دىنخە
گەردى دى شەمس - گەردى خەسەن
نووران - چەشمە گۆل - تەپكى
نەرزىۋى - چواربۆت - گەردى
مەلاخەمەد - قەلا تۆك .
گوندى بىمژورتى : لە
كىتەبى (تارىخ باستان) دا ،
ھاتوۋە كە لە چوار سەدھەزار
كەس خەلەكى شارى شىنۆ سەد و
بىست ھەزار كەسىان لە
گوندە بوۋە . بىمژورتى لە
ئەسلدا (بى دىن زورتى) يانى
(مەۋقوۋە) بوۋە . بە قەرارى
نووسراۋە و كىتەبى ئاشوۋرى
لە ۋە گوندەدا كىلىسە دارو -
لەۋلەماۋى مەسىھى بە ناۋى
مارابراھم بوۋە كە ئىستاش
ئاسەۋارەكە ھەر ماۋە . لە
كىلىسايەدا تەشەببەكى مەسىھى
بەناۋى مارابراھم كە گۇيا
لە ھەۋارى يەكانى ھەزەرەتى
مەسىھ بوۋە لەۋى ئىرگە

نوسخه یه کی (استامپاژ) له
 بهرده که هه لده گرئ و بو پرشیل
 شاوروی زانی شاره زا ده نیرئ
 پرشیل وهرگپراوهی ته وای
 بهرده که له رۆژنامه ی

Pecueild.St.auaux چاپی

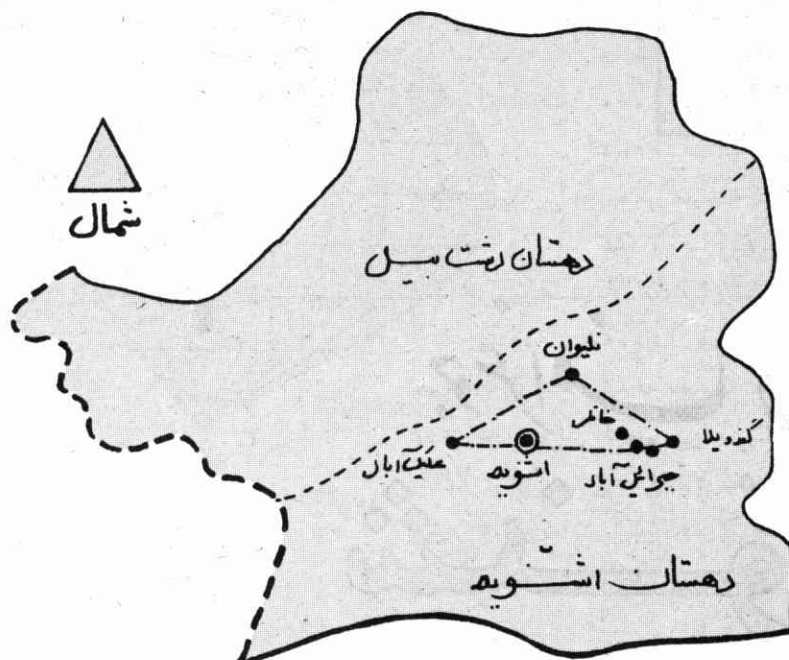
پاریس وده درده خا که ۴۲
 دیره که تاوا نووسراوه :

میهرکپوسی وایشیونین و
 کوپه که ی منوا که ههرسیکیان
 پادشای ولاتی تووشیبا بوون ،
 خه لاتی هالديه خوی شاری
 موزایر ده گرئین

ویلايه تی پارسوا له رۆژئاوای
 ده ریاجه ی ورمی ئازاد نه کرا.

جوغرافیای ئابووری :

حاسل وداهاتی شاری شنۆ
 بهسته به زهوی وزاره . شه
 بهرهمانه ی له ناوچه دا
 رههمه ل دین بریتین له :



پاش ماوه یه کی دیکه ۲ ها
 ساییس له ت وپه تی شکاوی
 بهرده که تیگ ده کاته وه و
 مواتلئ له سر ده کا .
 له سالی ۱۸۵۸ تا سالی ۱۸۹۰
 کهس کاری له سر ناسینی شه

له کتبی «کشیشای ریش
 قرمزدا هاتووه : شه و بهرده
 ۹۰۰ سال پیش ته ختی جه مشید
 دامه زراوه و ناوی سی
 شاری شنۆ و ورمی و نیرگی لی
 نووسراوه .



بهرده نه کردووه به لام سالی
 ۱۸۹۰ دیمورگان بوخوی وه دوا ی
 لیکۆلینه وهی شه و بهرده
 ده که وئ و خانیکی ناوچه
 ده گه ل خوی ده خا وله گوندی
 (هی) را ده چیه سه رکيله شین
 گهنم : بهرهمی ههره
 گرینگی کشت وکالی شنۆ
 گهنم که سالانه بهشی زوری
 زهوی یه کانی که شاوه رزی
 داده گرئ و بهرهمی سالانه ی
 نزیک به چواره زار تۆنه که

وه رگپراوهی شه بهرده له
 کتبه که دا هاتووه . هه وه ل
 کهس که کيله شینی ناسی
 کۆنینه ناسی ئەلمانی شۆلش
 بوو . به لام به داخه وه کوژراو
 روونووسه که ی وه ده ست نه که وت
 ژنرال روالنن دۆزه ره وهی ،
 بیستوون به شیک له له وحه که ی
 روونووس کرد . له سالی ۱۶۵۲
 خانیچۆف قابلیکی له بهرده
 هه لگرتووه که شه ویش له نیو
 چوو . له سالی ۱۸۵۸ دا بلۆ
 به هیندیک به لگه وه قابلیکی
 جوان ساز ده کا و شه ویش
 له ریگه دا ده شکئ و دوا ی
 پیکه وه لکان شیوه ی پیشووی
 نامینی .

پیاوژه .

ژماره قوتابی به پیتی
ژمیره سالی ۶۵ - ۶۶ :

دهست

فیږگه ده بیرستانی کچانه ۱



دهست

فیږگه راهنمایی گوند ۱

دهست

به پیتی ژمیره سالی ۱۳۶۰
۹۴/۳ له سدی کوران خریکی
خویندن بوون (شهوانه)
ته مەنیاں بۆ خویندن ده بی /
ههروه ها ۵۷/۴ له سدی
کچانیش خریکی خویندن بوون
به لām له ده وره راهنمایی
۷۰ له سدی کوران ده رسیان
خویندوه ۴۰/۱۴ له سدی
کچان دریزه یان به خویندن
داوه .

له مژمارانه شه و ده رده که وئ
که راده که م بوونه و ه
خویندن دوو هوی بنه رته
بووه :

یه که م : دایک و باب به
شیوه ی شیاو بایه خی خویند -
نیا ن نه زانیوه .
دوو هه م : هیندیک لایان
شوره یی یه که که یان بنیرنه
فیږگه .

دریزه ی هه یه

ژماره هه موو قوتابی
سه رته تایی له شاروئی ۴۲۵۹ ،
که س . ژماره قوتابی
سه رته تایی شار ۲۰۷۵ که س .
ژماره قوتابی سه رته تایی
گوند ۲۱۸۴ که س .
ژماره قوتابی راهنمایی شار
و دئ ۸۴۴ که س
ژماره قوتابی راهنمایی شار
۰۷۷۲ که س .
ژماره قوتابی راهنمایی
گوند ۷۲ که س .
ژماره قوتابی ناوه ندی ۴۶۹
که س

ژماره قوتابی شار و گوند
به تی کرای ۵۵۷۲ که س
فیږگه سه رته تایی کوران ۶
دهست

فیږگه سه رته تایی کچانه ۲
دهست

فیږگه راهنمایی کوران ۲
دهست

فیږگه راهنمایی کچانه ۱
دهست

فیږگه ده بیرستانی کوران ۲

۲۵ له سدی شه و گه نه له
شار ده خورئ یا بۆ چاندن و
ئارد و... له کار ده کرئ و
۷۵ له سدی ده فرۆشئ به
ده ولت یا بۆ شار و مه لیه ندی
دیکه به رئ ده کرئ .

جۆ : به ره می سالانه ی جۆ
نزیك به دووهزار تۆنه
که به شیک بۆ مه رو مالآت
زستانان که لکی لی و ده رده گیرئ
وهیندیک بۆ چاندن و شه وی
دیکه ش بۆ ناوچه کانی دیکه
ده نیردرئ .

تووتن : ناووه وای سازگار
وگله سوور و ره له لانی شه
شاره بوونه ته هوی ره عه مه ل
هینانی تووتنی باش . جۆره
تووتنیک له شنۆ ره عه مه ل
دئ که قوله ساقه ته و گه لای
پانه و تووتن ناس به
جسنیکی هه ره باشی تووتنی
ده ناسن . به لām تایبه تی
به رچاوی تووتنی شار شه و هیه
که جگه ره ی (اشنو) ویزه له
تووتنی شنۆ ساز کراوه .
نۆک : به ره می سالانه ی
نۆک ۵۰۰ تۆنه . ده له سدی ،
شه و به ره مه راده گیرئ و
پاش ماوه که ی بۆ ناوچه کانی
دیکه به رئ ده کرئ .

چه و نه ده ر : به ره می سالانه ی
چه و نه ده ر نزیك به ۴۵۰۰ تۆنه
که ده نیردرئته کارخانه ی
قه ندی پیرانشار . به ره مه -
کانی دیکه کشت و کالی
شنۆ ، برینجی گرده گوله به روژه
گه نه شاسی باقله و سیوک و

ف: وه فايي

پيويستی يه کاني منداډ بؤ
گه وره بوون وگه شه کـردن،
دوو جوره .

الف پيويستی يه کاني فيزيو
لـوژي

ب- پيويستی يه کاني ره واني
ليره دا ئيشاره يه کي
کورت ده که ين به و پيويستی يه
ره واني يه که بؤ منداډ
پيويستن تابتواني به که لک
وه رگرتن له وان بناخه ي
که مایه تي خوي پي دا مه زريني
وله شار پي ژياندا سه ربهرز
وسه رکه وتووبی .

۱- خو شه ويستی دوو لايه نه

منداډ پي خو شه له لايه که وه
دايک وبا وکي ، ما مؤستاکاني
قوتابخانه ، هـا ورې وخـزم و
کمس ئه ويان خو ش بوي به
تايبه تـئـه واني له و
گه وره ترن ياله و زور نزيکن
وزلر به ي کاتي خوي له گه ل
ئه وان ده باته سهر . له لايه کي
ديکه شه وه پي خو شه که
ئه واني خوش بوي پيويستی
به که سانیک هـيه که شه و
خو شه ويستی يه ئه و بنـاسن
و وه ري بگرن په سندی بکه ن .

۲- با وه ر به خو

خاترجه مي پيويستی يه کي



بنه رهي يه ، منداډ شه گه ر
خه يالي ئا سوده نه بي ناتواني
بؤ ئا مانجه دينا ري کرا وه کاني
هـول بدا ، له گه ل خه لک تيکه ل
بيي ، بي گومان بؤ ده ست
هيئانی پيويستی يه کاني ژيان
تووشي نار هـه تي ده ي .

۳- په يونده ي به ده سته يه ک
منداډ ده يي خوي به ستراره
به کو مه ليک بزاني که
له و کو مه له مافي ده ربـريني
بيرو را ي خوي هـبي ، ئه ندا مي
ده سته يه ک بوون هـه ستي
که سا يه تي ده دا به منداډ .
باشتر وايه شه و ده سته يه پيک
ها توو له منداډ ها و ته مه نه کا
ني خوي بي که بؤ گه يشتن به
ئا مانجيکي به رز وه ک ئا مانجيکي
وه رزشي يازانستي هـه ول
ده دن .

۴- وه رگيران .

منداډ هـر چو نيک بي ،
هـر تـوانا يه کي هـبي پي خو شه
ئه وه نده له لايه ن دايک وبا وک
وما مؤستا وهـا ورې و و
وه رگيرئ . منداډ پي خو ش نيه
له لاي خه لک وله کاتي
پيا هـلدا ندا شاخ وبالي بؤ

دروست بحرئ . به لكوو منداڻ
 دنيا به راستي ده بينئ و
 پئي خوشه هه مووشتيكي به راستي
 بينئ و بگوتري و بهرپوه بچئ
 و و هرگيرانئ منداڻ له
 لايهن دايك وباوك و ما موستا
 و ههستي باوهر به خوئ
 ده داتئ و نه و كات چا و ه روانئ
 كاري شازئ لئ ده كرى .
 ۵- سهر كه وتن .

پيش كه وتنئ منداڻ پله
 پله يه . و پيوسته كه نه و
 پلانه به ريز يهك لـه دواى
 يه كتر هه لـو پـيـرئ و
 بهر ه و پيش هه نـگـا و بـنـئ
 سهر كه وتن به سهر ناله بارئ يه كا
 - نئ ، ژياندا و ده رخستنئ
 وباس كردنئ نه و سهر كه وتنـه
 باوهرئ منداڻ بو هه لـيـنـانـئ
 چه له مه و زالـ بوون به سهر
 ناله بارئ يه كا ندا پته و ترده كا
 پيوسته كه دايك وباوك و
 ما موستا و ... نه و سهر كه وتنـه
 منداڻ بهر چا و بخن ورزيان
 لئ بگرن .

۶- سهر به خوئ وئا زادئ
 به ستنه وه و مه كه و مه رو
 كردن له منداڻ توانايئ
 داهينهري نه وله نيوده با .
 منداڻ به ئا زادئ و سهر به خوئ
 سهر پرونائ و ناهه رمانئ
 فيرنائ . به لكوو نه و كار ه
 خراپانه هوئ ديكه يان هه يه
 منداڻ بو دو زيننه وه داهيـان
 پيوستئ به وه هه يه كه دايك
 وباوك و را هينه رده رده سهرئ
 بو منداڻ پهيدانه كن . وله

بهرپوه بردئ كا ردا مه ترسي
 نه خنه دليه وه .
 ۷- ريزگرتن له خو .

منداڻ ده بئ ريزئ خوئ
 بگرئ وچئ و شوئني خوئ بزائئ
 ههست به كه سا يه تي بكا و
 خوئ خوش بوئ تيروتوانج
 دان له منداڻ كاريكي باش
 نه . و كه سا يه تي نه وئ پئ
 ده روخئ . ريزگرتن له خو ته نيا

پيان خوش بئ .
 ۹- هيمني .
 رهنكه كه وره ترين پيوستئ
 ره واني منداڻ ههست كردن . به
 بوونئ هيمني له كو مه لـدا بـئ
 مه ترسي له به زين و هرووژمئ
 ناكوكئ يه كانئ ژيـان
 ده توانن له ژيانئ منداڻدا
 به شيوه يه كي خراب ده وريـان
 بئ ، نه ركي دايك وباوك و



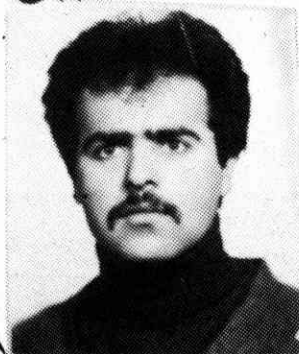
را هينه ره كانئ منداڻ له پيش
 هه موو شتيك دروست كردنئ
 بارودوخكي هيمنه . كه
 منداڻ بتوانئ له و پـهـري
 هيمنه تيدا بو پيش كه وتن
 هه ول بدا .

له لايهن دايك وباوك و ما موستا
 - وه به منداڻ ده درئ و نه وه ش
 به بهر پرس زانينئ منداڻ له
 نه جام دانئ كار هه كانـيـدا
 دروست ده كرى .

۸- هه لـان و هان دان .
 منداڻ بو نه جام دانئ زوريـه
 كار هه كان پيوستئ به هه لـان
 و هان دانئ ده ورو بهر هه كانئ
 - يه تي .

منداڻ پئي خوشه كاريك
 نه جام بدا كه ده ورو بهر هه كانئ

ژیاننامه‌ی شاعیری شه‌هید



سهره‌تای به‌هاری سالی
 "۱۳۴۲"ی هه‌تاوی، له‌حالتیکدا
 که چیا و به‌نده‌ن و پی‌ده‌شته
 جوانه‌کانی محالی ئا‌خاچی له
 ژیر هه‌تاوی بووژینه‌ری خاکه-
 لیوه‌دا ده‌ترووسکانه‌وه‌نهرمه
 گیای به‌هاری خه‌ملاندبوونی،
 شه‌وده‌م که سهرما و سه‌خله‌تی
 زستانی به‌ره‌و نه‌مان ئازوا
 بوو و ریژنه و ره‌هیلای به
 گرمه و هه‌ره‌شه پاشماوه‌کانی
 حاشار دراوی به‌فری سالی
 پیشوویان سه‌رکوت ده‌کرد، له
 گوندی گویگه‌لی له ناخی
 خانوویه‌کی لادی ییدا کۆریه‌یک
 پی ده‌نیه مه‌یدانی ژیان
 گویزه‌بانای بو ده‌دری و ناوی
 "بیلال"ی پی ده‌پازینه‌وه. له
 دایک بوونی "بیلال" هیوا و
 هومید ده‌خاته دلی پیر ولاوی
 بنه‌مالای "زاهیدی" و له
 بیشکه‌دا سینگه‌ی ده‌سرازه
 ده‌ناسی و گۆی به‌لایه‌لایه‌ی
 کوردی ده‌کریتیه‌وه و چاوی به
 دیتنی کووژه‌که روون ده‌بیته‌وه،
 شه‌و کورپه‌ خوین شیرینه‌ له
 ته‌مه‌نی دوو سالی‌دا که له
 سه‌ربانی مالتی خه‌وی لی‌دمکه‌وئ
 و تیشکی به‌تاووتینی خۆره‌تاوی
 وئ ده‌که‌وئ، چاوی دیشی و
 تل ده‌خوا و له‌بانی دوونه‌مرا
 ده‌که‌ویتیه‌ خوار و بی‌هۆش
 ده‌بی. باپیری که زۆری خوش
 ویستوه‌وه بۆنه‌جات دانی گیانی
 نه‌وه خۆشه‌ویسته‌که‌ی به‌سواری
 ته‌راکتۆر به‌ره‌و میان‌دواو

ده‌که‌ویتیه‌ ری، به‌لام له‌نیوه‌ی
 ریگادا ده‌بینی که پشووی
 لی براوه و چاوی به‌مۆله‌ق*
 وه‌ستاوه، ده‌ستی لی ده‌شوا و
 به‌ناچار به‌ره‌وه‌ئاوایی
 ده‌گه‌رپته‌وه و خۆی بۆبه‌رپیه‌وه
 بردنی کفن و دفنی نه‌وه‌که‌ی
 ئاماده‌ ده‌کا که له‌په‌راوار
 ده‌که‌ن:

شه‌وه‌زیندووه، زیندوو!
 خیرا دوکتۆر له‌شار پرا
 دینه‌ سه‌رینی، دوا‌ی هه‌وتوو-
 یه‌ک بی هۆشی له‌جی هه‌ستاوه‌وه
 باپیری شوکری خدای به‌جی
 هیئا و ناوی نا "خواداو".
 شه‌هید بیلال به‌هۆی هۆش و
 زه‌ینیکی که‌بوویه‌تی توانیویه
 له‌ ته‌مه‌نی پینج سالی‌دا

به‌جیه‌ فیگرگی ئا‌وایی و ده‌س
 به‌خویندن بکا، تا پۆلی سی
 سه‌ره‌تایی له‌فیگرگی ئا‌وایی
 خویندووه و له‌پاشوی له‌گه‌ل
 بنه‌ماله‌که‌ی به‌ره‌و مه‌هاباد
 کوچ ده‌که‌ن و شه‌وجار له
 فیگرگه‌کانی مه‌هاباد درپژه‌ی
 به‌خویندنه‌که‌ی دا.

توانایی شه‌و له‌نووسینی
 ئینشادا شه‌وه‌نده‌ زۆر بوو که
 بوو به‌هۆی سه‌رسورما‌وی
 ما‌مۆستا‌کانی وه‌ان دانی
 شه‌وان، له‌ دوا‌ی خویندنی
 سه‌ره‌تایی پی‌ی نا‌خویندنی
 راهنمایی که شه‌وکات گروگالی
 نووسینی شیعی فارسی ده‌س
 پیکرد و رۆژ به‌رۆژ زه‌وقی
 شیعی پتر ده‌پشکووت، که

خویندنی راهنمایی ته و او کرد
وگه یشته ساله کانی ده بیرستان
فیربوونی زمانی کوردی به
خویندنه وهی کتیب ونووسراوی
کوردی هه رچه ند شه و کات
نووسراوه و کتیبی کوردی
نایابیش بوو ده سپی کرد.

نووسینی شیعر، پەخشانی، چیرۆک
بوو به سه ره تای کاری ئەدهبی
بیلال که به کوردی دهینووسی.
شهید بیلال شهونده ئۆگری
خویندنه وهی کتیب بوو که
هه میسه کتیبی له بهر دهست و
چاو بوو، شهید بیلال شیعریکی جوانی به فارسی و

گه می خه می نا مرادیم له ده ریای ته ما
به تۆفانی جهوری زه مان تۆژیشی نه ما

ما مؤستاگیان شا ئەستیره ی که هکه شانی شیعر
ئەوی ئەو که سه می نا مومکینت دا نیشانی شیعر
ئەوی شین گێری مه رگی شینی وه وزی به هاری
ئەوی ریبواری نه چه سا وهی ریگای رزگاری
مه شخه لداري شه وه زه نگي قه ره هنگي کوردان
ئەوی ستیری را خوشیوی ئاسمانی ژیان
تۆ نه قیمی ئەنگوستیلانی جوانی سروشتی
دهستی "هۆمیر" چاوی شیعر به کلی رشتی
به وێرانی بانه ی وێران، دلته بریانه
نه که هه ر بانه به مردنت ولاته وێرانه
به لێ گلا ی تیری ئەجهل مه ودای پی نه دای
من ده زانم ئیستاش تینووی هه زاران بریای
من ده زانم دلای مانه ووی خوشی نه دیوت
هه ر لێ ده دا بو ناکامی گه لی هه تیوت
من ده زانم ئیسته که وا له بهر چاو نه مای
وه که ئەستیره له ئاسمانی دلای خه لک دای
ئەوی ریبواری پیری ئەده ب هه تا هه تایه
هه تا شیعر له سه ر "خوانی" سووری دنیا به
ناوت چرای کوپره ریگای هونه رمه ندانه
به لێ ناوت به رزتر له ده رکی زه مانه

منی کلۆل چاوه ری بووم سروه ی ده نگت بی
کار وانی وشه کانی پر ئاهه نگت بی
چاوه ری بووم بژیته وه ره وانی مردووم
ده رمانم بی هه ر ئەوه ده رده ی که وای لێ کردووم
چاوه ری بووم له ئاسمانی شاری غه ربیا
بم دیبا به شه و ئەستیره ی که که س نه ی دیبا
چاوه ری بووم به ئاهه نگي سروه ی بلاوین
شا رووباری گه نجی شیعرم برژیته داوین
چاوه ری بووم دیسانه که ش په ندی زبیرینت
ئەو په ندانه ی په روه ده بوون به خوینی ژینت
وه کوو سکلای ریگای دووری غه ربیا به تی
گه رمی به دن به زستانی ریی کوردا به تی
به لام سه د داخ نه گه یشتمی که خۆزگه کانم
بینه به ره هم بو ساریزی برینی گیانم
ما مؤستاگیان ئاسمانی گه ش شه دای پۆشیوه
به هاری سه وز به رگی ره شی عه زای پۆشیوه
له تابووتی ناکامیدا خۆزگه کانی من
چه واشه ن و تازه ئیدی کوا رزگار ده بن
نا ئومیدم له قه هری شه و له مه رگی ناشتی
له و شه وه وا مه لی خۆری خنکانه و ناشتی

کاتی که وشه ی جوان وله باری
کوردی ناسی، ئەو جار هه ست و
بیری تامه زرۆی شیعر و ئەده بی
به وشه ی کوردی خه ملی
ئینسانیکی خوین شیرین وه زان
سووک، دلاوا و میوانگر بوو،
که هه ر که س له گه لی ئاشنا با
قه ت له لای وه رس نه ده بوو،
کوردی له گه ل چه ند چیرۆک و
په خشان فارسی و کوردی بوو
به جی هیشته وین که
خوا یشتیوان بی له داها توودا

به چاپی دهگهینین و که بۆ دووهمین جار هاتهوه دهیانخهینه بهرچاوی خۆینهران مهروههسلهگه ل رووداوی وهۆگرانی شیعر وئهدهب .
خه مبار و دلتهزینی کۆچی

"کۆچم رهنگی گۆنای تۆیه"

خۆشهویستم
روو له سهفه
ئهو پۆ ده پۆم
هه چهند به دل ئه سیری داوی ئه شقی تۆم
روو له سهفه ده پۆم ده پۆم به جیت دێلم
رێگام دووره
ره شه ، تاریکه بێ نووره
به لام گیانه
من به ههواي ههلفرپینی
ئهو بالنده شکوداره ئهوینی تۆ
وه ها وێلم
هه چهند ده پۆم و جیت دێلم
کۆچم رهنگی گۆنای تۆیه
له بیابانی مهترسیدا
خوینا وه کهی دهروونی خۆم ده خۆمهوه
تۆزی رێگاش به ئه سیرینی
یادی تۆوه ده شۆمهوه
بهو هیوايه له گولزاری گهیشتنا
شهرا بی جاوهکانی تۆ
تیر ئاوم کهن
ئاوی ژیا نیکی سه ره له نۆی
له خالوی هه ناوم کهن



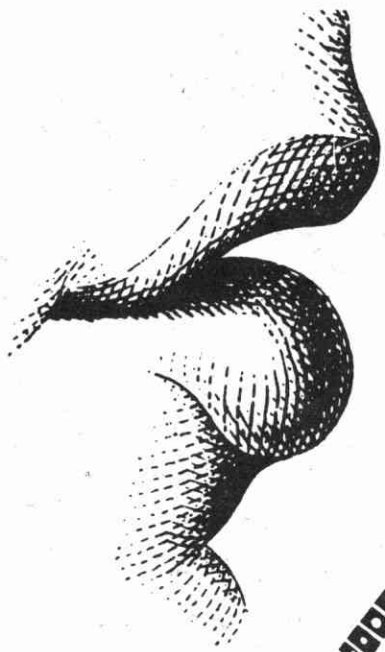
بۆ گێرا به لام به داخه وه نهیتوانی له کۆری گه وره ی مامۆستا "هێمن" دا به شدار بێ و به نۆبه ی خۆی شینه که ی گێرا با .

پاش ۵۰ رۆژ مانه وه له به ره ی شه ره له کاتیکدا که به رگه ی "مرخی" بۆ نووسرا بوو و دلی گه رمی خورپه ی دیتنی عه زیزانی تیدا بوو له ناکا - ویکدا فرۆکهکانی دوژمنی به عسی فاشیست هێرشیان دینه سه ره و بۆردمانیان ده کهن ، که به داخه وه ته لاشی بۆمبای به عسی ئه و دله گه رمه پر له شۆر وه سه ست و به زه یی و خۆشه ویستی یه ی بۆه ته هه تایه له کار خست ، ئه و دله ش وه ک هه زاران دلی گه رمی دی پێشکه ی به و خاک وئاوه کرا و بوو به قوربانی گه ل ، به داخه وه ئه و ته نا نه ته یه که م سا ل هاتی جێژنی زه ما وه ندی خۆی نه دی تا به و بۆنه وه جێژنیکی بچکۆله بگرێ .

شه هید بیلال سه ره رای ئه وه که ته مه نی پتر له ۲۳ سا ل نه بوو به لام گه یبۆ پله ی ئینسانیککی باش و ئینسانیککی شاعیر که ته نیا یادگاری ئه و شه هیده چه ند ده فته ره شیعر و نووسرا وه ن که بۆ ئه ده بیاتی کورد و به مه له که ی جی ما وه ، رووحی شاد و یادی به خێر بێ .

شه هید بیلال له ته مه نی ۲۲ سا لیدا ژیا نی ره به نی کۆتایی پێ هینا وه اوسه ری ژینی هه لبژارد وزه ما وه ندی کرد . سێ مانگ دوا ی ژن هینان خۆی بۆ خه مه تی سه ربازی ناساند دوا ی ده وره ی فێرکردنی شه ره له یه کیکله پادگانهکانی (م. ت) به ره و به ره کهانی شه ره له به ره ی جه نووب چوو ، کاتیک

دوا یی مامۆستای به رپێژ "هێمن" به ره و روو بوو که دیا ره وه کوو هه موو لاو یکی ئه دیب و ئه ده ب دۆست و شاعیر مامۆستا "هێمنی" به نووری چاو و مامۆستای خۆی ده زانی ، که به راستی زۆری پێ تیک چوو ، هه ره به یۆنه وه هه ستی ناسکی بریندار بووو شیعرپێک له دل به وه سه رچا وه ی گرت و شینیکی



بۆلۈركا..

كەمانتىك خەلات كەن

كەمانتىكى دۆمانە

تا بە ھەناسى لەرزۆ ك دنيايە بلەرژىنم .

ئاگرىك ھەلگىرسىنن و بە دەورەى دا ھەلسوورپىن ،

با ئەستېرەكان بشكىن

بۆ سەر زەوى ھەلوەرپىن .

كەمانتىكى برىندار وەك سىنگى خۆم خەلات كەن

تاوھكوو قسەى دلم ھەلپىژمە سەر تەل گەلى .

كەمانتىك خەلات كەن بنالپىنئىت و بدوئ

تاوھكوو خەلكى دنيا نالەمىان بگا بە گوئ .

با كەمانى دۆمانەم بە ھەر پەردە بنالئ

تا بىرەوھەركەلى كۆن وەخەبەر بئ و بىتە سەرزار ،

لپى گەرپىن با كەمانم دەردى دلى خوى بكا و

چىرۆكى غەمبارانەى رۆلە دومىك دەربىرئ .

*

*

*

گىتارىك خەلات كەن ، نالە وئوف بخولقپئى

تاكوو گۆرانى يەكانى دۆمانەم بىزركپئى :

چاوەكانى دۆمانەى ھەتاكوو بلپى رەش بوو ،

گىتارەكەم ، دەى بپژە !

تەختى نپوچاوانى ئەو دەشتى بەرىن و گەش بوو ،

گىتارەكەم دەى بپژە !

ئەو كاتەى لە داىك بوو

منالپكى بئ خەم بوو ، وەكوو گشت مناللى دئ ،

بۆ يەكەم جار لای لایەى خەمبارى داىكى خوى بپست ،

گىتارەكەم دەى بپژە !

زانى كە بۆ خەمخۆرى ھاتۆتە سەر دنيايە ،

گىتارەكەم دەى بپژە !

گۆرانى گەلى دۆم

ۋەركىر

ج. شىخەلىسلامى

رەنگە دەنگىكى بەسۆز لە دلى كەمانى دۆم را
 " لۆركاي كوردبىتە شاعىر لە كازىوھى بەيان دا !
 كام پەژارە قورسترلە خەم و دەردى دۆمە ؟
 كاتى ئاھەنگى دۆم و
 گۆرانى لەرزۆكى ئەو
 لەسەر كەمان دەنالئ
 دەلئى ئاسمان و زەوى وەك مۆژۆكە دەلەرزى ،
 زائەلە و نازەكانىش
 بەرەوبەھاران دەفرى .

* * *
 كەم تەمەن بووم ئەو كاتەى وشەى فاشىستم كەبىست ،
 بئى وەى ماناي بزانم .
 سالى ۴۱ ھىشتا لەپشت گەلىك سالان بوو ، دەھۆلەكەى ئەھرىمەن
 ئەھرىمەنى خاچ شكاو -
 نەى زىڭبوو لە چاوان خەوى ئارام و ھىمن ،
 سالانى خوين و مەرگىش ھىشتا گەلىك دوورتر بوو .
 باوكم رۆژنامەكانى بە قەلئسى ھەلدەداو ،
 منىشلە چاوانى دا ئەمانەم دەخوئندەو :
 فاشىزم ، ئىسپانيا ، گراناڧا ...
 رۆژىكى دى ھاتەو ، مات و پەرۆش و گرژ :
 " ئەوان شاعىرىكىيان كوشت ... "
 دەمچاوى تىك چرژا :
 " ئەى ھاوار فاشىستەكان " لۆركايان كوشت ... لۆركا "
 " نەعلەتيان لئ بئى ، ئەوان خوئىنى شاعىرىكىيان رشتا ! ... "
 چەشنى گەلئى دارىك من
 لەرزىم و لەرامەو .
 چونكە دەمگوت : " شاعىرگەل بئى مەرگن وھەرمەن ! "
 پئى مەكەنن بەم وتەم
 من ھەر لە مندا لئى يەو لەگەل شاعىر ئاشنام
 پىم وابوو ، بروام وابوو كە : شاعىر بەھارانە ،
 ھەئىف ، ئەستىرە ، خۆر ، ئاسمانە ،
 رووبار گەلى خوړپنە ،
 چاوانى ئاگرىنى كازىوھەى بەيانە .
 شاعىران لقى چرۆ ،
 دەنگ و ھەواى گۆرانىن .
 " فاشىستەكان " لۆركا "يان كوشت ... " لۆركا "
 لەم رستەدا بوو كە من ماناي فاشىزم زانى :

ھەيڭ و بەيان و خۇركۇز
خوڭ مزانى چرۇ و گول ...

*

*

+*

بەھارېكم خەلات كەن بىتكىتە ناخى زستان

ھەتا وېك بە شو ھەلبى .

شاعىرېك ، چەشنى كراس

پېستى لە لەش دامالان .

شاعىرېك كە ژيانى

زىندانىكى ئەوتۇ بى ، بەبى شوو بەيانى

شاعىرېك قسەى ۋەكوو "شاندۇرپتۇقى" ۋابى و

ۋەك "جەلىل" خاۋەن ھونەر

لەگوين "سابىر" دەردەدار ، وينەى "نازم" دەربەدەر ،

شاربەدەر ۋەك "لېرمانتۇف" ، سەربازىك ۋەك "شۇچىنكو" .

گىتارم خەلات بىكەن ، كەمانىكم پى بەن .

جا تەل گەلى دۆمانەى ئەم دلەم بلەرزىن .

"من رۆلەيەكى دۆم"

پشتا و پشت بىابانىم .

لەو رۆژەۋە كە دنىام بەو چاۋانەى خۇم دىۋە

"ئىسپانىام بە زىد و نىشتمانم ناسىۋە" .

نا ، ئاگرېكم دەنى ، بە لرفەى بلىسەى گەش

تاكوو لەۋدا بسووتېم ۋەك "جۇردانۇپرونو" !

"لۇركا" ، "لۇركا" ، ئاگر

ئەمەيە بەشى شاعىر ،

كە بەرزىرىن راستى ھەر لەمەدا بەدى كرد .

خونكارەكان ، بۇخۇيان

بە ورىنگەى شاعىر لەخەو رادەپەرن ۋەلدەستن ،

بەلام لە ئەو تۇقيون !

زىندانان دروست دەكەن

خەرمانى گر ھەلدەكەن

دلانى پرلە خورپەى گۇرانى دەۋەستىن

كورتەى قسە كەمانىكم خەلات كەن

جا تەل گەلى دۆمانەى ئەم دلەم بلەرزىن



ئىدىئە ۋە خويۇن

تەڭرىتاغ ئىستان بىلەن دەستى ۋە دەستى نووسىرانى
 بىلەن دەستى نووسىرانى بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۱- نووسىراناڭان بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۲- لى دەستى نووسىرانى
 ۳- نووسىراناڭان بىلەن دەستى نووسىرانى
 ۴- لى دەستى نووسىرانى
 ۵- لى دەستى نووسىرانى
 ۶- لى دەستى نووسىرانى
 ۷- لى دەستى نووسىرانى
 ۸- لى دەستى نووسىرانى
 ۹- لى دەستى نووسىرانى
 ۱۰- لى دەستى نووسىرانى

يەزىد: مەھدى سولەيمان
 چەندى نوونە لى
 شىعەرەكانت بىلەن بىلەن
 دەستى نووسىرانى سىرە
 راي لىسەر بىلەن ئەگەر بىلەن
 چاپ بىلەن چاپ دەكرىن .
 مەريوان: ئەھمەد قادىرى
 نامە جوانەكەتمان
 پىگەشت . پىلەسۆزۈھەستى
 دىلۆزى و علاقە ھانى داوى
 و تۆش پىت خۆشە سىرە
 بىلەن عەيب بىلەن .
 براگيان ، ئەو ھەم
 زامانى كوردى نىلە كە وشە
 لى زامانەكانى دىكە
 ۋەرگرتۈۋە . جا ئەو وشانەش

يار بئى له ژماره كانى
داها توود: ژيان نامه ي مامو -
ستا هژار بلاو دهكهينهوه
شنو: پيرزاد عبداللّا
سپاسى ديارى يـه
جوانهكانت دهكهين وهيوادارين
وهك هاو كارىكى دلسوزى سروه
يارمه تيمان بدهى .

.....: عابيد رهشيدى

نرخى جلدكراوهى دوو ،
ساله ي سروه ۲۸۰ تمه نه و
دهتوانى له نوپنهرى سروه
له شارهكان وهرى بگرى يا
پارهكهى به حيسيبى ژماره
۵۴۰۰ ي ئينتشارات لهبانكى
سپه دا بنپرى تاجلدكراوه ي
دووسالنه سروهت بو بهرئ
بكهين .

قزل گومبه د: خدر فلهلاح

سپاسى ههستى بهتينت
دهكهين. نووسيوته تاسهعات
دهى شهو له تاران كار
دهكهم و دوايه ديمهوه
سروه دهخوينمهوه. من ماندوو
و شهكتم سروهش وهك
مجليسيكى گهرم و خوشه
و دلم نايه بهجئى بيلم...
داوات لئ دهكهين بهو
قهلمه جوانهت ياريده ي
سروه بده .

بوكان: جدهغه ررووحى زاده

نامه جوانهكهت
گهشت. شيعرهكانت له
رئينوئنى ئهدهبيدا وهلام
دهدرپتهوه .

ويئنه داشبهندت كه بو
ناردووين ههروا ماوه و

هينديك لهبارى فهننى
ويئنهگهري يهوه كه موكوورى
هيه. و بو پشت بهرگ نابئ.
بههيواي خوا وهختى خوئ
كهلكى لئ وهردهگرين .

نهغه ده: سمائل شيريفى

ويپراى جوانترين سلاو
سپاسى ههستى بهتئين و
خاوينت دهكهين سهارهت به
گووارى سروه .

براگيان، شهگهرو نووسراوه
- يهك له ژماره يهكى سروه دا
نهبوو نيشانه ي سهكار
نههاتنى نيه بهلكوو
بوهرى نهگهيوهتئ.

ديارى يه جوانهكانت
له بهشى "ديارى" دا چاپ
دهكهين و هيوادارين ههروا
دلسوزانه بههاو كارى لهگه
گووارى دلخوازى خوئ درپوه
بدهى ولهم ديارى يـه
جوانانهمان بو بهرئ ،
بكهى .

سهقز: زاهيد كازمى

بهشى ههوهلئ وتارهكهت
جوان بوو. تكيه بهشى
دووه ميس بنپره با پيكهوه
بهراورد بكرين وپاش راى
دهستهى نووسهران بو چاپ
ئاماده بكرين .

ئهم وتارانئى باسيشت
كردوون بو مان بنپره دهخه-
ينه بهر دهستى دهسته ي
نووسهران تا راى لهسهرو
بدهن و بلاو بكرينهوه .

نامنو ديارى ئهم
ئازيزانه شمان پيگهيشتووه
سپاسيان دهكهين وهيوادارين
وهك هاو كارىكى باش
پيوهندي خويان ههلهنهرن.
كه رهج: خوشكه فهرىبا مهقسوودى
كرماشان: موزه ففهر

جەلەليان

ورمئ: رهشيد گولابى ئازهر
بوكان: مونيره فهيزه

يوگوسلاوى: ئهنوهر كوچهر

كوپنهاك: فهرهاد پيربال

بوكان: فهتاح شيريفى

سهردهشت: بهختيارحهسهنى

تاران: عهلى سديق توفيق

كرماشان: محهممه كهريم

جهوههري

بهندهرعهباس: جهعهفر

همزهبي

خانئ: سهيد نهجمهدين

عبداللّا پوور

نهغه ده: ديارى غهفوورى

بوكان: ئهحمده رهحماني

بوكان: نادر مستهفازاده

بانه: عهلى حوسيني

بوكان: شيريف عهريهبي

خانئ: عوسمان مستهفاپوور

سنه: عهلى خانى

شنو: خ - سالح

مههاباد: يووسف قازى

سنه: فهرزين شهسدى

خانئ: عهلى پورش



خانووی تازه...؟!!

ته نزی کومه لایه تی

نه حمه ده ولانی



به دهستی به تاله وه بچم . جا
له بهر شه وه سره رای پرته
و بۆلهی خیزانم ده ستم دا
شه وئاوینه گه وره ی ده میک
بوو کریبووم به لام له بهر
بی جی و ری یی وه بهر
ده ستانمان نه خستبوو .

سهرت نه یه شیتم ساز
بووم و به ره و مالتی
سوله یمان وه ری که وتم .
ماله کانمان شه وسره و سه ری
شار بوون . به پی یان
نه ده گه یشتمی . سواری تاکسی
بووم . به لام کاتی دابه زیم
هیشتا مه و دایه کی زوری
ما بوو بگه مه مالتیان . تاکسی
له بهر که ندوکلۆی ریگا
نهیده توانی چی دیکه بپروا .
شه و جار به پی یان ملی
ریگام گرت . له چند
کۆلانی که تپهر بووم و پاشان
له شه قامتی که وره ی پر له

له بهر دایه و ریش هاتوو
سر ئالۆز خه ریکی کرینی
خشت و سمیت وئاسن و گیج و
قسل و که ره سه ی پیویستی تره
بۆ خانووبه ره که ی . به لام
له گه ل شه وه دا تاو
سووتان دیووی و ته و او ره ش
هه لگه را بوو . هه ر فیکه ی
سمیلی ده هات و ده یگوت :
کوره کا که شه گه ر خانووی
خۆم هه بی نانی ش نه بی
بیخۆم قهیدی ناکات ! بهس
نیه له ده ست کرئ نشینی
نه جاتم ده بی !

نیزی که ی مانگی که ده بوو
سوله یمان ماله که ی گو یزت بۆوه
و چوو بووه نیو خانووه که ی
خۆیه وه . جا بۆیه پیویست
بوو پیوه ی بچم وله نزی که وه
پیروزیایی پی بلیم .
هه رچه نه ده گیرفانم
به تال بوو به لام نه ده کرا

زۆر له میژوو پیوه بووم
بچمه مالتی سوله یمانی
ها واتم . به لام له بهر کار و
باری زۆر وتیکۆشان بۆ له
نیو بردنی ته نگ و چه له مه -
کانی ژیان ، هه لیکی وام
بۆ هه لنه که وتبوو . پاش
نیوه رۆی رۆژیکی ههینی
مانگی که لاو یژی هاوینی
را بردوو لی بپام هه رچۆنیک
بی شه و کاره بکه م .
سوله یمان ها والتی زه مانی
قوتابخانه م بوو . زۆرمان
یه کتر خۆشه و یست . سالتیک
له مه و بهر بوو که شه و
لی بپا خانووبه ره یه ک
دروست بکات . دوا ی شه وه
دهستی به سازکردنی
خانووبه ره که ی کرد . زۆر
جاران له نیو شاری تووشی
ده هاتم . ده مدیت کراس و
پانتۆلیکی کۆن و تۆزاوی

خۆلەمپە پەرىمەو و پىم
ناپە ناو ئەو مەلەندەى
كە وا لە لاين " سازمانى
زەمىنى شارى" يەو درابوو
بە خەلك بۆ دروست كردنى
خانوبەرە .

ئەو جىگايە بەيەر قەدى
كىچىكەو يە كەھەتا نىوہى
كىچىكە كراوہ بە خانوبەرەى
دوو نەۆم و سى نەۆم . جا
كە وابوو دەبوا چەكەى ملم
بكىشم و بە بارەوہ لەو
ھەورازە وەسەر كەوم . ھىزم
ھىنا بەر خۆم و پى كەوتم .
كۆلانەكان پىبوون لە قولكەو
كەندەلان و گابەردى زەلامكە
لە كىچىكە ھەلكەندرابوون
و رىگايان لە رىبووار
برىبىوہ . ھىشتا زۆر
نەروىشتبووم كە ئارەقەم
كرد و وەھەناسە پىكى كەوتم
ناچار بىر كراوہ ستام ھەتا
ماندووم بەسەتەوہ . ديسان
كەوتمە رى . سەرتان نەيە شىنم
بە چوار پىنج و چان كەيشتمە
كۆلانەكەى مالى سولەيمان .
مالەكەيانم نەدەزانى كامە
درگايە . پىنج شە شە منداڵ
لەبەر دەركى مالەكان لە
سەر كۆما خىزىك خەرىكى
كايە كردن بوون . لەوانم
پىرسى يەكيان گوتى :
ئەو كا ك سولەيمانەى
كۆرەكەى نىوى ھىرشە ؟ گوتم :
ئەرى وەللا راست بۆخۆيەتى .
گوتى :
ھۆ درگارەنگ نەكراوہ

كە لە سەرووى ھەموو مالە -
كانەو يە !
لەدلى خۆمدا گوتم مالت
ئاوہدان بى خۆتۆ چوويە
كىوى قاف ! کوتام ورويشتم
گەيشتم بەردرگا كە بەلام
ماندوو ھىلاكىبووم دەتگوت
لە گەلى كورتەكى وەسەر
كەوتووم .
لە درگامدا ھىچ باس
نەبوو . ديسان لە درگام
داوہ كەس جوابى نەدامەوہ
كەمىك لە درگا كە دوور
كەوتمەوہ وروانىمە پەنجەرە
و دەلاقەكان . سەرى مندالىكم
دى كە لەگەل چاوى بەمن
كەوت سەرى بردەوہ ژوور و
ھاواری كرد :
بايە ، بايە ، كا ك حوسىنە
كا ك حوسىنە ! پاش ماوہ يە ك
سولەيمان بۆخۆى درگا كەى
لە كردمەوہ . پاش سلاو و
چا ك و خۆشى چوويە ژوور
ھىشتا دانە نىشتبووم . ھاوارم
لە پەيدا بوو گوتم :
كاكە لە توونيان خنكام
چۆرىكم ئاو دەنى !
منداڵەكانى لە دەورم
دانىشتن و سولەيمانىش
رۆشت . دواى ماوہ يە ك
كەراوہ و لىوانىكى ئاو بۆ
ھىنام و گوتى :
زۆر خەجالەتم سەھۆلمان
نە رەنگە ئاوہ كەمان زۆر
سارد نەبى !
ئاوہ كەم لە وەرگرت
بەلام گەلىكم پى سەير بوو !

چۆن دەبى ئاوى ساردىيان
نەبى ؟! پىرۆزبايى
خانوبەرەكەم لىكردوگوتم :
لەتان موبارە كى بە
سەرودى خۆش . نانى ھەجى
تەدا بخۆين ئىشەللا
ھىرشو ھىرۆو ھىوا
ھەرسىكيان گوىيان دابوہ
قسەكانمان و چاويان لە
نەدەترووكاندىن . چاوىكم
لە ولات گىتيا ھەتا بزائىم
خانوبەرەكەى چۆن ساز
كردوہ . ئەو جىگايەى
لەى دانىشتبووين ھاللىكى
گەورە بوو كە ھەموو
دىوہكانى دىكەى لە ديار
بوو . دىوارەكان بە
گىچىكى بۆر و ناشىرىن
گىچ خاك كرا بوون . درگاي
دىوہكان بە رەنگ نەكراوى
ما بوونەوہ و پەنجەرەكان
زەنگيان ھىنا بوو . ھەموو
دىوہكان جگە لە ھالەكە و
وہ تاغىكە مۆكىتيان تەدا
راخرا بوو چۆل بوون و
ھىچيان تەدا نەبوو . پىم
سەير بوو ، لەخۆم دەپىرسى
بۆچى تا ئىستادىوہكانىيان
ئاوہدان نەكردۆتەوہ و
شەكانىيان رانەخستوہ ؟
سولەيمان بۆوا دژ داماوہ ؟
منداڵەكانى بۆچى ئاوا كزو
مات و بى گەشە و نەشن ؟
خىزانى بۆ ديار نىہ ؟ ولات
بۆ وا شىرپوہ ؟ ئەو
پىسارانەم بەدل داھات
بەلام لەرووم ھەلنەھات

لټی پېرسم. جا بډ شهو هی
 سوله یمان له سهر سورمانه -
 که م نه گات و دوایی به
 بی دهنگی یه که بیتم له
 باره ی ساز کردنی
 خانووبه ره که یه وه دهستم کرد
 به پرسپار کردن. سوله یمان
 پاش بریکر امان گوتی :
 وه لاهی کاکه خو راسته
 ئیستا له خانووی خو دم
 و کرئ خانو و ناده م ، به لام
 بریا هر کرئ نشین بایم و
 خانووبه ره ی ئاوام له و
 به نده نه ی نه بوايه !! به
 بیستنی شه و قسانه
 واق وړمانه که م لئ بوو به

چیه دهیکا ؟ درټزه ی به
 قسه کانی دا و گوتی :
 به له شی ناخیرم ویستم
 خو م له کرئ نشینی نه جات
 بدهم که چی ئیستا له ده ست
 قهرزدار ی وه خته ه لټم و
 روو له کیوان که م . هزار
 ره حمه ت له قه بری پټشینان
 چاکیان گوتووه :
 " قهرزدار ی گولی یه "
 کورپه خو ناو ټیرم به راشکاو ی
 بچمه نیو شاری . به سهر ی
 تډ به ذاتی خودای درؤی ،
 تیدا نیه . دو ټنئ ه ټیر شم
 له گهل خو م برده دووکان ټکی
 و ټنه گری هه تا و ټنه ی بگرم



سهر لئ شټواوی . ته و او حه به سام
 مه گهر سوله یمان ته نیا
 ئاواتی له میژینه ی شه وه
 نه بوو مندا له کانی له
 خانووی خو یدا ه لټسو ور ټین ؟
 شه ی ئیستا که ئاواتی
 وه ی هاتووه شه و قسانه

بو قوتا بخانه . له نیو
 دووکانه که چاوم له و ټنه کان
 ده کرد له پر چاوم به و ټنه ی
 کابرایه کی ناسیا و که وت
 هر شه وه نده بوو دلتم
 نه تو قی . وه کوو به رق بمرئ
 یه که به خو م ه لټ به زیمه وه !

پاشه و پا شرک شامه وه و له
 دووکانه که هاتمه ده رئ !
 ویستم ه لټمه وه بو مالئ
 و خو م بشارمه وه ! به لام له
 نه کاو هر وه کوو له خه و
 رایه پر ټیگه یشتم که شه وه
 و ټنه ی کابرایه نه خودی
 شه و ! دوو مانگ له وه پټش
 شوو شم لئ کریوو بو شه و
 به قورئ گیراوه و نریکه ی
 دوو هزار تمه نی پټ قهرزدار
 ماوم ! حالی بووی کاکي خو م
 خانووبه ره ئاوی ترسه نوک
 و خو ټپری کردووم . نامه وئ
 به ده ردی خو مده وه توش تووشی
 ژانه سهر که م به لام بو
 شه و ی بریک مه به ستت بو
 روون بیته وه پیو یسته
 مه سه له که ت به کورتی بو
 بگیرمه وه .

سیفاریکی داگیرساند و
 به ه ټیرشی گوت : رو له برؤ
 بزانه سه ما وه ره که نه کولئ ؟
 چایه که بخو ټنه وه .

پاشان به ناره حه ټیه وه
 دوو مژئ توندی له
 سیفاره که دا و گوتی :

بوخوت ده زانی شه و
 پوولئ وه ری ده گرم به حاله
 حال پټی به رئ ده چم و هیچم
 بو پاشه که وت ناکرئ . که و ابو
 شه من بی شه و ی پوولټیک به
 خو مده وه شک به م دهستم به
 قورپه کاری و خانووبه ره ساز
 کردن کردووه . کاتیک
 زه مینم وهر گرت وده ست به
 کار بووم هه شت نو ده هزار

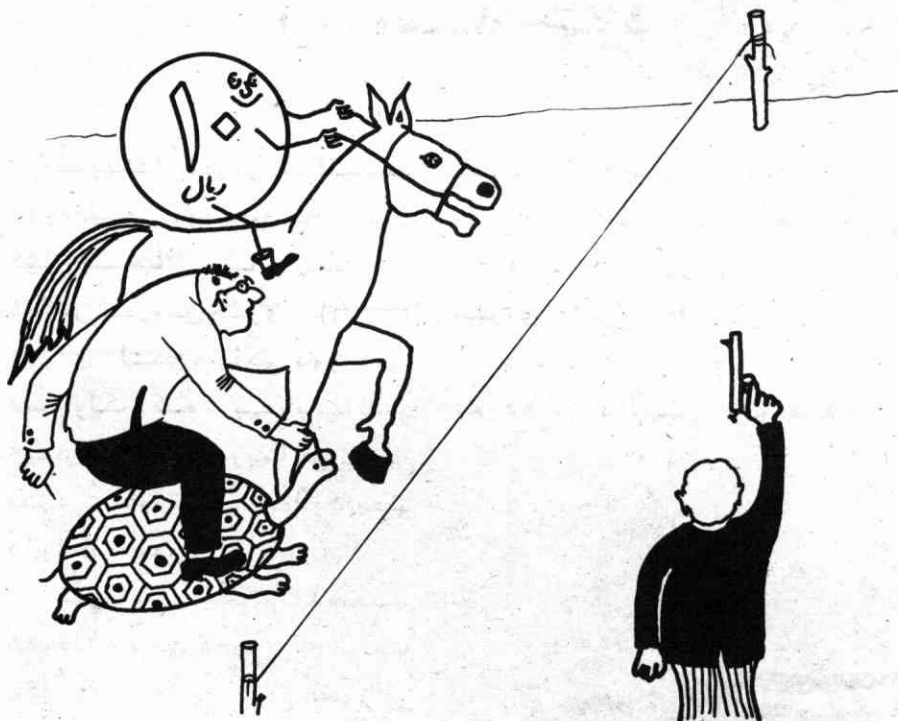
تمهنم هه بوو. چوومهوه
 ئاوايي بۆلى بايم بهلكوو
 وه كهه ميه يارمه تيكم
 بدات. ئه ويشده ستي به
 رووه نهنا وله و دوو مانگا-
 يه هه يوو يه كياني بۆ
 فروشم و پووله كهى دامى.
 خيزانيشم برىكى زير هه بوو
 فروشتمان. به و پوولانه كه
 نزيكهى هه شتا هه زار تمه ن
 بوو بناغى خانوو بهر كهه
 دارشت و له خنده كه دههيتا
 چونكه ده بوو هينديك له
 كاره كاني بكه جا ئه و جار
 بانكوامى ده دامى. پاش
 هاموشويهكى زور به چوار
 جاران سه دوپه نجا هه زار
 تمهنم وه رگرت. بهلام به و
 پووله ش كاري خانوو بهر-
 كهه ته و او نه بوو. په نام بۆ
 يه كدوو كهس له ها واته كانم
 برد. مالىان ئاوه دان بى
 له گهله تۆ ده ستيان گرتم
 كه چى خانوو هه ر دوايى
 نه هات. ئه و جار ده ستم كرد
 به شت فروشتنى نيومال.

فه رش و ته له ويزيۆن و
 يه خچال و برىك كه له و په لى
 ديكه شم فروشت و هينديكيش
 به خه لكى قه رزدار مام. له
 ئاكا مدا خانوو بهر كهه ئه و
 جوهرى كه ئيستا دهى بينى
 بۆ ته و او بووه. هه لبه ت
 به رق و ئاويشم بۆ نه كيشراوه
 له و مالا نهى جيرانمان ئا و
 دينين و له عه مباراوى
 ده كه ين. شه وانه ش له بهر

چراى گرسۆز داده نيشين.
 هه وتووى رابردوو به
 خيزانم گوت ئه و جووته
 گواره زيرهى ماوته بমে هيه
 بى فروشم. بهلكوو
 ئيمتيازىكى ئاوى پى وه رگرم
 بهلام هه رچى هه ولم دا بۆم
 رازى نه بوو.

چتلى بشارمه وه له سه ر
 ئه و مه سه له به شه ر هاتين و
 له و ده مه وه تۆ راوه و ئه و
 مندا لانهى به سه ردا به جى

دلته زينم بيست و گريانى
 ئه و مندا له به سته زمانانم
 چاو پى كهوت، غه م و
 په زاره يه كى زور دا يگرتم
 هيندهى نه ما بوو ئه منيش
 ويراى ئه وان ده ست بكه م به
 گريان به لام هه ر چۆن تىك بوو
 خۆم راگرت و مندا له كانم
 زير كرده وه. برىكيشم دل
 خۆشى سوله يمان داوه و
 پاشان چايه كم خوارد وه و
 هه ستام.



ته نيا كاريكى توانيم
 ده ره هق به و ها واته
 خۆشه ويستم و مندا له كاني
 بكه م ئه وه بوو چووم بۆ
 مالى بابى خيزانى
 سوله يمان و برىك به سه ر
 براژنه مه نيچ داها تم و
 له گهله خۆم هينامه وه بۆ
 مالى خويان.

هيشتووم.
 هيشتا قسه كهى ته و او
 نه كرد بوو مندا له كان
 ده ستيان كرد به گريان و
 خر ميسكه له توه راندى بۆ
 داكيان. سوله يمانيش دلى
 پر بوو به لام به بيانووى
 چاي هينانه وه هه سته
 رويشت بۆ ديوه كهى ديكه.
 كاتى ئه و به سه رهاته

پوچ و کوچ پبا

ر. ره سه جه د

بو سازکردنی چیغ له پېشدا
دوو دوو له یه کیان گری
ده دهن وو هک تیر به سهر
چه لکه ی کپلیژیاندا ،
دینن .

چیغی ئاسایی سی گلؤل
به نی ده وی . پازده له م دیو
پازده له و دیو . بو شه
به نه کان له ریزی خویان
نه تراژین دارچه له له شوینی
به نه کان له له ده کهن . هه وه ل
شول به ئیشتیای خویان
له به نه کان قایم ده کهن
به لام بو شو له کانی دیکه
هه موو جارئ گلؤل کان به سهر
دارچه له دا ئه م دیو شه و دیو

له پېشدا داران به کپلیژ ده چه قینن . وه کی ده زانین
کپل (لا) ئا وایه . و
ئه گهر سه رو بن کرئ (ا) ئا وای لیدئ . یانی دوو داری
دمدوولک که به رینایی هیندیک له به رینایی چیغ
پتره ده چه قینن و چه له که یه کی داویننه سهر .
به رزایی کپلیژ ده بیئ شه وهنده بی که چیغ که رده ستی
بگاتئ . به لام به عام به رزایی چیغ که زو نیو یکه و به
مه و دای ده سانت ریزیکی به ن تی هه لده کیشن . چیغ هه تا
به نی پتر تی هه لکیشن "به کرتر" یا به به شت تر ده بی .
به رده چیغ :



ده کهن ، دهنه وه ختی ئه م دیو پید ده کهن . به م جو ره تا دی
ئه و دیو کردنی گلؤل وه چیغ زیاد ده کا . وه ختیک
شاتلوره ده که وی و له که یشته نیو ه راست ده لئین
به ریه ک هه لده وه شیت هه . جا نیو بهر و کاتیک له سهر

به ردیکی لووس و دریژه وله باره و به قهت قولانجی میرمندالیک دریژه و بو

باڻي پياو بهرتر دهبي .
سووره چيڻ:

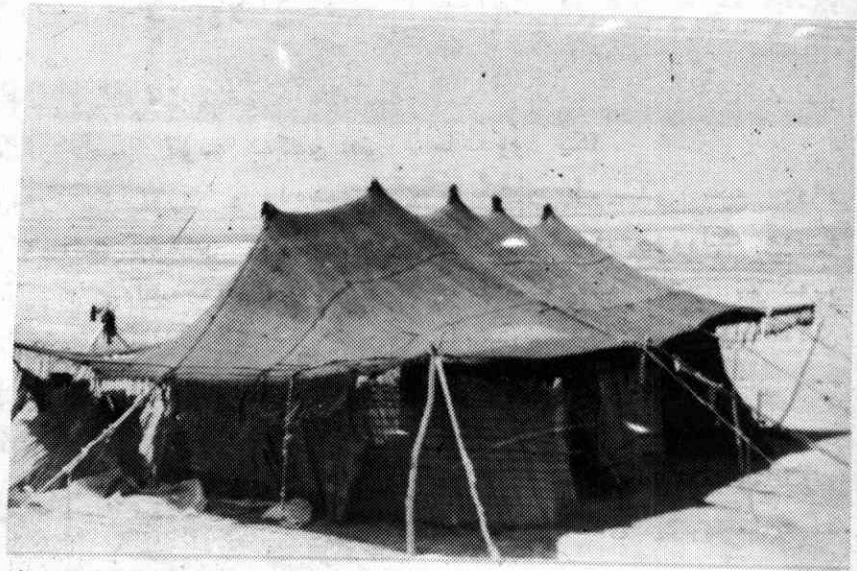
له قاميشي نيوكلور
ساز دهكري. زور جوانه و
بو. هات وچو سووکه. بووهي
قايمتر بي هممو نيوه بهران
چوار پينج سووره شوولي
لاويني تيهلده کيشن .
جوانترين نهخش بو هم
جوره چيغانه، نهخشي شيرو
مهتاله که کچه چيڻ کهر
سازي دهکن. وهستايانه
بهنهکان راست وچهپ، هم
ديو نهوديو دهکن ونهخشي
شيرومهتال دهکوهيته کهرکه.

يان .

چيڻي زربيزا:

زربيزا گيايه کي
کويستاني يه. دوږي واهيه
گيا دروه کي زربيزا

کيليزرا گهيشته هرز مهلبندي ئيمه له دم
دهلين بهريک تهواو کراوه . رووباري «زاراوي» شين دهبي
بو جواني هممو بهر و مالکي دهستي پروا چيڻي



کرتوو ساز دهکا. گهلاي
کرتوو وهک که وهري يه کساله
دهچي وپياو بهزه حممت
له گهل سي سو ليکي
دهکاته وه وهروه کي نهویش

نيوه بهريک له جياتي قاميش
چوار پينج سووره شوول
دابعين . هم شوولانه
بهرجي نه وه چيغه که
دنهخشين، زوريشي قايم
دهکن .

له کوردستان شوول و
قاميش برين کاري پياوانه،
چيڻ کردن کاري ژنانه .
له شوينانه که هيشتا
چيڻ کردن ماوه پايزان کچ
وه بهر ناکهون و هر روژه
له مالک به گهله کو مه
چيڻي مالک تهواو دهکن .
به مجوره تا هوار چيڻي
هممو مالان حازر دهبي.
جوره کاني چيڻ :

چيڻي کرتوو:

جوره قاميشکي نيو پره
تا بلتي جوان وريک ولووس
وله باره، بهلام له هات و
چودا قورسه. کرتوو له



بو باقهبين دهبي.
بو سهری گيشه وقوري
به کهلکه وئاو ناده لينئ .
هاوینان کول کول و پول
پول نيږي دهکوهيتي و له
دينئ که مالاکه يفي پيئي
نايه . هاوینان وهختايه کي
له وهر ناخوش دهبي بزن
به نابه دلي گهلاکه ي
دهقرتيني، نيترکه کاني

چادر ده‌بیتته یه‌کسهری.
کهرپر:

کهرپر سانی‌ترین وه‌رز
نترین سهرپه‌نایه که هم‌وو
کس ده‌توانی ساز ی‌کا،
بهو مهرجه هی‌ندیک خو
ماندوو بکا.

کهرپر پیوستی به چوار
کۆله‌کهی سهربه‌دوولک هه‌یه
هه‌تا کۆله‌که پتر بی‌کهر
قایمتر ده‌بی، بنی‌کۆله‌که‌کان
وه‌ک مهره‌ق داده‌تاشن.

عهرزی بو هه‌لده‌قه‌نن
به‌لام بو شه‌وه که‌قوولکه-
کان له‌راده‌ی پیوست
به‌رین تر نه‌بن به‌دمه
خاکه‌نداز هه‌لیده‌قه‌نن. شه‌وجار
بنی‌کۆله‌که‌کان له‌قوولکه
ده‌نن و به‌ردی به‌ به‌ره‌وه
ده‌کوتن تا شق راوه‌ستی و
له‌قه نه‌کا.

ههرکه کۆله‌که بنه‌گر
بوو دارچه‌له‌ی داوینه‌ سهر
و دوايه داری به‌سهرداریه‌ل
ده‌که‌ن. هیستا کهرپر قایمه و
یه‌ک ده‌توانی بجیته سهری
تی‌ک نه‌قرمی. جا شه‌وجار
ورده ورده له‌ خواره‌وه‌را،
چرپی ولقه‌داری به‌گه‌لاوه
ده‌ده‌نه ده‌ست کابراوه‌ویش
بانی کهره‌کهی پیداده‌پوشتی.
بو شه‌وه باو باکوت
چرپی یه‌کان نه‌رفینی به‌ردی
پان پانیشی له‌سهر داده‌نن.
کهرپر له‌تاوول فینکتره
به‌لام له‌حاند ریژنه‌بارانی
به‌غوره‌مدا چی پی‌ناکری

ته‌شوئ خستی ده‌که‌ن. شه‌وجار
کۆنه‌کوینی‌ک دینن و به
به‌رینایی که‌ژوو دایده‌دین و
سهروبنی چیغی پی‌کۆبه
ده‌که‌ن.

(ده‌سهروبنی چیغی هه‌لده‌دروون)
شه‌گر چیغ کۆبه نه‌که‌ن بنی
لاهین:

چه‌شنه‌بی به‌کی شلک و باریکه له‌عهرز ده‌خوری و ده‌سوئ و
که زۆرتتر له‌دم رووبار سهره‌وه‌شی وه‌ختی باو باکوت
شین ده‌بی و که‌متر بو ئالوو ده‌کوین هه‌لده‌چه‌قی و ده‌یدر-

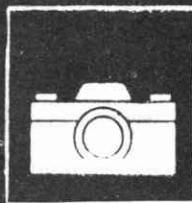


فرفرینگ یا به‌روینچه ینی.

تاوولی واهیه هه‌شت
چه‌له‌که‌یه. دیاره ده‌بی زۆر
قورس و گه‌وره‌بی و گواسته‌وه‌ی
هه‌سته‌مه. له‌به‌ره‌وه سهرتیکی
لی نادر وون تا بتوانن
به‌ دوو که‌ره‌ت رایگوینن له
راستی سهرتیک نیوه نیوه
لوولاکه حه‌یوان قایم ده‌که‌ن
و له‌به‌ره‌کهی دیکه‌ش ههر
به‌م‌نیوانه قولفه به‌نی
داوینی. له‌کاتی تاوول
هه‌ل‌دان قولفه و لوولاک لیک
قایم ده‌که‌ن و به‌م جوهره

دار ده‌بی چه‌تان:

جوهره چیغیکه له‌ شوول
ساز ده‌کری. بو سازکردنی
له‌ به‌نی شه‌ستور و شوول
که‌لک وه‌رده‌گرن. له‌ههریمی
ده‌شته‌کی ده‌یکه‌نه وارشی
عاره‌به و تریلی تراکتور و
بوکیشه‌وی کاوگره که‌لکی
لی وه‌رده‌گرن.
تا چیغ دواپی نه‌یه
کاریان به‌ ریک و پیک کردنی
سهروبنی نه‌یه. وه‌ختیک
ته‌واو بوو سهروبنی له‌سهر
کۆلکه‌داریک داده‌نن و به‌



ننه حميد به حري

سالمه

به ندانهش ته ناهت نووسه راني
خوما ليش نا موځي يان لښ
ده كړدين وليمان ده پرينگانه
وه ! څه گهر تاق ولوقيش
هه لكه وتبا ته گهره پېر
سمه رهي ده خرا سر ري ولهرئ
به دهر ده كرا . دياره هر
زمانيك همل ومه رجي څا واي
بو بښته پيش څال وگورې به سر
دادئ . ځيستا ځيمه څه څال
وگورې به له شاره كانماندا
به جواني هه ست پي ده كه يڼ .
څه وي ځيمرؤ څه وان پي ي

سالي به نم نمي باراني
ره حمهت ده بووژي ته وه ، هه تا
ځيمرؤ خوي راگرتو وه وبه خته
وه رانه نه بوته كلؤي سر
قه نه وچه قه نه ي څاش ، به
ناشكوري نه بښ ځيمه نه څه و
نه ته وه يڼ كه نووسه ري هه نده ران
به شانازي يه وه نشانه كانيان
به زمانمان نووسي يي وه نه څه و
نه ته وه يڼ كه به سي سده وچوار
سده شاعير شيعريان پي
هه لښه ستي . به لكه څه و
نه ته وه يڼ كه هه تا څه و سهر و

زمان څه و څا مرازه گرنگه
خوا پيدا وه ، وينه ي داريكي
پېر لك وپوځي . بښتو خزمه تي
نه كړئ ، كلول ده بښ وڅيشك
هه لدئ . دياره څيشكه ليش
څا خري ده كه وينه بهر ته وري
زه مان ودئ به تووش ته ندو وري
فه وتان . داري بښ پهرژيني
زماني كوردي ، هه روهك څه و
داربه پرووه ي له لير رووا وه و
چنگي له به نده ن داكوتا وه
وه يا څه وگه نمه خيړوكه ي كه
به بښ سه رافه تي څا وه ني هه مو و

ده ئاخوین ته نیا قاپۆلکی
 زمانه که مانه! به خته وه رانه
 ئاخا وتنی گوندیه کانمان
 نه گه یه وته ئه و قوئاغه .
 ئیستاش بۆ ئه وه ده بی پشته
 پی بهستی و بیکه یه شاره .
 زمان له دی داپوختو پاراوی
 خوی که متا کورتیک پاراستووه
 بهیت وبا وه کان هه روا
 به رمین . ئیمه ئه گهر
 ده مانه وئ زمانیکی پوخت
 و پاراوی ئه ده بیمان هه بی
 پیو یسته رووبکه یینه
 گونده کانمان، شیوه ئاخا وتن
 و بهیت وبا وه کان ره چا و گه یین
 و که لکیان لی وه رگرین و به
 زمانی ئه وان بنووسین، هه تا
 بتوانین هی دی هی دی به ره و
 دوندی به رزی ئه ده بتیه -
 لینه وه . ئه گینا تووشی ئه و
 قهرقهش و سه رلیشیوا وئ ده بین
 که ئه وانی تر تووشی ها توون
 و بو خوشیان له خویان حالی
 نین، چ بگا خه لکی تر،
 ویده چی گوندکانیش به
 دهردی شاره کان بچن . یه کییک
 له به لگه کانی ئه م قسه یه م
 دوایین پشته بهیت بیژانه
 به داخه وه نه سلی داها توومان
 له وه هونه رمه ندانه بی بهش
 ده بی . ئه و هونه رمه ندانه ی
 که هه ست ونیستیان به یته و
 شوینیکی یه کجار گرینگیان
 خستۆته سه ر زمانه که مان
 (به تابهت سه رشیوه ی موکریا
 - نی) . ناساندنی به ییت
 بیژان چه ند قازانجی

به ره تی هه یه که ده توانین
 قامکیان له سه ر دابنیین ،
 بووینه هه ست به ئه مه گداری
 کردن وریز لیان له
 هونه رمه ندانمان هه روه ها
 ناسپینی ئه وه هونه رمه ندانه
 به به ره ی داها توو که به
 گوته لی نه گه ریان به ته یان
 ده به ست . که وایه وه رن بو
 پاراستنی که له پووری
 نه ته وایه تیمان تی بکوشین .
 ئه و بهیت بیژه ی که ئه مجاره
 پیتان ده ناسپینم ، بیجگه له
 وه ی یه کیکه له بهیت بیژه
 هه ره گه روه کان ، ها وچه رخ
 و ها ونشینی زۆریه ی به ییت
 بیژه کانی ئه م سه ده یه ی
 نا وچه ی مه تگوری مه ها بادیشه .
 له سه ره تای ها وینی سالی ۱۳۶۵
 چووینه خزمه تی وت و وێژمان
 له گه ل کرد . گهرچی ئیمه
 مه به ستمان سه رگوزه شته ی
 خوی بوو ، به لام ئه و زۆتر له
 بهیت بیژانی کۆن دوا! ئه وه ش
 کورته یه که له و وت و وێژه :

به " حاجی ساله ته وه " مه نشور
 - م " مالم له گوندی " قۆزلو " ئی
 چووکه . له گوندی " کیتکه " له
 دایک بوومه . بایم نیوی
 مینه یه و دایکم نیوی خانمی یه
 نیزیک ۹۵ سالم ته مه نه سه ریکی
 له " به ره جو " بووین ، له وێرا
 چووینه " خه لیفان " ۱۵ سال
 له وئ ماینه وه ، دیسان چووینه وه
 کیتکه . هه روا له و به یینه
 راما ن بوارد هه تا لی ره

گیرساینه وه (واتا : قۆزلوی
 چووکه) . هه ر له سه ر وه بندی
 مندالی یه وه به یتم گوتووه
 به جعیلی بۆ دا وه تانی شم
 ده گوت . زه ی نیکی چاکه هه بوو
 ئه وه ی به رۆژ بیستام به شو
 هه مووم وه بیر ده ها ته وه . له
 به یته کان زۆریه یان ده زانم
 جاریکی کا براه کی ئه لمانی
 ها تبووه قۆزلوی گه وه . له
 دوا یان ناردم ، چووم بۆم گوت
 ئه ویش زه فتی کرد و بردی وه
 ئه لمان ، بیست سال ده بی .
 ده کرئ به ره رمووی له .
 به یته کان کێهانه ده زانی؟
 ئه وانه له کئ فی ره بووی
 له به یته کان کا که میروکا که
 شیخ ، خه ج و سیامه ند ، سایل
 محممه د حه نیفه ، سه یده وان ،
 میرو وه فا ، شیخ فه رخ ،
 مه حموده شوړی مه رزینگان ،
 سه عیدومیر سیوه دین به گ ،
 لاس و خه زال ، گه لو ، سووارو ،
 عازیزه ، پایزه ، شه وونیوه شه و
 گوله جوان ، ناسرومال مال
 شیخی سه نعان ده زانم
 به ییتی سه عید و میرسیوه دین
 به گ له " مه ند " فی ره بووم
 شوعه رای وه که مه ند " که م دیوه
 خه لکی " لاجان " ئ بوو . هه رچی
 خودا داینا وه ده یزانی که س
 ده نگ وئا واز و سه دای ئه و ی
 نه بوو .

مه ند زۆرمه نشور به ییتی
 لاس له " ئه حمه ده کویری
 کاره سووی " فی ره بووم له
 " یه لته مر " ی مرد . میرو وه فا

مستەفاعەيزقۆيلەرى" فير
 بووم. خەلكى "گرده بەردان"
 بوو، خوش خوانىكى كەم وئە
 بوو. سەيدەوان لە "عەولاً،
 كۆلى خدرشەمى" فير بووم
 قەدىم خەلكى "يەلتەمر"ى
 بوو، لە "كولتەپە"مرد. خەج
 وسامەند لە "عەولاً گۆج"
 فير بووم، شاروويرانى بوو
 پيىم وايە خەلكى "دارەلەك"ى
 بوو. گەلۆلە ئەحمەد كە پۆسوورى
 كانى رەش" فير بووم. بەيتى
 شىخى سەنعان لە "سەعيدى
 نادى"و بەيتى محەممەد
 حەنەفەلە "حەمەقازى" فير
 بووم. خەلكى "خەلىفان"بوو
 لە كېنكە عەمرى خولای كـرد.
 ناسرو مالمالى چاك دەزانى.
 بەيتى كاكە مىرو كاك شىخ لە
 برايمى شەرىفى" فير بووم.
 بەيتى سايىل لە "وسوى سمايلى"
 فير بووم، خەلكى "بەرەجۆ بوو
 ئەویش مردووە.

— حاجى بېجگەلە ئەو كەسانەى
 نيوت بردن، كەسى دىكەت پى
 شك دى كە بەيتى چاك زانىبى؟"
 — ئەللا قىتك"م دەناسى
 خەلكى "بېكۆس"بوو. چاكى
 دەگوت. عازىزە ھەرلە زارى ئەو
 خوش بوو. ھەرچى مەدحى بكەى
 كەمە. ئەحمەدى شەنگ ھەر ئەو
 گوتباى. سالىكى ھاتىبۆو
 ديوەخانى خەلىفاننى. ئەمنيا ن
 برد ھەتالىي فيرېم. حوسېنى
 مېنەى كويخا ئەللا" خەلكى
 خەلىفان بوو. پيىم وايە ھەر
 لەویش مرد. "عەولای ئەحمەد
 قاسمى" بەيتى شۆر مەحمودى
 مەرزىنگانى دە گوت خەلكى
 "دارەسەر"ى بوو. دوايە ھاتە
 دارە گردەلەى. ئەگەردە يگوت
 دەستى داويشتە سەر دەسكى
 خەنجەرى. ھەرشىرن بوو.
 بىللى. لەميژ مردووە.
 "ئەحمەدى مەلای مۆتانى"م
 دەناسى. دەتوانم بليىم دەنگى

وەك ھەزرەتى داود بوو. گوتن
 ھەر بۆئەوى دەبوو. "مام
 رەحمانى ئاختەتەرى"، "رەحيم
 شايەرى قەباغكەندى"، "وسامە
 كويىرى خەلىفان"، "عەلى ھيران"
 كەلە كاسەكەران مرد، "كەرىم
 مل خواربەيتى كاكەمەمى چاك
 دەزانى. "كەرىم شىخ لەرى"
 بەيتى جوولەكانى دەگوت،
 "مام نادر" (نادرە كويىر)
 خەلكى خەلىفاننى بوو. بەيتى
 سەيدەوان وپايزەو.... چاك
 دەگوت. دەنگى زۆر خوش بوو
 و دەرويش ھەمەدى قەرەداغى"
 ھەموو كەس دەيناسى، ھېچ كەسى
 ناگاتى.
 — حاجى داواى تەمەننىكى
 دوور ودرېژت بۆ دەكەين و
 ھيوادارين ھەتا دەرفەت ماوہ
 ئەو گەواھىراتانە بخريئە
 سەر شريت ولە فەوتان رزگار—
 يان بى

ژمارە

فۆرمى ئابوونمان

ناو..... شۆرەت..... دانىشتووى.....
 تەمەنم بەھىسابى ژمارە ۵۴۰۰ ى شوعبەى ناوھەندى بانكى سېمى ورمى گرت و
 ھېشەكەم وئىراى ئەم بەرگە بۆ ناردن. لە ژمارە..... ىرا ھەتا..... گۆزوارى سروھم
 بۆ بەرپى بکەن.

ناونیشان.....

لەشەر ئىكەن ئە دەپكە

مەھاباد: يۆسف رەسوولى
 نازانين ئەو شىعرە يا
 پەخشانە؟
 كەسك كەنازى منى دەكشا
 دايك بوو
 كەسك كەگەنجى دونياى بە
 من سپارد باوك بوو
 كەسك كەنيو شەوبە دەنگى
 گريانى من
 وەك ئەسكەندەر رادەپەرى
 دايك بوو
 ... : على پەناھى
 شىعرەكانت گەلىك جوانن
 لەسەر كيشى خۆمالين . بەلام
 بەداخووە درەنگمان پىگەيشت
 ووەختى بەسەر چوو . ئەو
 بەشكى چاپ دەكەين .

بولبول دەخوينى دل
 دەبزوئينى
 غونچەى باوەشى گول
 رادەژينى
 گول بە نازەوہ بوون
 دەپرژينى
 پەپوولەى شادى
 دەھاروژينى
 چاوہ پىي يارە دلى
 بيقەرار
 على شوكرى:
 شىعرەكەت لە بارى
 وەزنەوہ كەم وكوورى ھەيە
 وەك :
 نە ھاژەى ماشين نە
 زرنگەى زەنگ
 شارشار خاموشان بازار

يا :
 دەمەوى بزانم كى واى
 كردووى
 كەوا سەرتاپى تەواو
 دا مردووى
 ھىندىك جىگاش ماناى ناىە
 وەك :
 بەتەرزىك ناچور زولمى
 لى كرام
 لە ھىندىك جىگا
 قافىەش لەبەرچا و نەگىراوہ
 وەك :
 بەسەھات و بەسەرھات
 تىكرا و رىژا
 ئاوارمان و دووكان
 لانكدا و بۆرتمان كرا

تلفن ۳۵۸۰۰

چون خۆشەويستان ولايەنگرانی سروە لە دەروژووری ولات بە نامەى جوان ورازووە داواى "قۆمى
 ئابوونمان" پان کردوو، ئەو چۆنەتى ئابوونمان لە دەروژووری ولات بەو شتووە رادەگەيەنین
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆنتو خۆى ولات ۲۰۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ولاتە دراوستىكان ۳۸۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ھىند وئورپو ۴۲۰ تەمەن
 نرخى ۱۲ ژمارە بۆ ئامېرىكا وخواھەرى دوور ۵۰۰ تەمەن
 ناوئیشان : اورمىيە - صندوق پستی ۷۱۷ - انتشارات صلاح الدين ابوہى - تلفن ۳۵۸۰۰
 بۆ ئەم خۆتەندکارانە کە لە زانستگانى دەروە دەخوينن (ئەگەر بەلگەى خۆتەندکاری
 خۆيان بنن) ھەل و مەرجىک پێک دێنن کە گۆواى سروەيان بەنيوہ قىمەت پێک .

بايدهوا ودايهوه

چاوه پروانی شيعری جوانترین .
عوسمان پشکو :

به پروای ئيمه ئيستا
باوی شهوه نهماوه خهلك
داوايهك به شيعر بنووسئ
بو وينه فلان بابته له
گژواردا جي بكنهوه بهلكوو
شيعر هستيكي دهروونی يه له
قالبي وشدا به ريك وپيكي
ديته دهرو و قانونی شيعری
تيذا لهبرچاو دهگيرئ .

سهلاح عهبدوگلازاده :

برا گيان بهرجی شهوه
شيعرهكهت لهبارى وهزنهوه
لنگه ماناشى نيه وهك :
بخوينه باقدري هونسهر
دهركهوي لهپشتى پهرده
چون له ميژگولئ هيو
ههيه تي خه ملانه وهيك

لهم چند شيعرانهى تو
كه تا ئيستا به دهستمان
گهيشووه پيمان وايه تو
شهكر بارىكي ديكي شهدهب
جكه له شيعر بگريه بهر
دهتوانى باشترو بهكهلكتر
بنووسى .

مهمهد قهوهه يي :

برا گيان ئيمه ش پيمان
وايه بووژاندنهوه خوشترو
له وشك كردن . روان وگهشه
كردن جوانتره له دامرکان و
سيس بوون .

شيعرهكهت زور پهرداخ ،
نيه له سهر شهوشرا چاپى
دهكهين و داوهرى دهدهين به
خوينهران :

له شك دام

وهك شكى ههلوپهكى نهبهز
وهك ئاواتى بي تاوانسى
ناو قهفيس

له شك دام

بهلام

لهپهلامار دهس ههلاناگرم

دهبي ببئ دهنا دهمرم

دهس بكهوي

ئاواتهكهم

وهدي بئيم من رهواكهم

غزالهكهم

نافيع عهلايى :

برا گيان لهنيو
شيعرهكاندا ئهم چند
شيعره مان ههلبژاردوه و
هيوادارين وهك هاوكارىكي
دلسوز يارمهتيمان بهدى و
پيوهندي خوت دريژه پئ بهدى .

سروه سهمورى سهبرى سهدان

سابت ووريا

سروه سهمن وياسهمن و

سهرووسوپهيا

سروه بهگورو گهرم وگورم

گوردى ولاتم

سروه بهخه بهرهينره وهى ،

ههستى خهباتم

شاروخ فهيزنيژاد :

لهوه كه خوت ههستت به
كه موكووپرى شيعرهكانست
كردوه نيشانهى ههلدان و
گهشه بىر و زانستى توپه كه
بو ئيمه جى شانازى يه .

لهبابته پرسيارهكهشت كه
نووسيوته چ بابتهتيك له
سروهدا چاپ دهكرئ ؟ دهبي
بليين سروه فرههنگى و

شهدهبى يه . چاو به
لهپهركانى دا بخشينه بو
دهردهكهوي چ جوړه بابتهتيك
له سروهدا چاپ دهكرئ .

نووسراوهكهتمان دا به
دهستهى نووسهران تا شهكر
پهسندى كرد بوچاپ ئاماده
بكرئ .

چاوه پروانى هاوكارى پترى
توى بهريزين .
عهلى پدرام :

بهداخهوه ناتوانين

شيعرى فارسى چاپ بكهين .

لهبابته پرسيارهكهشت :

بهلي وشهيهكى لهنگ و
نالهبار له شيعردا شهكر
وهزنهكهى نارىك بكا بو شيعر
ئيرادىكي گهوره يه .

سهيدكه مال لهتيفى :

شيعرهكهت تهعبيرى

شاعيرانى كوئى زور تيذايه .

هينديك شيعر ماناي نيه

وهك :

لهبىرى تاروئالوزم مهه

يارم لهوي دياره

كه بوته بووكى رازاوه وئيترو

ناي بينمهوه دياره

ياوهكوو پهنديكى ناخوش با

بچيتههنگى گيرفانم!

تا ئيستا كئ پهندي له

گيرفانى ناوه .

له شيعرى دووهه متدا

(ههستاند ورووشاند) و (بهروز

وفهروز) و ... قافيه نين .

چاوه پروانى ديارى

جوانترين .

کات ژمیر به چرپ و کوت
ته قه لایه تی خوی بگه یه نیته
نوو و نیو .

خه و له چاوی وریای منال
زیز بووه . مه شقه کهی بو
نه نوو سراوه ته وه و هه زار
بیری به میشکی دادئ .

ئسته که زور بهی ها واله
کانی نوستوون ، وریای ژیر
له بیری باوکی دایه که بوچی
وهک پار پاییزی له خه می
سووته مهنی وکل و په لای
سرمادا نیه !

شه و پاییزی شه مسال
ده لئی لیفه ی چلکن و چه وری
بی سنووری عاسمانی پیهره
که خوی به عهرزی شل و بی
تین داداوه و هه ناسه ی
لئ بریوه و جار جار
ئاره قهیه کی ساردی پی دهکا
وای به لئنی پی دهدا که
زستانه کی سهخته و ده بی
وریا بی به لام عهرزی کونه
نه خوش خوراگره و چاوه پری
زستانی تهره که بی و تاو
پوی لیفه ی چلکن شی کاته وه
و لۆکه ی پیسی وه ده م بای
وه عده بدا وئاداری به سهر
پاداره وه نه هیلئ . روکاره
جوانه کی به هاری خوی به
خه لکی بنوینئ و نه وه نده ی
له توانای دایه خوشی له
دلان باوئ . به خوشی یه وه نه و
کارم به توانا و هیزی
ته واوه وه به جئ دینئ .

ئه لبت ته بیعه تی جوان
پشتیوانی تی و دهستی

ئاده میزاد له حاندیدا
کۆله و غهیری مل که چی چی
دی پی ناکرئ !

خۆزگه له هه موو شتیکی
جوان دا دهستی نابهار کۆل
بوایه ! به لام به داخه وه زۆر
جاران وانابئ و نه و پاییزه
ناخۆشه ی که هه موو سالی
له بهر عهرز به زیوه شه مسال
تۆله ی خوی له وریای بی ناز
و منال شه کاته وه و له چوار



ده وری حه ساری خه مه ده کیشی
و خه ونی ناخۆشی وه دی
دینئ . شه وه ی که باوکی له
منالیدا به سهری ها تووه
ورده ، ورده له داها تووی
ناخۆشیدا سهر رئ به وریا ..
ده گرئ .

به لئ هه موو خه لکی ، شاره
خۆشه که مان له بهر ته زووی

پاییز خه ریکی وه کۆ کردنی
نه وت و سووته مهنین ، به لام
باوکی به پریزم چاوه پری تازه ،
بوکه که بوئ بیته مالن و خیرا
له بیری چووه که قسه یه که له
قسه نه ده گیرا دیگوت : تاوانی
بی دایکی وریا له منه وه یه و
ئیت ر ژن نا هیتم و تۆله ی
شه وه بو وریا بکه مه وه که له
با وه شی گهرمی دایکی بی به ش
بووه ، به خدای نا هیلم تا قانه
کو په که م نیوچا وانی ترش و
مۆری زردایک ببینئ ، ئاخیر
بوخۆم تا م زۆر چاک چیشته وه
ئهرئ ، ئهرئ چاک ده زانم !!

وه ختی که باو کم دایکی
ته لئ دا و پاش ماوه یه که زردایکمی
هینا ، بو ماوه ی دوو ، سئ حه و
توویه ک ریحانه و گولئ زردایکم
بووم تا بوئی پیوه نه کردبام
نه ده نوست .

تا کو رۆژیک قه ندانی کم
له ده ست به ربووه وشکا ، به په له
گه یشته سهرم ،

- چی بوو عه لی ؟
- دایه قه ندانی کم شکاندا !
- دایه ی چی توله سه گ ! که ی
من دایکی سه گی وه ک تۆم ؟ له م
رۆ به م لاه نیوی شه و دایکه
گللاهت به سهر من دا نه پری !
هه رپیم بلئ " باجی " به !
شه مجاره ش نۆبه به خشت بی
له م رۆبه م لاه هه رشتیک بشکپنی
بوخۆت ده زانی و من ! شه وه تا
ئیتستا رووم داویه ی خه ریکی
پشوی لئ هه لکیشی !

- خو ... خو دا

دا خۆباجی به ئه نقه ست
نهم شكاندوه زۆرم خۆش ده ويست
ئاخر پارله گه ل دايكمان
كړيمان .

- باشه - باشه چابوو شكا
ئەريادگارە گلۆه ی دايكت!
ئەم قسه كه كم تەواوی
میشکی داگرتم ، له خوینم چزا
به نازای به دهنم داگه پرابوو
به تاویۆ ده وری دلێ ته نیم
له گویم راجوو به ده ست ههستم
پئی کرد .

ورما بووم له لهت و کوتی
قه ندانه كه ، ئەم جار به توندی
قیزانندی .

- زوو به فری یان ده ! با من
دهستم به وانه - گلۆنه بئی !
ئیه ی خوینم هاته كوڵین
چاوم سووربوو - دهستم رهق بوو
قینم ههستا وها وارم کرد به من
بلێ گلۆ . ژنه تیوه ناله باره !
- چی چی ! به من ده لێی
ناله بار ! دايكه واولی ،
کراوه كه ته - یالالا !

ئەم جار ئەمیش خۆم پئی دادا
مستی لێ دەم تفی لێ کەم ،
ئاخ و ئۆخی دلێ خۆی پئی ده رکەم
به لام ، من چووک و ئه ر گه و ره
ئەمن مه زلووم و ئەو زالەم
ئەمن بئی هیز و ئەوه به هیز ، من
بئی کەم و ئەو پشت ته ستوور .
له تیو دهستی داگیرم کرد
لەشم ئازاری ههست پیکرد کوا -
نئ دايکم زوو بهم گاتئ ؟ کوانئ
باوکم له فریام بئی ؟

به لێ خه یال زووتئ په ربوو
دایک نه بوو به لام باوکم

هینده ی پئی نه چوو هاته وه
پرسی : چی بووه عه لی ؟

ئیتەر جوابم پئی نه درا وه .
گریان وقینم تیک ها لآن ته وای
لهشیان داگرتم - خیرا خۆم
ده باوه شی کوتا و ئیتەر خۆم
پئی رانه گیرا و له قلیه ی
گریانم دا .

دهستی له سه ری وه رده دام و
به باوه شی یه وه دی کو شیم
ده یگوت :

چی بووه رۆله بلێ ؟
رق وقینم - سینگ و گه رومی
داگرتبوو نهم ده توانی چی
پئی بلێم هه رگریان بوو ، له پیر
باجیم پهیدا بوو .

- به خیر بئی یه وه کابرا - تۆ
ده زانی کا که عه لی فیربووه
به شه قه وه بۆمان بئی پیری به
گواره کهم دا کرد هینده ی نه ما بوو
گویم هه ل درئ ، ئیتەر خیرا
باوه شی باوکم شل بۆوه ، وه ک
مردووی لی هات ، گه رمایی باوه
- شی ته و او بوو وه کو وه ه وری
تاللی لئ هات ، به په له دای نام
به سه ری داگوراندنم .

ئیتەر نه بیسم به باجیت
جوین به دی ، ده زانی هه میشه
له فیکرت دایه ، لباس ته بو
ده شوا چیشته بۆلئ ده نی ،
ئەمه یه پا داشی چاکه ی که
دهیده یه وه .

خه ریک بووم چاوم لیک نئیم
وگویم بگرم و به توندی به نرئیم
وبلێم .

- بۆه رمن له م ماله دانان
ده خۆم ! بۆخۆتان هه میشه

به رۆژوون ؟ بۆتاقه دوو کوت
لباس بچوله ی من هینده ی ئه رکه
که وام به سه ربئی ؟ به لام زبانه م
گه رابا دوو هینده ی دیم ئیجاره
بوو (دوو هینده ی دیم وئ ده که وت)
به دوا ی ئەو به زمه دا سه رم
داخت و چومه ژووره وه له جئ
جارانی دايکم دانیشتم
هیندیک سوکنایی به جئ نه قوچک
ومسته کانی ران و پشتم داهات
وخه ریکی ورده هه نیسکی دوا ی
گریانم بووم . که باوکم
هه رای لیکردم " عه لی " وه ره ،
نانه که ته بخوا ئیتەر ته میش
که تازه - خۆشه ویستی خۆم له م
ماله دابه چپراوی ده دیست .
بئی ده نگیکي له لای خواره وه ی
سفره که به ئەده ب دانیشتم و
خه ریکی تان خواردن بووم که
چاوم هه ل بری سه عات نزیک
چوونی مه دره سه یه به په له
هه ستام که وشم ده پئی که م
وهه لیم - باحیم - هه رای
لیکردم .

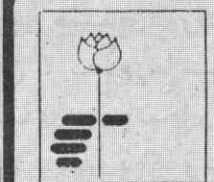
- ئەدی چایه که ته به زه هر
ناکه ی ؟ به لالوتیکه وه گوتم :
" نا " ورۆیشتم - گویم لئ بوو
که باوکم به باجیمی کوت :

ده بوو له سه ره و " نا " یه لیم
دایا به لام تازه قه یی نا کا .

. ئەمه بوو به سه ره اتی ته نها
رۆژیکم ، و به هوئ هه زاران ر -
ووداوی تاللی ژیانم رازی به وه
نیم ، ئەو چاوه جوانانه ی " وریا "
ته م وغه وری خه می زردا یکی
لئ نیشتی !!!



شاعیرانی لاو



پیری

پشتی وره ی پوڅلایینم
مهترسی مردن دایمووکا ند
پلاری سستی وبیماری
باللی شیعرکانمی شکا ند

* * *

نووکه گاسنی گای زه مانه
دای له هردی هه رزه کاریم
کیلای کیلگهی خه یالاتم
شکاندی گهنجی دلداریم

* * *

قرچهی گهرمای هاوینی ژین
خه ونهکانی تواندمه وه
پیری له سه رکینکی ته مه ن
گهللی شه می کوژا ندمه وه

* * *

پیره داری هیژوباهوّم
گهنده لهداری رزیووه
کیوی سه وزی لاوه تی من
به فرو سه رمای تی خزیه وه

* * *

نهماوه باوی لاوه تیم
ته نیام له گوښه ی بیده نگی
ته پو لکه م لی بووه به ه لگورد
له بهر ه وری نه فس ته نگی

* * *

به چا ویلکه لی ده گهریم
له ده ورانی تازه سالتیم
به پشتی کوّم هاوارده کم
کوا جه وانیم، کوا مندالیم

ک . د . د . نازاد

هیرو شیمادینیته ییاد،
جه سته ی زاماری شاره کم
ده سته ی پیسی شه ره کوهوا
ده سووتینی گولزاره کم

* * *

به تاوانی بی تاوانی
ده سووتینی هیلانه کم
به شیمایی ده یرشینی
شارو کووچه و کولانه کم

* * *

ژاری مه رگه له ولاتم
به چووک وگه وره ی ده چیژئی
خوینی گه شی لوی کورده
شهری داسه پاو ده یچیژئی

* * *

هه رگولی ژینن نه پرووکن
به ئاوری بی ئامانی شهر
مه گیرانی به خوین ده کا
ئه فله قی پر زیان وزه پر

* * *

کووره ی نه ماننی کورده وا،
به رزه بلتسه وگه پری
خوښی ده کا نه کا جارئ
به سه ریایی ساردوسری

* * *

هه روا گولمه وپه رپه رده بی
له پووشپه ری وه رزی ته مه ن
ئاسو نوقمی خویننه! سووره
له بستوکه ی به رزی وه ته ن

* * *

ب . بریاجی

دهمه ويست

گولئی بام له ناوباغي ژینتا

سوور

دهمه ويست

کيويک بام

له کوستانى بهرزی ژینتا

بليند

دهمه ويست

لوتکيهک بام

له دهرياي فرميسکي ژینتا

بچووک

بهلام گولئی سوورم

بووم ونه بووم

په له خوینیک بووم

که له چاوه جوانه کهت را

تکامه سهر رووی عهرز

به شيواوی دلی به غم

بهري رووناکی نه نديشه و

ژينی به خوشيم گرتبوو !

سولهيمان زارعی

به پرمه ی شين و گريانی
چه بکئي وشي شيعری تاساو
له خه وهه ستام
وتم کوږيه م
جگه رگوشه م
بوچی ده گری؟
چهند هه نيسکيکی داو وتی
هه تا کهنگی
له زيندانى دهفته رى شردا
رامده گری؟

ده وهند

دهريا

له رووبار يکم ده پرسى
شه گهر ريگات بئى وه گه پري
بويا وهشی دۆل وچيا
ده چيه وهيا
ديسانه وه ده گری ريگا
وتی :

دایکي هه موو رووبار يک ده رياه
ده چين له وئ يهک بگريين
چه پله ی يه که ده ست دهنگی نايه

سبه يینی

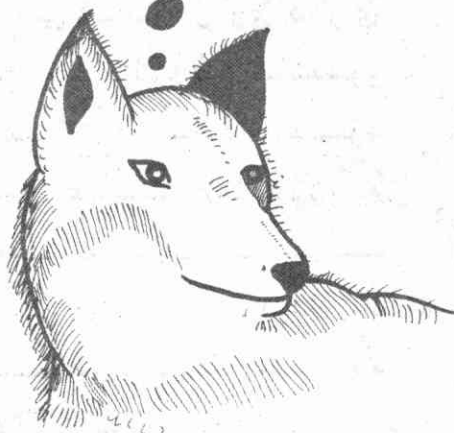
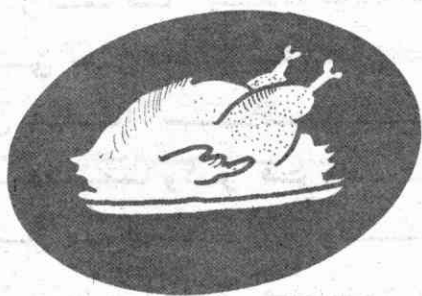
خه فته مه خو
دا مه نيشه دهسته وه ژنو
مه لئى ج بکه يين
ئه و ژيانه ی ده ما نه وئ
ده بئى گورانی بو بليين
خومان ده بئى ساری بکه يين
دلنيا به شه ورژه دئ
له ژيرسايه ی ئالای ئيسلام
که س زگی برسی خوی نه کوشئ
که س له رئ ويانان نه خه وئ
پادگان وقورخانه کان
ده بين به با خجهدى مندا لان
له ئاسمان به جئى دوو که ل
ده بينی شه قه ی شابلان
دارودره خت چرۆده کا
لووله ی رهشی چهک وتفهنگ
ده بپته هيلانه ی کوتر
بو سو ی گولئی گهنم نايه
چهوسا نه وهش
ده چپته گۆري تهنگه بهر
خه فته مه خو
دا مه نيشه دهسته وه ژنو
مه لئى ج بکه م ؟
مه لئى ج بکه يين ؟
شيواو



رۆژەك ل رۆژێد بوو هاری
كه له شیر بهیقایاری
ل گوند دهركهت وچوو چۆلێ
خو گیهانه ناڤا دۆلێ
گولایین بوو ههوا بوهار
بشکفتی بوو نهرگول ودار

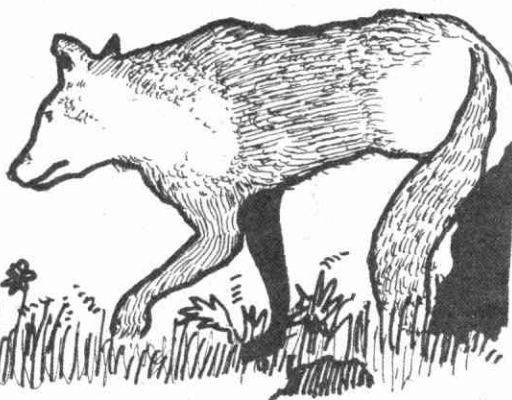


توچرا چووی فیژاداری
ژمن بۆدکی فراری؟
بۆدترسی برا، توژمن
ئەزی دۆستم، نەکودوژمن
وەرە ئەم دۆست وەهەقالن
ئەم دۆست، ناسی باق وکالن
خۆشا من هاتلوی دەنگی
هاتم باتەب خۆشرەنگی
بەهەبەه بنیڤرە هەوایی
ل بیڤنا خاش و سەفایی
بنیڤرمیڤرگ و گول و چیچەک
سۆسن، بەیبوونی چاڤ بەلەک

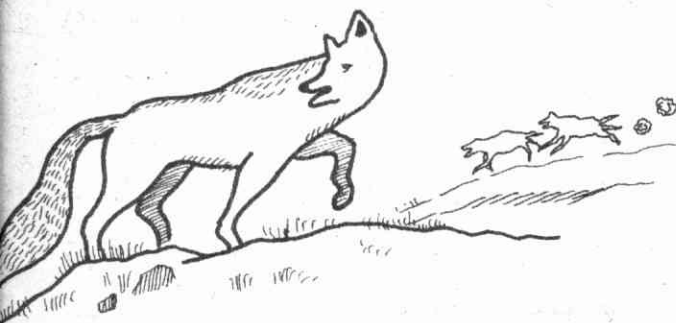


دەنگی وی گوهی رووڤی کەت
رووڤی بۆراقی پەوی وی کەت
لەمەلەم هات رووڤی فیلباز
بەر بێک چوو ب تەول و باز
دەما کو دیک دوژمن بدیت
دلکاوی ترسا هەلاقیست
هەلات وپی دا فراری
بازدا، فری چووسەرداری
رووڤی دیت دیک ژدەست دەرکەت
نەما ژێ ڤاکەلین، دەرڤەت
چوو بەرداری بپۆلۆتقە
کیشا نەخشە و حیلە و حۆقە
گۆتی سەلام برایی باش
برایی باسک جوان، دەنگ خاش

وهره ئەمبەكەن سەيرانئى
 ل ناڤ مېرگىد قى زۆزانئى
 بانگ بده بدهنگى بلند
 دهنگ فده ل بازارو گوند
 دىك گۆتى هەرە خاپ* خاپين
 بۆمن تونەخشەيا نەكشىن
 دزانم توھەر دوژمنى
 تو نەيارو دژى منى
 رووڤى گۆت چەندى سۆسره* ته
 جى زەندەمان وعيبره ته
 برا تو بۆم ناناسى
 بۆھند بى هەست وھەواسى ؟
 ئەزو باقى تەئەم دۆستن
 دوجان ل ناڤا يەك پۆستن
 دھوونى من ديت باقى ته
 م لى ھلدا سلاقى ته
 دىك كەنييا وكر قەرەقەر
 گۆتى بەسە دەرە وڤر
 باقى من پارڤا مەرى يە
 ئەمەرى خودى جى ئانى يە
 رووڤى گۆتى ئەرى ئەرى
 م خوشاش كر ل وى دەرئى
 رەحمەتئى باقى تەنبوو
 ئەواكم گۆت دايىكا تەنبوو
 قى پرسى لىم ببۆرينە
 براى دىك، ببەخشينە
 ئەزگشتى بنەمالا وە
 ناس دكم تىمە مالاوە
 نزام چرا تو م ناس ناكى
 پرسا خو ژمرا راس ناكى



دىك گۆتى ئەز تەناس دكم
 دوول وبايى تەراس دكم
 دزانم تويى نەيارى
 دوژمنى تو قەت نەيارى
 رووڤى كەنييا بفيلبازى
 ھەتا كو دىك بکە رازى
 گۆتى توچەند بى خەبەرئى
 دبىژى پرسا سەرسەرى



ماتە نەبھىستى فەرمان
 فەرمانا شىر سەرەك ھەيوان ؟
 شىر فەرمان دا يە ھەردەرا
 شاندى يە گشت دەشت و دەرا
 گۆتى دوژمنايى نەكن
 دەرکىد خوشى ل ھەخۆڤەكن

ژدیک دوورکته وکتههری
 دگه ریا لری یا رهقی
 دیک گوتی تی کودا هری
 ئاخر توچره درهقی
 رووقی گوت نیشانیک تهدا ن
 گه ماله یا ن سهی شقا ن
 ئهم وئاهوانا نهیار ن
 نهیار ، دوژمنی خووندار ن
 دیک گوتی ئه هه دی دهره وین
 ئه هه دی فیلبازی خاپ پین
 تهنه گوت نه یاری تونه
 یاساغ بوویه خوون ریژتنه ؟
 بوونه دوست گشتی دوژمنه
 لی ئهو چی رهف ، ههلاتنه ؟
 رووقی گوت پرسی تهراسته
 دوژی ههر برایی ماسته
 ئه ز دترسم سهی شقا ن
 نه بهیست بهوهک تهفه رمان
 ئه وی وهره م زه حی که
 پرسا دوستانیی نه هی که
 ئه فه گوت وکته ته چولی
 رهقی خوه داپشتا دولی



ئیدی تونه شهرو کوشتن
 زورزور یاساغه خوون ریژتن
 سهگ ورووقی بوونه هه قال
 دوستن که له شیر وچه قال
 می وگوری تهف بجیره
 بهره ف دکن شوور وکیره
 خرفه دکن توپ وتوفهنگ
 ئیدی چینه شهروچهنگ
 دیک پشتا رووقی سیاربه
 گوری بوپه ز نو به داربه
 خوئه زمامه زهنده گرتی
 تهفه رمان بوئه بهیستی ؟
 ل وی ناقتی دا که له شیر
 بئیمنا تی و بهر بهیتر
 گهرده ندریژو نیزه کر
 بهر بگوند ئه وی میزه کر
 رووقی گوتی بخوش، خیری
 تو زل مایی چ دنیتری ؟
 دیک گوت حه یوانهک وایه دی
 بله زوگه ف وگور وچی
 ئوسادی وهک بایی بهزی
 نزام چرا دکه له زی
 ئهو ههروه کی ته کولکینه
 گوه پان وزور دیل هه ژینه
 ژته مه زنتیره وپرچین
 ژگوند دهردی، بکه ل وبین
 ئه ز خوه ژی ناس ناکم چیه ؟
 نزام هرچه ، یا ن رووقی یه
 ده ماک رووقی بهیست هه وار
 ئه وخه بهرا توند ودوژوار

په ندى پيشينيان



یهک پئی له دهشتی
دوو پئی گهشتی
خستی به سهرته نیشتی

”هېڅه“

گوښه وسارم ټاو ددها
گوښه شین هله مسه

”هېڅه“

خانم خانم دابه زی
کهوته بیرى چل گهزی
سهرى پریو له دهرزی

”کېڅه“

سپی به پهنیر نیه
کلکی هیه مشک نیه

”هېڅه“

ټوه چیه، ټوه چیه
دوو دیو کوله کیکی هیه

”هېڅه“

ته په خریله
گیا وردیله

”هېڅه“

هوه ل چوار لاقه
دوايه دوو لاقه
ټاخرى سئ لاقه

”هېڅه“

— راستول رئ دا، خارو
دقههرا خودئ دا .

— کهس لرئ یا راست دا
به زرنابه

— دونیا به کهس، مروف
نابیزه بهس

— گاب جلا نایی ناس کرن
— هه سپئ نیر به دهست

وله پئی خوده ردکه شه .

— *بوز به هونورئ خودزی
— تونه بوون ریشا کوټی
بوونى به .

— چاقئ دهری یا، خولی
ل سهری یا .

— چاقب چاقا دکه شه
چیب چیا ناکه شه

— پوټئ هیستری بارئ
هیستری به .

— بلا کچ به بلا پیربه ،
بلارئ به بلا دویربه بلا بهوری
به بلا کویربه .

— دیزک دبیزه به روټئ
رووته نى .

— هه سپا چئ رکټفا ل خو
نا ده .

— رهش به رتاوئ سپى نابیته وه
به ټاوئ .

— دهستیک به ته نئ تهقه ی
نايه .

— قسه کهوته زاریکی ده که ویته
شاریکی .

بو مردووی پار هاوینئ
مهگیره تازه گهرمه شینئ
ټه وهی له مشک بئ هه مبانه
ده پری .

— به پهل ټن مهینه تا به
شینیه پشیمان ندیه وه .
له هه موو هه وران باران
نابارئ .

— ده ریا به جئ دمی سهگ
پیس نابئ .

— نه باغه وان کوری له بیر
ده چئ نه مار کلک .

— قهت خولن نابئ به ټاو .
کارکهری شیرین

— نوټرکهری نوورین
کهس به خه یال نابیته مال .

— دز بازاری شیواوی پیخو شه .
نه یاری زانا، نه دوټی

— نه زان .
گاوان به گاوانی خوئ پئ
عهیب نیه

— نان خرکردنه وهی پئ عهیبه ،
هر تهیریک له ره وهی خوئ
دابرئ بالئ ده شکئ .

— هاوینان سهرت بکولئ
زستانان دیزهت ده کولئ
هاوینان بکئ قه پوزه

— زستانان ده کهی ده روزه
چ بچینی ټه وهی ده دروویه وه .

— ټو چاوه کوټر بئ دوژمنی
خوئ نانا سئ .



کوریک ژنیکی تەمبەللی
دەبی. روژیک لەگەڵ بابی
تەگبیر دەکەن کارێکی
بەکن بەلکوو ئەو ژنە
حەیا بیگرئ وکار بکا .
باب گەسکیک بەدەستەو
دەگرئ ولەحەوشە رادەووەستی
بە کورەکی دەلئ :
- راوەستە من حەوشە
گەسک بەدەم
- نا بابە . بەسەری تۆ
نابئ ! خۆم گەسکی دەدەم
ژنە وەجواب دئ:
- شەری ناوی. هەرپرۆژە
یەکتان بيمالئ !

...
- رۆلە ئەو. بۆ وا
داماوی ؟
- وەللاهی دایەگیان
نازانما چەندروژە چاوەڕێم
رۆژنامە بئ و بزائم لـ
کۆنکور قەبوول بووم یا
نا ، ئەورۆ کریم بەلام ناوی
منی تیدا نەبوو .

پیاویک بەسواری کەر
بەنتیوەراستی خیاباندا دەروا
پۆلیس دەیگرئ و دەلئ:
- جەریمە بەدە! نازانی
ئەوکارە خێلاقە ؟ سەت و
پەنجا تەمەن بەدە!
- بۆ سەت و پەنجا ؟
- سەتی خۆت و پەنجای
کەرەکت ؟
- قوربان هەرنەبئ وەک
کەرەکمەم حیسێب بکە و
پەنجاش لەمن بستیئە ؟



گوللە شەریفی:
چوار میلیۆن "v"
دەرەجە یەک !
بیشکەش بە گوواری سروە

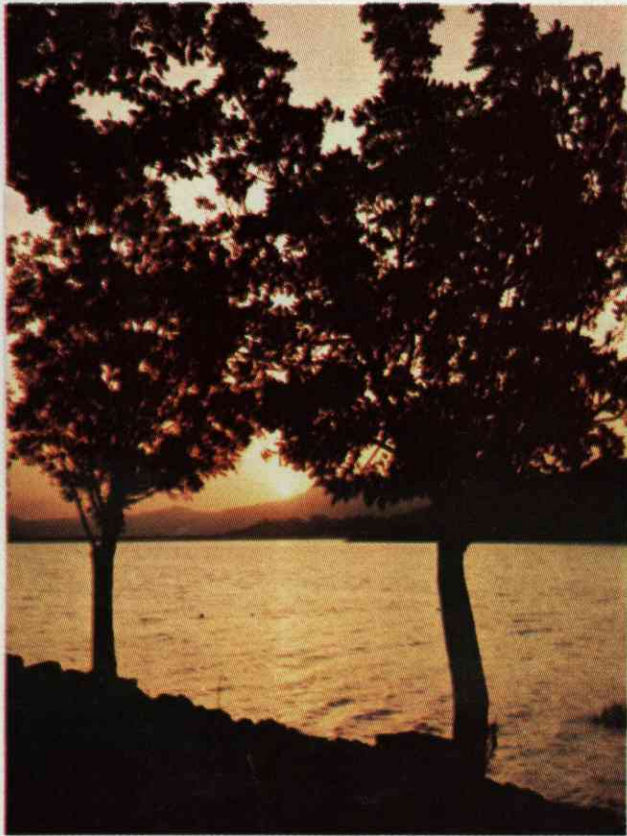
- ئینگلیزی دەزانی ؟
- بەلئ دەزانم بپرسە .
- بەجیرە ی دەرکە دەلئین
چی ؟
- مالتە وەدەزانی مالتی
تۆیە . کوا ئینگلیزی
دەرکەیان جیرە ی لئ دئ ؟

فەرھەنگوك

زایەتە : دەنگدانەوہ ، تەنن .
 ناره : گۆرانى بن لێو .
 زړاندنى خو : بئى خو وکردن ، خو
 پەراندن .
 ھەپف : مانگ .
 داتووگان : داسەکنین (بتمرگ)
 پاناوک : زەوى پان وسافلەقەدى
 کێو .
 راز : رەوہز .
 بەرپەست : سەد .
 شیواو : ئەو شۆینە چۆمى پێداده پروا .
 پیاہ : قەدەم لێدان .
 رەھەند : کانال .
 خى : دۆل .
 تۆیک : تۆیکل و پێستى دارومیوہ
 بۆھەرپەھووت : بۆ ترشاوو گەنداو .
 تەنەوہ : بلاق بوونەوہ ، داگرتن .
 کەلەپوور : میرات ؟
 خێرۆک : گەنم یا حاسلێکى لـ
 تۆوى رژاوى سالى رابردوو شین
 دەبێتەوہ وخواھەندەکەى زەحمەتى
 لەگەل نەکیشاوہ .
 نامۆ : بێگانە ، بیانى .
 تەگەرە : کرێ ، کۆسپ .
 رمین : رەواج .
 قەرەش : گێرە و کێشە .
 مەنشور : مەشھور ، بەناوبانگ
 چاوبەمۆلەق وەستان : رەنگى
 مردن بەخۆوہ گرتن .
 گلان : کەوتن وھەلەستانەوہ .
 گۈولک : چریش ، پانجارەکى کێوى یە
 سێ بکە : پانجارەکى کێوى یە ولە
 شاش دەکرێ . گيا دۆکیو
 بەلەکى : کەوى بەفر .
 شەمزە : بەرخ وکارىلەپەکى کەلە
 چیا لەداىک دەبێ .
 خەلەندۆر : ھەوہل شیرى مەرۈمالآت
 کەپاش کولاندن لەفرۆ توندترە
 چرپاندن : قرتاندن ، گول چنن .
 پێسیر : ئەتەک ، ئاتەگ .
 ساز : قامیش ، زەل .
 ھۆگج : بەرانى سێ سالت .
 ماز : بەرانى چوارسالت

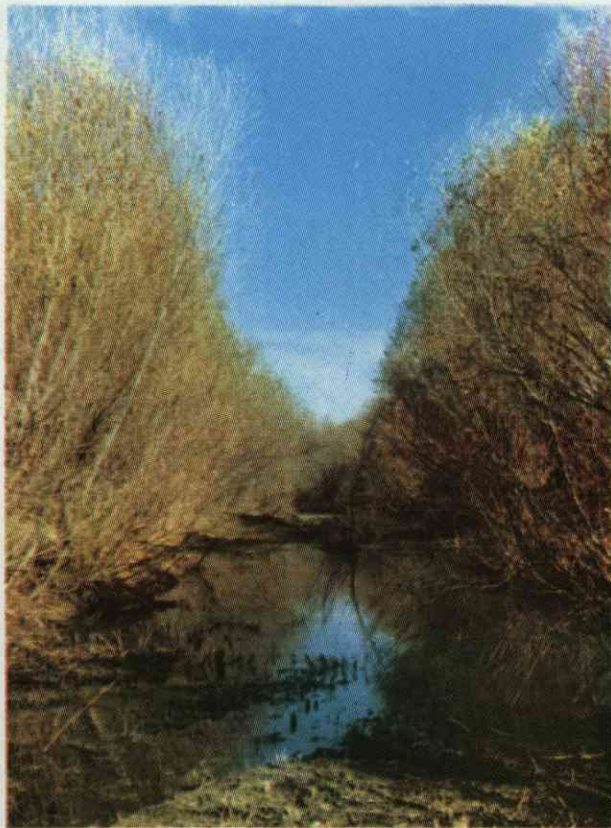
درماز : بەرانى پینچ سالتە
 پەرژین : پەردە .
 بێنہەر : دیمەن .
 ھەیلۆتا ، ھەتا .
 مەرڤ : مەرڤ ، مەرى .
 باق : باقە .
 قۆلاندن : ھەلقراچاندن وسووتاندن .
 پەنجار : پانجار ، سەوزى کێوى .
 وەرپینە : بێنە .
 ھەشەرى : کەرم داھاتوو .
 بەرۆدان : زاووماک .
 مەش : زۆر ، کەلێک .
 ئارش : مەعنى . مانا . واتا
 شلیر : جۆرە دەغلێکە کە لـ
 گەنم باریکترە نانى لى ساز
 دەکرێ . نانەکەى رەشە . چۆودان
 پەلەخ : گيا رەشەى درشت .
 چیل : زۆر سبى .
 گەمال : سەگ ، چواربێ
 لەمەلەم : تەلەتەل ، ماتە ماتە .
 پۆلۆتقە : کلکە سووتە .
 سوسرەت : عەجیب .
 بەرھەیر : لەسەرەخۆ .
 زەندەمان : سەرسورمان .
 قەف :
 ئالقە ، گرێ .
 جەلە :
 رستە ، گوریسى ئالقەکراو .
 سوور :
 کۆی گەنمى خاوین و ئامادە .
 بەقوون داخستن :
 وەپاش دان . وەدواخستن .
 سى :
 سێپەلک . رىہ .
 قۆستەنەوہ :
 گرتنى بەپەلە . گرتەوہى ،
 بەپەلە . رفاندن .
 لە ھەمەتان :
 لە ھەیفان . لە داخا ، لە
 توورپەى .
 لاترەى بەست :
 کەوت . ھەلەنگووتن وکەوتن .

کێلێز : کێل و بەرد
 قولانج : مەودای نێوان قامکى
 شادە وقامکى گەورە بەراکشاوى .
 مېرمندال : لاویکى تازە تەمەنى
 لاوہتى دەست پیکردبێ .
 شاتلۆرە : خللۆر بوونەوہ . وەک
 کاشە و جالە .
 ترازان : لە جیکە و ریزى خو
 دەرچوون .
 دارچەلە : ئەو دارە ئەستورە کە
 چىغى پێوہ دەبەستن ، پەلەکە .
 شوول : لقە بى پەکسالتە کە
 بارىک ودریژە وسەلە وسەوہتەى
 پێ دروستدەکەن یا بۆ چىغ
 کەلکى لى وەردەگرن .
 بەرجى : بێجکە ، جگە لە ، سەرەپاى .
 گەلەکوہە : ھەرەوہز ، یارمەتى گشتى
 لە کاردا .
 کۆل کۆل : چىن چىن .
 پۆل پۆل : دەستە دەستە .
 نیر : بەرجى مانای ئاسایى ، بەو
 دارو گىايش دەلێن کە گول و
 تۆو ناگەن و زۆر بەرز دەبنەوہ .
 دۆپ : پاوان ومیرگ ، لەوہرگە .
 کوہە : قەرەاغ . حاشیە
 سەرتیک : جەمسەرى دروومان .
 تیک قرمان : تیک رووخان .
 چرپى : لک وپۆبى دارە بى .
 تەرشدارى : مەردارى .
 ھێژا : شایان ، شایستە .
 چاوا : چلۆن .
 زۆزان : کوپستان .
 ئاران : گەرمین .
 مەمى : مەمى .
 کەرى : رەوہ ، مێکەل .
 بانین : وەخۆکردنەوہى بێچوو .
 قسە بزرکاندن : وەرپینە .
 مێژۆکە : بەرخى تازە لەداىک بوو .



ديارى خاليدئيسما عيلى - مەھاباد

ديارى خاليدقەلەكوۋى - بۆكەن



گوندى ورا (ھەورامان)

ديارى ھەيدەر ئەھمەدى - پائوھ



ديارى مارقى ئاغايى - شىنۇ

ديارى ەزىزنا سىرى - مەھاباد

